农村将来会成为城里人向往的地方

农业部部长韩长赋等昨天上午回答农业农村相关问题

本报讯 昨天上午，农业部部长韩长赋，农业部新闻发言人、办公厅主任潘显政就“实施乡村振兴战略 推动农业转型升级”回答记者提问。

▲韩长赋回答记者提问
▶记者举手提问 新华社发

乡村振兴要真刀真枪地干

韩长赋介绍，最近农业部启动了“百乡万户”调查，深入30个省区市、60个村开展为期一个月的驻村调查，为乡村振兴战略实施组织提供第一手材料。

“乡村振兴要真金白银地投，也要真刀真枪地干。”韩长赋介绍，正积极研究乡村振兴战略推进方略，让农业成为有奔头、有说头、有看头、有赚头的产业；让农民成为有吸引力的职业；让农村成为安居乐业的美丽家园，“农村将来会成为城里人向往的地方。”

农业发展从增产转向提质

“今年，是农业质量年！”韩长赋说，改革开放以来我国粮食生产能力、农业现代化水平、农民收入水平都发生巨大变化，过去是8亿人“吃不饱”，现在是14亿人“吃不完”。

而今，农业发展进入新阶段，大力推进质量兴农、绿色兴农，加快推进农业政策由增产导向转向提质导向，由依赖资源消耗的粗放经营转向节约资源可持续发展，由追求增产转向更加注重优质、安全、高效、生态。

未批准转基因粮食作物生产

针对备受关注的“转基因”话题，潘显政回应“中国对转基因的管理是明确的、一贯的”，严格按照法律法规，只有通过安全评价方可获得生产应用安全证书；按照“非食用-间接食用-食用”，首先发展非食用的经济作物，其次是饲料作物、加工原料作物，再次是一般食用作物，最后是口粮作物。

关于记者询问转基因玉米的商业化问题，潘显政说，目前只批准了转基因棉花等，没有批准转基因粮食作物的生产。

探索宅基地三权分置改革

“城里人到农村买宅基地，政策上是不允许的，盖别墅、私人会所就更别提了！”韩长赋表示，宅基地属于农村集体所有，具有农村集体经济组织成员身份才能取得使用权，原则上一户一宅。

针对农村“空心化”，韩长赋坦言，闲置农房是宝贵资源，任其破败是很大浪费。韩长赋指出，探索宅基地“所有权、资格权、使用权”三权分置改革是方向，适度放活宅基地和农民房屋使用权，发展乡村旅游等业态，“这是重大政策，要考虑周全，依法依规，尊重农民。” （范洁）

女性代表委员数量创新高

本报讯 今天是第110个三八妇女节。据悉，第十三届全国人大代表由全国35个选举单位选出，2980名代表中妇女代表742名，占代表总数的24.9%，比十二届女代表总数增加了43名，女代表比例也较上一届的23.4%提高了1.5个百分点，继上届实现历史性突破后，再创新高。

政协是具有中国特色的基本政治制度，也是中国妇女参政议政的重要渠道。第十三届全国政协共有委员2158名，其中女委员440名，占总数的20.39%，首次突破20个百分点，较十二届全国政协女委员所占比例17.84%增加了2.55个百分点，是改革开放以来增加幅度最大的一次，也是新中国成立以来比例最高的一次。

除代表和委员外，在两会的新闻战场上，来自中外的女记者是一道亮丽的风景线。但光鲜背后，她们拼的是才华和努力。据说两会上女记者都是当男记者来用的。

（黑克 刘畅）

黄花春代表：建议“面部识别”以防青少年沉迷游戏

新华社北京3月7日电（记者 卢美婷、吴嘉林）“六年前，我们防学生翻墙出去上网吧；现在，我们防学生沉迷手机游戏。”全国人大代表、广西崇左市高级中学英语老师黄花春首次上会，带来了当下很多家长、教师的迫切愿望：加大游戏产业管控，更好地保护青少年成长。

从教18年的黄花春近些年开始为青少年沉迷手机游戏而担忧。有的学生熬夜玩手机游戏，白天上课昏昏欲睡；一到课余时间，就有学生组队玩《王者荣耀》《荒野行动》等游戏。这些现象在小学、初中和高中都普遍存在。

