

六年磨出一部《妖猫传》

陈凯歌：我就是个托钵僧人

六年磨一剑，12月17日，由陈凯歌导演的奇幻电影《妖猫传》在北京举行了全球首映发布会，导演陈凯歌、制片人陈红携黄轩、染谷将太等十几位主演亮相。电影小说原作者梦枕貊也亲至现场。

在发布会上，陈凯歌动情地说：“拍这样一部电影，耗费了六年的时间，人这一辈子有几个六年？……在过去六年里，我感觉自己做了一个托钵僧，我想继续做下去。”

▶陈凯歌
▼《妖猫传》主创



1 黄轩： 想打破人们对诗人的想象

尽管陈凯歌导演的作品题材涉猎颇广，但他喜爱拍奇幻气质的影片却是有迹可循，例如之前的《无极》《道士下山》等，虽背景时代不同，但均透露出一种唐代传奇小说的意味。此次的《妖猫传》，可谓是陈凯歌首次将镜头焦点切入“唐代”这一传奇历史时空。影片改编自日本奇幻文学大师梦枕貊的代表作《沙门空海之大唐鬼宴》。小说以九世纪入大唐求取密教佛法的日本僧人空海（染谷将太饰）紧跟一只口吐人语的妖猫，联手探查令一段被人刻意掩埋的真相浮出水面的故事。

当天，影片并未对媒体提前展映，但其片花向记者展现了它瑰丽奇幻、花团锦簇的一面，有让人“目眩神迷”之感。发布会开场，黑猫幻影出现在一张屏风中，伴随着“大唐诗人白居易”扮演者黄轩朗诵的《清平调》“云想衣裳花想容”的诗句，将现场带入盛唐时期的诗情画意中。

作为《妖猫传》中的探奇搭档，黄轩、染谷将太一同登场，对于如何塑造“白居易”，黄轩回答，“我想打破以往人们对于诗人的想象。”他认为，诗人和艺术家有很多共性，他们一定是极其感性、多情，甚至是神经质的，“我平时就挺感性的，这次我把自身感性的一面完全放大，我能理解角色所有的性情，其实我也有那一面，只是没有他极致。”

日本演员染谷将太的中文水平让现场记者感到吃惊表示，他表示为了赢得片中空海的角色，他特意剃了光头，“我对我的头型还是很有信心的，我把头发剃了以后，大家都说我是一休哥。”

梦枕貊的《阴阳师》系列在中国有不少粉丝，当天他也出现在现场。对于陈凯歌导演的这部作品，他用“梦想成真”来形容，“去年我曾经到过外景地一次，当时感觉简直就是重新建造一个大唐盛景，就像穿越了一样。”

2 松坂庆子： 因为这戏决定不隐退了

影片阵容十分强悍，张雨绮饰演妖猫附身的唐朝“白富美”，秦昊则是她的富二代丈夫；台湾演员张榕容演杨玉环，张鲁一“唐明皇”，他介绍这个角色时引爆全场笑声，他说，“他是天真的赤子、宇宙之王，同时还是一个鼓手”。其他重要的角色还有“舞娘”张天爱，“日本遣唐使”夫妇阿部宽、松坂庆子，两位“白鹤少年”欧豪、刘昊然，“高力士”田雨，“瓜翁”成泰燊，“官二代”李淳等。演员们轮番上台，气氛十分热闹。在影片中和张雨绮有一段激烈戏的秦昊感慨，有了孩子后，他每次跟女演员合作，那位女演员就会怀孕，例如陈妍希。这次拍《妖猫传》后，张雨绮也怀孕生子了。

片中年龄最小的刘昊然当天人气高涨，他饰演的是一名白鹤少年，他回忆这个角色是受到了陈凯歌的肯定，“一般人都觉得我是阳光、可爱的，但其实我骨子里是叛逆的。是陈导看到了这点，给了我机会挑战自己，这个角色我非常喜欢。”

当天，日本两位著名影星阿部宽和松坂庆子亦是备受瞩目，阿部宽念念不忘上海的大闸蟹，而曾经演过《蒲田进行曲》、在中国拥有几代影迷的松坂庆子更是感谢陈凯歌让她找到了不退休的理由，“我30年前开始拍电影，几年前有了隐退的想法，但就在这时候陈凯歌导演请我来饰演这个角色，这段经历让我想继续拍下去。”

