

再见,中场大师“睡皮”

在代表美职联纽约FC参加完最后一场比赛后,38岁的意大利球星皮尔洛昨日通过社交网络宣布退役的决定。国际足坛公认的中场大师皮尔洛在文中写道:“不只是我在纽约城的生涯结束,我的足球生涯也画上句号了。”

最后一战献给纽约城

在之前接受采访时,皮尔洛透露将在本赛季结束后退役,所以纽约城与哥伦布机员这场比赛也就成了他的谢幕战。比赛第90分钟,皮尔洛替补登场,向主场球迷告别,他登场时全场响起了雷鸣般的掌声。赛后队友和对手也纷纷向这位中场大师致敬。纽约城队的主教练、法国传奇球星维埃拉表示:“他一直是我们队里年轻人的好榜样。”

赛后“睡皮”也通过社交平台宣布了退役决定,他表示:“这是我在美职联的最后一战,我要感谢这座城市一直支持我的每个人,感谢我的队友。不只是我在纽约城的生涯结束,我的足球生涯也画上句号了。我要感谢我的家人,感谢每个我有幸效力的球队,感谢每个和我并肩作战的队友,感谢每个让我的职业生涯如此特别的人。最后,我还要感谢全世界每个支持我的球迷,你们永远在我身边,永远在我的心里。”

高光时刻捧起大力神杯

一代中场大师皮尔洛的球员生涯数据,定格在了872场职业比赛,86球,18个冠军。皮尔洛是意大利乃至世界足坛响当当的名字,一个被誉为当代中场少有的艺术大师。

皮尔洛职业生涯起步于布雷西亚,他刚满16岁就在意甲出场,也是意大利U21国家队的队长。皮尔洛之后短暂效力国际米兰,2001年加盟AC米兰。在米兰的10个赛季,皮尔洛逐渐成长为意大利最出色的中场,帮助球队夺得2003/2004赛季、2010/2011赛季意甲冠军以及2002/2003赛季、2006/2007赛季欧冠冠军。2011年5月,他加盟尤文,成为斑马军团的中场核心和节拍器,帮助尤文完成意甲四连冠。2015年7月,皮尔洛与美职联纽约城签约,两个半赛季,他出场62次,打进1球并有9次助攻。

国家队方面,皮尔洛代表意大利国家队出战116场,打进13球,帮助意大利夺得2006年世界杯冠军和2012年欧洲杯亚军。2012年欧洲杯上对决英格兰时,皮尔洛曾经创下一人传球数多于对手所有中场的惊天纪录。

定义了前腰型后腰

皮尔洛年少成名,可是却历经波折,最后不得不为生存改换位置,反而造就非凡人生,练就一代中场艺术大师。皮尔洛刚出道时是前腰球员,师从当时效力布雷西亚时的偶像罗伯特·巴乔。但当时打前腰的他,拿球直接威胁球门的能力并不强,速度偏慢,力量不足。

随着岁数的增长,皮尔洛的位置后撤,他把前腰的组织技术和后腰位置上的开阔视野相结合,创造出独树一帜的后腰踢法。皮尔洛的技术炉火纯青,他能在本方半场传球辐射范围遍及全场。他太独特了。他只是创造了持球后腰这么一个角色,让教练们有了这么个选择。但如今的足坛防守型后腰里,却都没有他的风采。

就像皮尔洛崇拜的巴乔成了第一个真正的9号半,皮尔洛成了第一个真正的指挥官后腰。但与悲情且命犯孤星的巴乔不同,皮尔洛除了欧洲杯冠军,几乎拥有了足坛大满贯,他走了和偶像截然不同的路。

“睡皮”是意大利富二代

皮尔洛的绰号叫“睡皮”,主要是他总是一副睡眼惺忪的表情,然而这并不代表其人漫不经心,事实正好相反。皮尔洛多次表示,他喜欢这个绰号。

皮尔洛的父亲路易吉在意大利布雷西亚经营一家钢铁公司,还在意大利著名红酒品牌Nitor中占有股份。皮尔洛小时候家教极其严格,他的父亲曾一直反对皮尔洛踢球,不过皮尔洛对父亲还是充满理解与感谢,他选择21号也是因为这是父亲的生日。2008年,皮尔洛也有了自己的公司,名为“AP”,该公司的主业包括球员实业、钢铁新业务以及房产。皮尔洛在布雷西亚拥有多处物业,在莫斯科和米兰等地也有物业,生活富足,腰缠万贯。皮尔洛对公益事业也投入了极大热情。踢球之余,他经常前往医院探望病童,帮助无力支付高昂医疗费的患者完成手术。当皮尔洛退役的消息传来,世界球迷纷纷表示惋惜。(刘大伟)



意大利球星皮尔洛(资料图片)

评价

尤文图斯俱乐部:“美丽足球运动的真正天才,他踢完了职业生涯最后一场比赛。很荣幸曾经和你一起合作过,谢谢你,大师。”

AC米兰俱乐部:“祝皮尔洛一切顺利!”

