

鹰城建市60年 佳田酒店相伴11载 回访鹰城名人

人物名片

楚淑珍,鹰城本土成长的戏曲表演艺术家,国家一级演员、中国戏剧梅花奖得主。现为市戏剧研究中心豫剧院演员,中国戏剧家协会会员、中国戏曲表演协会会员、河南省戏剧家协会理事、市戏剧家协会副主席、市书画院画师、永城市豫剧团名誉团长。她主演了40多部大型古代和现代戏,获奖代表剧目有《李清照》《大祭桩》《明月芳魂》《张娘娘传奇》《魂归离恨天》《秦雪梅》等,曾荣获全国劳动模范,被评为市专业技术拔尖人才、市三八红旗手。她还是省政协十一届委员、市十届人大常委会委员。

人物语丝

作为演员,我在舞台上塑造了很多充满正能量的人物,这些年我越来越感觉到,这些人物同时也塑造了我。

楚淑珍:演戏追求完美 为师尽心育人

□本报记者 娄刚 文/图

楚淑珍很忙,与她约了几次采访,后来都又改了时间。记者微信和她联系,她回信多在晚上11点左右,那时她刚下舞台。

12月3日下午,记者在楚淑珍家中见到了她。她请记者在茶海前落座,一边清洗茶杯一边说:“平时没那么多闲空,这些我也不常用。”记者开玩笑说:“出去演出咋喝水呀,也带着保温杯?”她一愣,说:“带着暖瓶。”

记者问她忙些什么。她说,现在正是剧团“送戏下乡”活动时间,几乎每天都有演出。年迈的父母身体欠佳也牵扯了她一部分精力。作为省政协委员、市人大常委会委员、中国民主促进会会员,她还有必须参加的政务活动。

相对而坐,使记者有机会比较舞台上、下的楚淑珍。印象深刻的是,她笑声爽朗,常习惯性地反手掩嘴,这个舞台上的动作在现实中也那么自然、生动。



楚淑珍在家中



楚淑珍出演《白蛇传》剧照

要让观众觉得美 首先要自己觉得美

受父母的影响,楚淑珍从小就喜欢上了唱戏。她回忆,小时候母亲亲唱戏,父亲拉二胡,她坐在乐队旁边看,几场演下来,她就能唱了。她用收音机收听戏曲节目,把播出时间记得清清楚楚,这样,同一个节目听几遍就能记住戏词了。

看到女儿这么喜欢唱戏并且颇有艺术天分,父母就支持她报考了宝丰县戏曲学校,那是1982年。之后,从宝丰县豫剧团到三门峡市豫剧团再到市豫剧团,楚淑珍这辈子再也没有离开戏曲。她在闺门旦、青衣、花旦这几个行当上练就了一身扎实的过硬的基本功,也练就了一副独特的唱腔,受到戏迷们的喜

爱。1990年,她获河南省第三届戏曲大赛表演一等奖和全国煤炭系统汇演表演一等奖;1991年,她荣获全国“梨园杯”豫剧大赛金奖;1996年,获河南省戏曲展播一等奖;1999年,获河南省第二届青年演员大赛表演一等奖。

和很多艺术家一样,楚淑珍追求完美,每次演出她都要求自己以最好的状态、最靓丽的形象上场。在戏校当学生时,她就开始自己购置头饰、服装和化妆用品,这个“习惯”一直保持到现在。她曾经花数千元买“大发”(一种在背后垂至腰间的长发),花数万元买了一套点翠(一种用翠鸟羽毛做成的头饰)。记者问她为什么要自己花钱,她说,剧团配的不一定合用,而要让观众觉得美,首先要自己觉得美。

她化一次妆经常需要两三个小时,为了舞台效果,再冷的天她都坚持用水鬓(古代妇女以刨花水涂搽两鬓,梳理后整齐而有光泽,称为“水鬓”,这里所说的水鬓是一种饰物,可使演员在形象上接近古代女性)。水鬓用的时候是湿的,在演出过程中会慢慢变干。在冬天,演员用它脸上会特别冷,特别难受。楚淑珍说:“对我来说,不管是什么样的演出,都不会敷衍了事。”她戏言,将来不唱戏了,还可以去当化妆师。

在学习中提高和传承

2004年,楚淑珍走进中国戏曲学院求学。她找到已是中央音乐学院教授、左其伟老师学发声,学习如何把美声、民族发声丰富到豫

剧唱腔中去;她跟着王诗英老师学身段组合;她跟着李淑萍、白玉玲老师排练京剧折子戏……不光是必修课不落,她还选了艺术欣赏等多门选修课,一有空闲就向老师们求教。理论上的提高使她领悟到,戏曲演员对人物的塑造不仅是外形塑造,也是声音塑造。第二年,她凭借借剧《明月芳魂》一举夺得省第十届戏剧大赛文华表演一等奖。豫剧演员唱曲剧,还拿了个一等奖,这成为她事业上一处得意之笔。此后,她撰写了论文《演员也要学理论》《妙用叠句谱新曲》《在心灵的对话中形现神开——豫剧〈李清照〉主演散记》《文化成就梦想 艺术照亮人生》等,阐释对戏曲表演的理解。