3 陈凯歌： 以坦然之心面对一切

值得一提的是，今年96岁的老艺术家秦怡也在片中扮演了一位织布的老官女的角色，遗憾的是秦怡在几个月前不小心摔倒，腿部骨折，当天无法来现场。

当一众主创和有关人员上台台下转了几番后，最后本片的掌门人——陈凯歌才姗姗登台。陈凯歌表情庄重，他借用电影中黄轩说的一句台词：“诗是白龙写的，不是我白居易”，“我也想跟大家说，电影是你们大家拍的，不是我陈凯歌。一部电影问世之后，总是有人喜欢，有人不喜欢，我会以坦然之心面对一切。”

他回忆说小时候家住得离一个寺庙很近，经常看到化缘的僧人，“他们站在热闹街道旁边，一言不发。”不管是往他们的钵里扔钱还是吐口水，他们都静静地站着，一言不发，姿态谦卑，“我觉得这些僧人看穿了这个世界本来的样子，坦然面对。这让我非常感动。”

他动情地说：“我也应该把自己看成一个托钵僧，因为我有电影这样一个信仰，可以引导我忍辱、精进，不流于俗，富贵不能淫，威武不能屈，贫贱不能移。在过去六年的时间，我感觉自己做了一个托钵僧，我想继续做下去。”

《妖猫传》将于12月22日全国首映。

(王金跃 张漪)



发声曝何洁婚内出轨 赫子铭： 我不是渣男

本报讯 随着歌手何洁、演员赫子铭(上图)的离婚案正式开庭，已沉寂近一年的事件再次热闹起来。昨天赫子铭在微博发表声明，否认自己的“渣男”污名，并指出婚姻破裂是因何洁婚内出轨所致，会继续争取孩子的抚养权。

声明中，赫子铭称自己是“被离婚的”，并指何洁婚内出轨，“2016年10月31日，何洁突然提出离婚……直到今年9月我收到一条微博私信，说因为何洁的介入导致他姐姐婚姻破裂，我才明白她坚决离婚的原因”。

他否认“渣男”传闻，“关于本人不带孩子、嫖娼、打游戏等传闻是由何洁向朋友传播了相关论断”，并否认“不忠于婚姻”的说法，在12月8日的法庭上，何洁亲口承认“赫子铭没有出轨”。

他表示十分想念孩子，“从2016年10月至今，共见了孩子6次，且最近已经5个月不让我见孩子”，“何洁换掉家里锁密码，七宝生日去看孩子遭到何洁母亲和弟弟的阻拦”。

赫子铭还透露两人曾达成离婚协议，何洁提出给他250万元，婚内财产和国内别墅等房产都归女方，他同意了，但因要求何洁在离婚声明中澄清恶意抹黑的内容遭拒，之后女方起诉离婚。

最后赫子铭提出诉求，要求在判决前探视孩子，并会继续争取孩子的抚养权，“不希望孩子被不断带着上节目”。他表示祝福何洁与刁磊，承诺“不会在法庭上拿何洁婚内出轨去做任何财产分配上的额外诉求”。

何洁与赫子铭离婚案开庭以来风波不断，日前网传疑似赫子铭与刁磊前妻录音，暗示刁磊因何洁与其离婚。之后何洁在上海演唱会上直言自己是被污蔑的，“有人为了钱要置人于死地”。昨天网曝何洁与赫子铭激烈争吵的录音，赫子铭以看孩子为由见何洁，而何洁则表示，“大半年不管不问，你现在要孩子？”并要求赫子铭与自己离婚，“你准备折磨我到什么时候？”录音最后她情绪激动地表示，“有本事你就弄死我，当着我面弄我，别背后耍阴招！”

(英子 热水少年)

《琅琊榜之风起长林》打戏多 佟丽娅： 演“女汉子”很过瘾

本报讯 古装传奇巨制《琅琊榜之风起长林》昨晚登陆东方卫视。据导演孔笙、李雪透露，较之前作，该剧的叙事节奏更快，战争场面也更多，从崭新的视角讲述长林王府决胜朝堂、征战沙场的壮烈豪迈。

该剧不仅有男儿沙场征战，连女性角色都有不少动作戏。佟丽娅表示自己就是因为打戏的吸引和对团队的欣赏才接下这部剧，“以前的戏让人觉得我比较温婉，这次的蒙浅雪比较‘女汉子’，很过瘾，充分发挥了我的特长。我小时候生活在大草原，培养了我比较外向的性格。”

(曾俊)

网络(远程)教育招生

院校：四川农大 江南大学 东北大学 东北师大 吉林大学 西南科大

专业：法学、工商管理、会计、护理、药学、土木工程、学前教育、计算机、电气、采矿工程、安全工程等八十个专业

层次：高中起点专科、高中起点本科、专科起点本科

特点：报名免试入学，学习过程简单，到期准时毕业

地点：湛南路26号(市技师学院) 联系电话：13353751558 田老师