黄花春表示，她在与孩子们交流时发现，“限时”“实名制”等手段并不能很好地规范学生玩手机游戏的行为。“许多小学生都表示，哪怕每种游戏被限定只能玩2个小时，每天换5种游戏，一样能玩10个小时。更有学生说，随便拿父母的身份证号注册，玩多久都不会有影响。”

政府工作报告中提出，要以中国特色社会主义文化的繁荣兴盛，凝聚起实现民族复兴的磅礴精神力量。黄花春感到着急，一些游戏在设计中毫无顾忌地充斥着拜金主义、色情、暴力等内容，易使青少年产生认知混乱、道德偏差，甚至诱发犯罪行为。

黄花春建议，主管部门要明确和落实游戏企业主体责任，在游戏上线前，应出具未成年人保护评估和适龄提示，游戏上线后，可采用面部识别等技术，切实防止青少年沉迷其中；加强对网游产品上市的审批管理，推动建立网游企业诚信系统，对不诚信的网游企业进行曝光；对游戏软件推广和营销手段进行限制，避免对青少年不当的诱惑。

张汝财代表：建议提高班主任工资津贴

本报讯 今年全国两会上，全国人大代表张汝财提出，因收入与工作量不成正比，目前很多义务教育阶段教师不愿当班主任，工作热情不高。因此他建议，应提高教师绩效工资，明确和提高初中班主任津贴。

张汝财告诉记者，班主任是中小学日常思想道德教育和学生管理工作的主要实施者，很多优秀班主任成了学生的人生导师。班主任在学生健康成长过程中，作用不可低估。

但目前，很多老师尤其是义务教育阶段初中教师，不愿当班主任，每到暑假升级之时，很多乡镇初中校长想千法设百计动员老师，很多是在不情愿、看私交、碍于情面的情况下，勉强担任班主任，而且工作热情不高。

出现这种状况，除了当今孩子娇生惯养、习惯不好、个性较强等共性原因以外，最主要的原因是，乡镇中学寄宿制的实行，更多地加大了初中班主任的工作量，但班主任津贴太少。

“近年来，很多乡镇中学实行寄宿制，学生在校时间越长，班主任责任越大，付出越多。通常，班主任很早起床、很晚睡觉，中午不休息；天天加班，轮流值班；课上管理学生，课下守着学生；在家时，还要牵挂着学生，比起以前非寄宿管理，虽然增加了很多工作量，但学校却不敢给班主任任何的加班费、值班费，初中班主任津贴太少。”张汝财说。

因此，张汝财建议，为进一步提高义务教育学校班主任待遇，吸引更多优秀教师积极从事班主任工作，同时明确和提高初中班主任津贴。

（李文姬）

冯小刚委员：呼吁加大投入培养年轻电影导演

本报讯 全国政协委员、著名导演冯小刚，在3月6日下午举行的全国政协十三届一次会议文艺界别联组会议上的发言中，呼吁国家从每年的电影专项基金中拿出更多资金，加大投入，支持培养更多的年轻电影导演。

冯小刚说，目前我国电影市场非常火爆，他1997年拍《甲方乙方》时，中国全年票房只有8亿元，而到了2017年，全国电影票房接近600亿元。与之相对，是青年导演人才的缺乏，这也是目前电影良莠不齐、烂片太多的本质原因。

“导演这份职业需要实践，光靠电影学院培养是不够的，需要传帮带。”冯小刚介绍，3年前，中国电影导演协会在国家新闻出版广电总局电影局的指导下，开设了一个青年导演扶植计划，叫“青葱计划”。由电影局每年拿出1000万元投入其中，每年从中选出30名青年导演，组织全行业的编剧、导演、制片人、摄影师、美术师、剪接师等顶级前辈，给予指导帮助，最后从里面选出5位青年导演，由电影局给予每个项目100万元的支持，再由前辈来担任监制，帮助这些孩子作出他们的第一部电影。

冯小刚表示，资金的扶持力度可以更大些，希望国家多拨一些款项，加大这方面的投入。“如果可以的话，给我们‘青葱计划’从1000万增加到1个亿，把青年导演的扶持计划做成一个从上到下，从政府到民间的重点工程，发挥我们集中力量办大事的体制优势，真正夯实中国电影做大做强的人才基础。” （江跃中 方翔）