2008年,借主演新编历史剧

《李清照》,楚淑珍实现了对自己的全新挑战。她说:“这部戏讲述了李清照从少女时代到老年的一生,形象和声音变化都很大,表演难度也很大。”为了从外形上靠近李清照,她短时间自减体重10多公斤。为了赋予人物灵魂,她到市书画院长期从事创作,去感受文人的精神世界。此剧目后来获得河南省第十一届戏剧大赛文华大奖第一名,楚淑珍个人也同时获得文华表演一等奖,应邀到郑州参加获奖剧目展演。在第三届全国地方戏优秀剧目(南北片)展演中,这个剧目再次获得了三等奖,并且此剧作为全省“向祖国献礼——庆祝新中国成立60周年河南省优秀剧目北京展演月”活动的重头戏,在北京长安大戏院演出,获得高度评价。这部戏给楚淑珍的另外一个收获是,从此她也成了一名书画爱好者。

为了戏曲的传承发展,楚淑珍从2013年、2014年开始传帮带,先后将中国平煤神马豫剧一团冉霞、邢君慧、张莉娟,市戏剧研究中心豫剧团的刘瑞佳,舞钢市豫剧团的王黎汇、梁桃霞等青年演员收为徒弟。她或者在家中闭门指点,或者到徒弟的剧组中观看点评,一起演出时,还鼓励徒弟多上场磨炼。她经常对徒弟们说:“唱戏这一行文化高的不多,一定要不断学习。没有比较高的文化素质,就不能准确地理解人物,就不能塑造好人物。”以此督促徒弟们进行系统的学习。

在楚淑珍的悉心指导下,徒弟们先后荣获第七届河南省戏曲红梅大赛金奖、首届中国黄河流域戏曲红梅大赛金奖和银奖、“天中杯”第八届河南省戏曲红梅大赛金奖和银奖等诸多奖项。楚淑珍对记者说:“现在国家专门拨出资金用于戏曲进校园等活动,‘梨园春’等戏曲平台越办越红火,小演员们的水平越来越高。可以说现在是戏曲最好的时期。”

福彩“快3”1900万元、双色球9亿元派奖火热进行中

近日,笔者从市福彩中心了解到,福彩双色球再次开出大奖了!福彩双色球第2017142期开奖,当期双色球头奖6注,其中3注为复式投注,单注奖金为1264万元(含加奖500万元)。另外3注为非复式投注,不参与派奖活动,单注奖金764万元。据了解,河南头奖出自许昌41600206投注站,数据显示,中奖彩票为单式5注票,该许昌彩民仅花费10元便命中大奖,十分幸运。

双色球9亿元大派奖活动自11月5日启动以来,就受到鹰城广大福彩新老彩民的密切关注。彩民中大奖的消息不断传来,鹰城彩民也摩拳擦掌,希望自己能中得大奖。“从这个活动开始到现在,我已经中好几次了,虽然不多,但挺激动的。”鹰城福彩彩民王先生兴奋地对笔者说。

据了解,双色球派奖活动连续派奖20期,派奖奖金高达9亿元,单式投注、复式投注均可参与。为了提升广大彩民的热情,福彩也推出“双色球好礼满就送”的活动。“双色球好礼满就送”活动自双色球2017137期开始可凭彩票换取礼品,礼品换完为止。购

买单张面值满20元(含)彩票送抽纸一盒;购买单张面值满100元(含)彩票送毛巾一包;购买单张面值满300元(含)彩票送运动臂包一个;购买单张面值满500元(含)彩票送锅具一套或饭盒一个;购买单张面值满800元(含)彩票送运动手环一个。仅限在平顶山市区(石龙区除外)投注站购买的双色球彩票参与活动。

据统计,从双色球第2017130期开奖到第2017142期总共派出的奖金中,一等奖派奖2亿余元(一等奖共派奖4亿元);除第2017131期的单注派奖金额为428万元以外,其余12期开奖的一等奖派奖金额都达到了500万元;在首期派奖中,因为当期一等奖的单注奖金金额为1000万元,每注的加奖奖金是500万元,直接诞生了2注1500万元大奖。截至第2017142期,共13期的派奖中,开出头奖128注,其中41注复式投注参与派奖,收获超值头奖。

另外,河南福彩自11月13日起在全省范围内开展的“快3”1900万元大派奖活动仍在进行中,“快3”选号与其他快速开奖游戏相比范围小,中奖容易。“快3”游戏根据号码组合共分为“二同号单选”“三同号通选”“二同号单选”“二同号复选”“三不同号”“二不同号”“三连号通选”共8种投注方式,其中派送奖金从3元至20元不等,且玩法非常简单。期待鹰城广大彩民参与。

(杨洋)

 中国福利彩票
CHINA WELFARE LOTTERY