



北营小学去哪了

□高淮记(河南平顶山)

有些事儿该忘,有些事儿不能忘,有些事儿不会忘。有些地方,想忘记都没门。我相信,一定会有人与我有同感。

奇怪,小时候的事儿,本该忘了,反倒越是清楚,这大概是人老的共性。北营小学,消失有三十多年了吧,老是梦中回去,那是我的启蒙园,那是我童年的游乐场,怎么也忘不了。

正如中东是欧洲人的概念,北营是南营人的概念。北营在我家的东面,隔着一条大河,有好几里远。

从东南流来的清水河,从西南流来的大沙河,在北营一带交汇,把一方山川、一方肥沃沃土分割。让北营与南营,与东营,与清水营,个个隔河相望。这几个村子为什么叫营,没有考证,我至今不知道,估计是早先驻过军队。说北营小学,必得先把几个营交代几句。

南营,高姓朱姓为主,有过财主,出过人才。南营遭受过大水,发生过大事。小日本侵略中国,在南营驻扎,还在后山上打过一仗,国民党十三军一部败得很惨,溃逃南召。北营小学的钟,就是一块日本兵的炮弹皮做的。

清水营,梁姓为主,出过财主,书香门第,清朝时还有举人。“文化大革命”时,举人墓被挖开,尸体不腐,人面还带血色,少时成灰

东营李姓多,北营姓氏杂,昭平台水库移民,移到此地者不少。四营相望,柳树成荫,水养土,土养人,良田成片,十里稻香。

沙河,收容了四方来水,朝东北方向流去。河边上,孤零零地坐落着北营小学。

北营小学,辐射周围各营,而且拉紧了张沟黄沟曹湾三个大队。远则十里八里,近则三里二里,小学生们踩着沙滩,踩着泥泞,沿着弯弯的田间小路,从四面八方聚来,向四面八方分散去。年年月月,朝朝暮暮,悠远的钟声,爽朗的笑声,醉人的读书声,为一方山川,平添了几番生气灵气。

北营小学,据说原先是一个小庙宇,正巧对着沙河当中的两座石虎,起镇水护田作用。民国初年,改办成初级小学。因为它前不着村,后不着店,为共产党组织开展地下活动提供了方便。从开封来的负责人以教书的名义,在这里发展党员,建立组织。后来遭到破坏,有人逃到延安,有人半路被捕,有人隐蔽下来。他们为抗日,为全国解放,为新中国建设作出了贡献,但是个个历经磨难。他们是这个小学的光彩。

北营小学,大概1958年才升级成完小。增盖了两排教室,扩大了操场,调来了新老师,招收了新学生,那块日本兵的炮弹皮,正式吊在两棵梧桐树中间,每天按时按点地敲响,生气中有了热闹,灵气中有了氛围。“大跃进”

大炼钢铁,学校旁边的大河滩,成百上千的人不分男女,拼命淘黑沙,然后肩膀挑,背上背,独轮车推,送到清水河口,那里有大路通马车,再拉到下汤去炼铁。这一年我六岁,入了小学,也用布兜兜了大约二斤多黑沙,坐在表伯赶着的黑驴背上,到过一回清水河口,贡献一回三面红旗。

“三年自然灾害”,北营小学冷清清三年,顺河风刮着饥不择食的大人孩子,树梢摇摆着饥肠辘辘的小孩老人,命悬一线的我,不知道是咋过来的。后来转机出现了,天地有色,山河有光,人欢马叫。在北营小学里,一群大山的孩子们,玩得开心。玩什么?

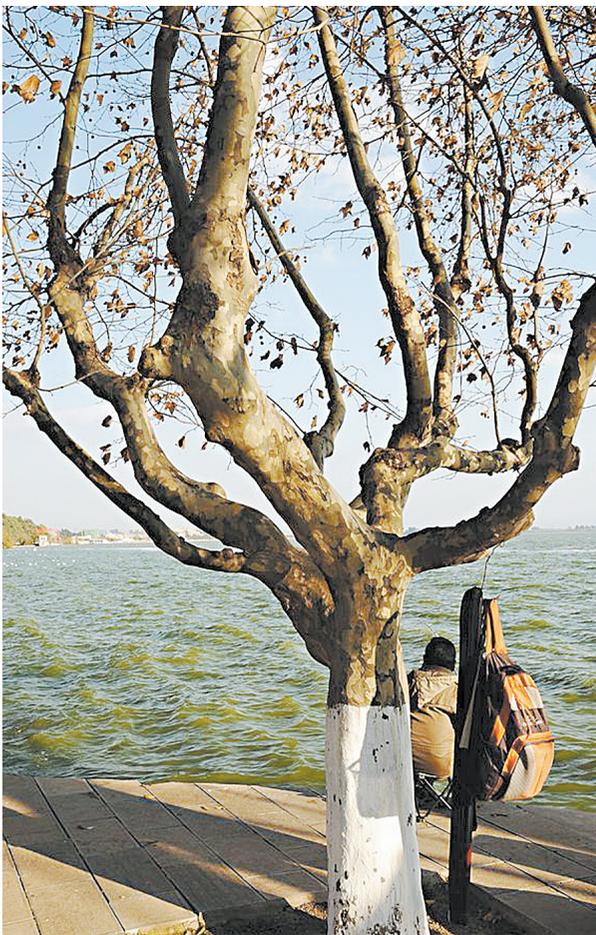
玩水。那时候,河里的水是那么清,清得见底,让你洗,让你游,让你漂水漂,让你钻猛子,让你打水仗,让你呛了这口呛那口。那时候,河里的鱼虾那么多,让你尽情捉,管你捉个够。差不多啦,抱来柴草,支一块石头,烟熏着,火燎着,围着圈儿吃烧烤。没有佐料没有盐,只有一个香字往心里头钻。