布冯:“只有在和皮尔洛一起合作过后,才能真正理解独一无二的含义。”

卡纳瓦罗:“皮尔洛问我:如果格罗索打进点球,我们会成为世界冠军吗?我回答:是。能够与皮尔洛这样的球员踢球并夺冠是我的荣幸。”

博努奇:“很多人都很羡慕你在足球场上能做到不可思议的事情,对普通人来说是不可能的。谢谢你

让我和其他人一起成长,谢谢你在球场上指导我们如何踢球。你是伟大的大师!”

内斯塔:“皮尔洛是一个足球天才,他是一名伟大的球员,伟大的朋友,祝福你。”

巴洛特利:“独一无二的现象!我很荣幸和你一起踢过球,感谢你的一切,我认为你还可以再踢10年。”

莱因克尔:“皮尔洛是最伟大的中场球员之一,是一个踢美丽足球的球员。”

普拉蒂尼:“皮尔洛是当今足球世界少有的创造者。只要皮尔洛的状态好,他指挥的整个球队就能找准步调。”

“最强00后”尽最大努力做最好的自己

——专访斯诺克国锦赛“黑马”颜丙涛

从房间里的外卖餐盒和手机里的“王者荣耀”看,颜丙涛的生活方式和大多数17岁男生没有太大区别。只不过到了晚上,他需要带上球杆,打上领结,和一些对手打打斯诺克。

在大庆,这个他首次打进排名赛四强的地方,这些对手里最广为人知的几个名字,如奥沙利文、希金斯等,成了他的手下败将。

虽然在半决赛未能闯过艾伦这关,但外界如“下一个丁俊晖”这样的赞扬已经纷至沓来,不过颜丙涛低调地表示:“晖哥(丁俊晖)对于中国台球来讲是一个传奇的球星,所以我觉得想去超越他或者比肩他是一件几乎不太可能完成的任务……对于我自己来讲,我只能尽最大努力做一个最好的颜丙涛。”

如果说颜丙涛的生活和其他男生还有什么不同,那就是9岁那年,斯诺克成为他生活的重心。“7岁的时候因为路边摊喜欢上中式台球,打到9岁转攻斯诺克。”在接受新华社记者专访时,颜丙涛回忆道,“爸妈上网查到北京有教斯诺克的地方,此后我再没有回去。”

彼时正是丁俊晖斯诺克生涯中的高光时刻,颜丙涛也深受感染:“我想,天天练球,应该也能成为他那个样子,不过我没想到,要想成为他那样,每天要练10个小时以上。”

从山东到北京,10个小时练球并不是唯一的困难。当时颜丙涛学球的地方在天通苑,租房要1000多块钱,于是只能租在附近的燕丹村,“一个屋,一张床,一个月280块”。

“门是漏风的,也交不起暖气费,在屋里也要穿羽绒服,晚上就灌暖水袋放进被窝里。”父亲放弃了药厂工人的工作,每天骑着



颜丙涛在斯诺克国锦赛比赛中。新华社记者 郑直 摄

车子带颜丙涛去练球。那一段时间也是他球路上“吃百家饭”的时期,直到2014年进入中国台球协会培训基地与世界职业斯诺克协会合作建设的世界斯诺克学院。

“有一个专门训练的地方,有教练可以问,训练时间也很统一。”颜丙涛说,“基本上能写到网上的成绩都是到学院后取得的,心

态、心智也有很多进步。”

这些“能写到网上的成绩”中使他崭露头角的,应该是2014年底在世界斯诺克业余锦标赛夺冠,这让颜丙涛获得了两个赛季的职业资格,但由于年龄不够还拿不到工作签证。2015年,还没去英国打职业比赛的他 and 周跃龙组成中国B队参加斯诺克世界杯,决赛中战胜

了希金斯率领的苏格兰队爆冷夺冠。

希金斯曾评价,颜丙涛让他想起年轻时的史蒂夫·戴维斯,奥沙利文则觉得他有亨德利的风范。颜丙涛自己的回答透着股实在:“我跟他俩打发挥都特别好,如果他们看了半决赛可能就不这么觉得了,哈哈。”

他希望自己能够继续进步,在“像谁一样好”的问题上,他的方向很明确。

“以前我想成为奥沙利文那样的人,但我现在向往的,是想成为塞尔比、希金斯那样的选手。他们可能不会有特别华丽的杆法,可能不会有球迷专门为了他们去看比赛,但他们打球就是合理,跟他们打球我学习到很多。”他特别推崇塞尔比的抗压能力,“即便落后,心里也是真的坦然。忘掉失误,去不受影响地准备下一杆球……塞大师确实是塞大师。”

在英国,他通过三轮资格赛,成为世锦赛历史上的第一位“00后”球员。世界斯诺克年度颁奖典礼上,他也荣获年度最佳新人奖。

比赛中的颜丙涛有一种沉稳的气质,他说:“想成为大师就要做到这样子,我没法改变自己的年龄,只能追赶年龄大的选手的心智,因为本来就有差距。”

谈论“成长”,不讳言失败,会让人意识到,他还处在17岁这个令人羡慕的年纪。就像他会非常实在地说:“其实我知道这次来要打奥沙利文之后就买了10月31日的机票,能打到11月4日我已经很满足了。”他乐呵呵地表示:“每次比赛都有一点进步就是不错的。”

(新华社黑龙江大庆11月7日电)