

娱乐·资讯

B₁

2017.12.6 星期三 编辑 施歌 校对 海飞 E-mail:sg@pdsxww.com

央视综艺再出扛鼎之作 豆瓣评分高达9.3分

《国家宝藏》让国宝“活”起来

12月3日晚,大型文博探索节目《国家宝藏》在央视综艺频道正式开播。央视联合以故宫博物院为首的全国9家博物馆,用综艺、记录、戏剧等多种艺术形式讲述27件国宝背后的故事。在首期节目中,故宫博物院携王希孟的《千里江山图》卷、有“瓷母”之称的各种釉彩大瓶以及“中华第一古物”石鼓震撼亮相。演员李晨、王凯、梁家辉则作为首批“国宝守护人”,现场演绎三件国宝的“前世传奇”和“今生故事”。



首播爆火 请明星当“国宝守护人”

出生于北京的李晨对故宫感觉特别亲切,他在节目中扮作宋徽宗,演绎了王希孟《千里江山图》诞生的故事。王凯(左)则演绎了一个“任性版乾隆”,用表演加讲解的方式,将中国官窑瓷器史上工艺最为复杂的各种釉彩大瓶的由来娓娓道来。

除了李晨和王凯,在首播一集登场的“国宝守护人”还有梁家辉(右)。他回忆起当年在故宫拍摄电影《垂帘听政》的情形:“我每天骑自行车到故宫来,那时候几乎没有游客,每一个角落我都跑遍了。”《垂帘听政》里的“咸丰皇帝”一角,让梁家辉收获了演艺生涯里第一个香港金像奖最佳男主角奖,他说:“我跟故宫还是蛮有渊源的。”此次梁家辉负责守护被誉为“中华第一古物”的石鼓,他化身北宋政治家司马光,讲述石鼓对于中华文明的重要影响。

《国家宝藏》目前在豆瓣评分高达9.3分,网友对节目内容和嘉宾表现都表示称赞:“节目内容是无敌了,也就央视能调动这样的阵容。”“介绍文物全都是干货,穿插的小短剧既好笑又不失教育意义,还能注意到那些默默为文物奉献的普通人。”“梁家辉特别有味道,走在故宫里简直就是一幅画;王凯那段小剧场最精彩,演技很好不会出戏;李晨的台词表现也很好……”

导演揭秘 学术准确性由专家把关

怎么会想到将国宝题材做成这种形式的节目呢?《国家宝藏》总导演于蕾称,内容创新正是节目最大的难点:“要怎么表达自己的初心,又能让大家喜欢呢?我们花了大量时间去探索节目模式。在了解文物和历史的过程中,无数事物让我们感到震撼和骄傲,我们希望把这种东西传达出去,让观众看到我们这个民族最灿烂、最伟大的东西。”

作为一档文博探索节目,其内容的学术准确性格外受关注。于蕾称,所有文物的资料都会跟博物馆的在馆专家做详细沟通,他们还跟北大的历史文博学院建立了长期合作关系。“我们的成片也会拿到各大博物馆去让专家们审,希望大家基于我们的真心给予包容,并欢迎所有人来给我们校订。” (王莉)



导读

申诉失败发布声明
邹市明:卫冕战被人做了手脚 [B5]

“花木兰”刘亦菲:从仙女到侠女 [B2]