玩沙。那时候,河里的沙滩是那么白,白得耀眼,让你跑,让你跳,让你挖沙坑,让你堆沙堆,让你打沙仗,眯了左眼眯右眼。那时候,沙滩上的情趣那么多,搂着摔,抱着摔,学那羊抵架,学那牛撒欢儿。玩足了,玩够了,再到水里净净身。没有饮料瓶,没有橘子汁,大河里日夜流淌着纯天然矿泉水。玩鸟,玩鳖,磕拐,叨鸡,玩棍子,玩石头,玩心情,玩爱好,玩童年的好奇,玩儿童的天真。不玩这些玩什么?没有啥可玩的。那时候的体育课,也就是站站队,走走路,跑跑步,拿不出别的花样来。记得到了六年级,学校里才有了一个打了气手拍着会跳高的皮球,而谁又能独霸呢?

高高低低是山,弯弯曲曲是河。争争吵吵是家,热热闹闹是亲。我们在这里,气过可亲可爱的老师,一群男生恶作剧,趁老师不在教室,在女生的耳边,大声反复叫喊,“吐鲁番的葡萄,马奶子葡萄,马奶子葡萄”。我们张沟的学生与曹湾的学生,一放学就在沙滩上打架。那时候,没有沉重的大书包,没有这个班那个班,这个道那个道,我们树林里掏鸟,桃园里偷桃,瓜地里摘瓜,任由天性,释放野性。

热热闹闹的北营小学。在这里,我的脖子拴上红领巾,照了我的第一张照片。从这里,我考入鲁山四中,看到一块更大的天。后来,各村都有小学了,北营小学永远地消失了。大沙河,大沙滩,鬼柳树林子,日本鬼子的炮弹皮,永远刻在我的记忆里。

北营小学,你去哪儿了?到哪儿都中。冷冷热热是天,生生灭灭是地,你也是一个天地过客。是吧。



雪后阳台时光温润

□樊荣华(江苏苏州)

午后雪霁,坐在阳台沙发上,太阳有些闪眼,风拂起楼顶的雪沫,一如碎琼乱玉,纷纷扬扬。阳台是屋子最惬意的地方,落地窗外,素裹红装,因了懒散的薄薄暖阳,屋子亮堂堂,人也漫卷诗书欲眠,懒成“葛优躺”。

小猫,缩成一团,盘在我的胸脯上,双眼迷离,妥帖着惬意,给人一种无法言喻的柔情绰态,它完全没有了曾经无家可归时的狼狽和无奈。我清楚地记得,去年的一个冬日,大雪铺垫整个小区,我下楼倒垃圾,偶见这只小猫蜷缩在楼道里,两眼无神,忧郁,悲戚。我抱它回家,洗澡,喂食,它没有吵闹,安静地对着我“喵喵”地柔声叫着。从此,它分享我的美食、软榻;我的快乐、忧伤,把生活过成了小资的模样。抚摸怀里的小猫,心中有了一大堆的怜爱和暖阳,沉浸在它独特的“咕咕”腹响中,我全然忘却了冬日的寂寞与薄薄沁凉。

原来,相遇只是彼此一次邂逅中的相惜相望,犹如冬日里一束挤进窗棂的阳光,只是那么一束温暖着亮度的光线,看上一眼,就会有喜悦和暖意溢满胸膛。

窗台上,飞来了几只小鸟,歪着脑袋朝屋里张望,眼里一幅含情脉脉的模样。于是,大眼对着小眼,彼此心里暖洋洋。窗外,小区的花园早已繁华落尽,只剩下空落落的葡萄架,干枯的秋菊花,光秃秃的梧桐枝桠……感谢几只小鸟,冬阳下,叽叽喳喳,鸣声婉转,带着青瓷的质感,玻璃的透明、雪花的晶亮,给这萧索的冬日里的小区平添了几许生气,几许热闹,几许繁华。小鸟大多是喜欢群聚的,不一会儿,一大群小鸟聚集在窗台旁,上下蹦跶,相互问答,仿佛是参加聚会似的,也好像在合唱一首歌曲“大约在冬季”。

