

娱乐·资讯

B₁

2017.11.8 星期三 编辑 施歌 校对 祝东阳 E-mail:sg@pdsxww.com



章子怡扮演的小青

《演员的诞生》首期节目中,在郑爽和任嘉伦的即兴表演后,章子怡和刘烨即兴示范了一场“殿堂级的吵架”,虽然是飙戏,但章子怡的一句句质问却击中了很多观众的心,“你满意什么?他们一点信念感没有,郑爽一直在笑场,你满意什么?”这些发声,戳中了不少网友对渣演技隐忍多时的怒气阈值。

节目播出后,章子怡的这段点评,在各大平台刷屏,广大围观群众纷纷在微博上为章子怡打call,强烈要求她狠狠开撕渣演技的流量体们。显然大家对“流量花生”们的业务水平已经受够了,但这种力挺也把章子怡推到了风口浪尖,粉丝们也会为自家偶像鸣不平:“你们为什么要骂我们的演员?你为什么说这些?他在我们心目中是这么的完美……”

她为何要在《演员的诞生》狠狠“开撕”?

章子怡:对不专业的演员应该“零容忍”

用章子怡的话来说:“我们是冒着生命危险在点评。”其实,她本可以不这么真诚,本可以不这么掏心窝子说真话,本可以看破不说破,本可以多一点套路。比如,当一枚鸡汤导师,做一档说好话的节目。但是她不想在这儿糊弄,只想说出真实的感受,于是,大家对渣演技的容忍和纵容,就这么被撕开了。

节目里,章子怡不仅对没有信念感的表演说“不”,还在后期的录制中,对不合格的表演直接弃权,“这两个我都不愿意选!他们任何一个人,在我这儿都没有过关!”因为在她心里,演员是一个值得敬畏的职业,而这个行业对渣演技也应该是零容忍的,“如果我是这个戏的制作人,这样子的表演,我是要退货的,我不接受。如果有人接受这样的表演,那这样的事情还是会发生。所以我觉得要从根本上要求,如果没有高要求,你就会接受这样的现象,它是双向的。”

近日,《演员的诞生》绍兴发布会上,章子怡澄清和刘烨的节目争吵:“真的就是一个即兴表演,可能我演得有点像,他也配合得挺好的,大家都信以为真了。”张国立也感叹,做这档节目实是不易:“三位导师非常专业,有时候他们的语言是很犀利的,不像心灵鸡汤,而是一剂猛药。”但这种猛药,不是人人都愿意下,刘烨说,自己平时最怕打击别人的自信,也不喜欢被人打击,所以如何点评又能不伤害到别人,这种分寸感快把他难死了。(黄晓雅)



导读

杨媛草:用智慧成就“中国好生意”

[B2]

皮尔洛宣布退役

[B5]

16年前最美纪录片回归
《蓝色星球2》:
深入前所未见的海底世界

[B8]