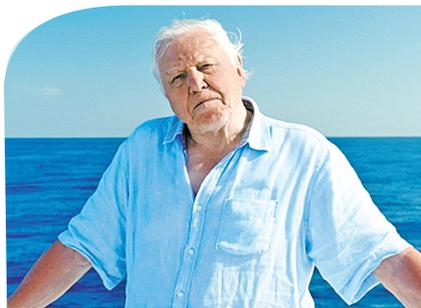


16年前“最美纪录片”回归，一上线便获得豆瓣评分9.9分

《蓝色星球2》： 深入前所未见的海底世界



去年，BBC自然地理纪录片《地球脉动》时隔10年后终于推出第二季，让全球观众惊艳不已；而今，又一部纪录片史上的经典之作《蓝色星球》第二季在时隔16年之后回归。和《地球脉动2》一样，这部描述地球之美的纪录片也是“世界自然纪录片之父”大卫·爱登堡的作品，同样一上线便获得了豆瓣评分9.9分的好成绩。年逾九十的大卫·爱登堡（左图）在新一季中依然担任主持人，熟悉的声音配上精美绝伦的画面，令无数网友为之沉醉。

【不变的，是匠人精神】

4年时间，125次远征，1500天水下作业，6000多个小时的潜水艇拍摄

2001年，BBC推出一部名为《蓝色星球》的纪录片，用10集的篇幅讲述了占据地球表面70%面积的海洋以及生活在其中的神奇生物。该片一经推出就大受好评，并获得英国电影学院奖和艾美奖最佳纪录片奖。

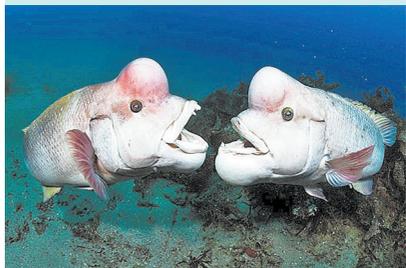
16年后的今天，《蓝色星球》第二季再次刷新了人们的认知。和第一季一样，该季每一集的每一帧，都能看出摄制团队背后的艰辛。《蓝色星球2》整个制作周期历时四年，而大部分时间都花在了与相关专业顶尖科学家一同进行的前期筹划工作上。为了拍摄这部7集纪录片，BBC自然历史部一共进行了

125次远征，拜访了39个国家，足迹遍布全球五大洋，甚至包括南极冰盖下1000米深的海底。最终，他们完成了1500天的水下作业，并实现了6000多个小时的潜水艇拍摄，从而呈现出观众从未见过的新世界。

刚刚播出的第一集，就向观众展示了充满活力的珊瑚城市、熙熙攘攘的海洋居民、深不见底的浩瀚大海以及无畏的海洋流浪者。一条饥肠辘辘的珍鲹潜伏于水下静静地等待时机，同时，一只刚学会飞行的燕鸥因为疲劳而浮在水上休息，珍鲹伺机而动慢慢接近，加速、跃起……片中不乏这

种惊心动魄的画面，除了珍鲹捕食之外，还有伪虎鲸与宽吻海豚的“亲密接触”。此外，这一集里还出现了懂得使用“工具”的鱼类以及成功变性的鱼类，每一个镜头都不断刷新着观众的认知。

《蓝色星球2》总共7集，每集约60分钟。接下来，观众还将看到通过吐唾沫让猎物迷失方向的短平鼻海豚，以及在哥斯达黎加海岸附近海平面1000米以下生活的跳舞蟹、海龙、巨型墨鱼、散步海星、绿色的海龟、逆戟鲸等等。不少镜头都极其珍贵，不仅让观众大饱眼福，还成为科研机构的研究素材。