鸟儿云集,阳台妖娆。从小鸟们悦耳的歌声里,我感受到了气氛的融洽,情绪的活跃,心态的美好。闭上眼,于鸟鸣声里似乎觉得桃花开了,槐花香了,小草绿了,橘子黄了……雪后阳台,一段温婉安宁的好时光,心也舒适,体也安详。

雪中花开不是冷,一抹馨香添温馨。阳台上,花草茂盛,鼻翼内,氤氲暗香。“得水能仙天与奇,寒香寂寞动冰肌”,花架上的一盆水仙,水中峭立,绿叶轩昂,似优雅动人的凌波仙子踏水而来,让人一见倾心,顿生恋情。“借水开花自一奇,水沉为骨玉为肌”,净水一盆,碎石数粒,亭亭玉立,不染纤尘。她是一种花界的极致嘉品,更是浪漫雪片的诗意结晶;她是端庄矜持的窈窕淑女,更是超尘脱俗的纯洁天使。她,心怀赤诚,虔诚传递美的情思:岁朝清供,生命的意义在于美好、高尚和清纯。

一品红开满一盆,艳如丹霞,烈似红唇,似雪中精灵!她,艳娇可比寒梅,风骨可与水仙匹敌。花盆里,她身姿靓丽,光彩照人。她的美,没有遮遮掩掩,没有羞羞答答,一旦绽放,就灿灿然,如火,如霞,热烈而坦诚,以烈焰般的炽热点燃人们昂扬亢奋的激情,静心观之,寒寒冬日不再冷!

雪后阳台,时光温润。一花一世界,一鸟一凡尘,喜欢于雪霁的日子里,守着红泥小炉,煮一壶佳茗,铺一摺白纸,汇一掬心泉,握一支拙笔,于脉脉红尘静心描摹自己的淡泊心境:爱意,绵延悠长;岁月,海晏河清。

亲情的距离要适度

□单凤婷(辽宁沈阳)

表妹细眉大眼,身材高挑,性格随和且有主见,只是奔三的年龄急坏了姨妈和姨父。但表妹一直认为,只有有感情的婚姻,却没有为了年龄而结婚的饥不择食。

终于,在去年夏天,表妹顺利与大军完婚。其实,这个婚姻,姨父非常不看好,因为大军无房无车无票子,可女儿终于想嫁人了,他们只得心甘情愿地提供住处,只要孩子们幸福就好。婚后,表妹和姨妈住在大军家80多平方米房子里。大军个性少言木讷,而姨父是快人快语的性格,还喜欢喝点小酒。每周六的晚上,姨父的酒瘾会更强烈些。她用心地备好酒菜,酱鸭脖,红烧凤爪,芹菜拌花生米,轻而易举凑上七八盘,色香俱全好不喜庆。姨父认为,一家四口人团团围坐,吃吃喝喝才有家庭和谐的气氛。大军的酒量也就是半瓶啤酒,可是每次姨父都会要求女婿再喝点,说一个大男人没有点酒量在外面会很不好混的。表妹解围好话说尽,而姨父酒兴正酣,说应鼓励大军适量喝酒,益处多多。

这是什么理论呢?大军虽反感,但同在一个屋檐下生活,只好硬着头皮接受。姨父喜欢京剧,还会拉二胡,自嘲表妹有孩子后,不用送孩子到外面的乐器补习班,他会将自己这些精湛

技艺传授给小外孙。省钱不说,还一点保留的私心。大军是做软件编程的,每周休息时,他都会睡懒觉,但是姨父收听的京剧和忘我的二胡声常让大军抓狂。二胡拉得啾啾呀呀,有人听得如痴如醉,而在大军听来,是痛苦的起源,他苦恼地对表妹说,这过的叫什么日子啊?表妹先是不屑,稍后又用同情的口吻说:“不怪你的不理解,而是这些年来我已习惯。这样下去,大家的矛盾会越来越多,我们出去租房吧。”

小两口出来在姨妈家附近租了半年的房子,幸福指数上升了不止一点。后来,经过一年的努力,并在双方父母的资助下,表妹和姨妈交了房子的首付,终于拥有属于他们的不到50平方米的公寓。搬进新房那天,姨父当着晚辈夸奖女儿眼力好,选了个有涵养识大体的爱人。我们笑说,您还不如直接夸自己慧眼识女婿呢!姨父笑吟吟说,就是呢,一般人是不能容得下我这个坏脾气的,然而话说回来,年轻人应该有自己的空间。

表妹和姨妈会心一笑,紧紧拥抱着在一起。

@——投/稿/邮/箱

ycby2013@qq.com