雌鱼完成变性

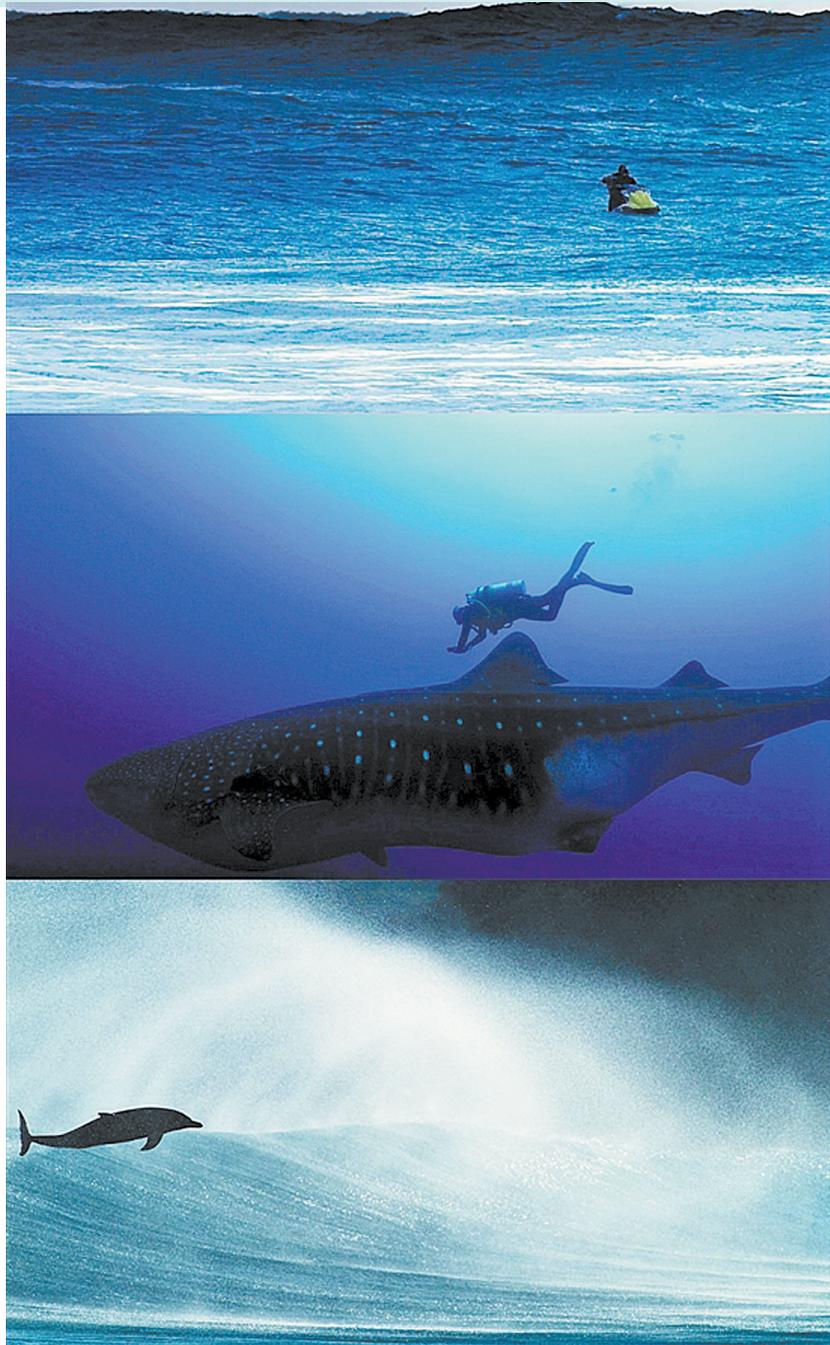
【改变的，是科技手段】

6K 高清数码摄像机，深入海底1000米的深海潜水器，极度低光摄像机

当恢宏的交响乐主题曲响起，波澜壮阔的蓝色海洋铺展开来，91岁的大卫·爱登堡站在船头，穿的依旧是那件浅蓝色的短袖T恤，海风吹乱他花白的头发。他说：“就在我的脚下，便有超乎我们想象的生灵在游弋。技术的革命性更新，让我们得以进入一个全新的世界，并拍摄到一些十多年前无法拍摄到的动物行为。同时我们也意识到，如今海洋的变化在人类历史上是绝无仅有的……这，就是《蓝色星球2》。”

相比16年前的第一季，第二季的画面效果进步了太多，每一个镜头都美得让人窒息。在这背后，“技术的革命性更新”是根本原因。BBC自然历史部对技术改进有着相当执着的追求。在几天前举行的《蓝色星球2》独家超前放映交流会上，制片人奥拉·多尔蒂介绍，这一季使用的机器从当年的16mm胶片摄影机变成了6K高清数码摄像机，拍出来的影像即使在IMAX屏幕上都能够做到纤毫毕现。同时，BBC还租用了数台深海潜水器，可以潜到前所未有的深度，并且在那里待上十几个小时。“跟上次不同的是，新技术使得很多故事的拍摄成为可能。在《深海》一集，我们坐在潜水艇里面，潜到海底1000米的位置，把所有的灯光关掉，用超高清和极度低光摄像机，在漆黑的海底拍摄到鱿鱼是怎么捕猎的。”

《蓝色星球2》导演詹姆斯·霍尼伯内表示，拍摄第一季时，许多时候需要乘坐直升机。“现在，我们能在任何获得许可的地方设置超高清无人机，用6K高清数码摄像机，拍摄方式发生了根本性改变。”（章琰）



海洋仿佛触手可及

《半生缘》

蒋欣造型曝光

网友吐槽其太壮与角色不符



本报讯 近日，新版电视剧《半生缘》在上海秘密拍摄。主演刘嘉玲与蒋欣现身剧组，多年未演电视剧的刘嘉玲此次饰演“顾曼璐”一角，而蒋欣则饰演“顾曼桢”的妹妹“顾曼桢”。不过蒋欣的造型曝光（上图）后，不少网友吐槽其太壮了，与小说中柔弱的顾曼桢形象不符，应该减减肥。

据悉，电视剧《半生缘》根据张爱玲同名小说改编，多年前曾由林心如、蒋勤勤、谭耀文等主演，给一代人留下深刻印象。（宗媛）

范冰冰新片 被传退剧

出品方驳斥：无稽之谈

本报讯 日前，有小号在网上发布消息称，由范冰冰主演的古装大剧《赢天下》遭湖南卫视退剧，“输相严峻，退剧可能性极大”。针对这一传言，该剧出品方唐德影视正式发表官方声明驳斥谣言，称《赢天下》此前未与任何电视台签署播出协议，不存在遭退剧之说。

在声明中，唐德影视表示，截至目前，多家电视台正在积极洽谈电视剧《赢天下》电视播映权的购买事宜，但公司尚未与任何一家电视台就此签署正式协议，不存在部分媒体所称“《赢天下》花落江苏卫视”或“遭湖南台退剧”的情况。

唐德影视在声明中披露，电视剧《赢天下》已于2016年10月实现信息网络传播权预售，亦不存在部分媒体所称“输相严峻，退剧可能性极大”的情况。事实上，电视剧《赢天下》自立项以来，凭其高达5亿元的巨额投资，一直受到业内人士和媒体的关注，无论演员确定还是开机、杀青，都吸睛无数。

（网易）