

《百心百匠》探寻民间匠人 李亚鹏、柯蓝等百位明星零片酬助演

据北京晚报报道,古琴、唐卡、浏阳夏布、武夷山岩茶、官窑、皮影戏……展现匠人匠心的纪实文化类节目《百心百匠》10月31日起在优酷上线播出。一系列具有故事性和文化内涵的传统手工艺将逐一与观众见面,李亚鹏、孙楠、柯蓝等100位文体明星探访100位民间艺人,致敬匠人精神。

《百心百匠》每集邀请一位名人参与,他们用亲身体验的方式探访民间匠人,一对一向匠人拜师学习传统技艺,节目捕捉名人嘉宾与传统匠人之间碰撞的火花,用年轻人喜欢的方式,让濒临消亡的中国手工艺及其传承者重获关注。《百心百匠》计划拍摄100集,将以季播的形式与观众见面。这不仅是一档长期的纪录片项目,也是一个持续性的文化保护工程。

说起制作节目的初衷,出品人孙冕表示,是缘于15年前他帮助香格里拉一个彝族村寨恢复了中断70年的修复漆器的传统工艺。当年他旅行途中路过这个彝族村寨。古时,这个村寨的工匠善于制作漆器,但手艺未能得到传承,已断代70年。孙冕为此请来大凉山一些工匠,花8万元做了一些修复。当孙冕再次回到村子里的时候,村民纷纷端上自家酿的酒表示感谢,这让他产生了保护传统文化的初衷。

李亚鹏:
“自己的基金会一定对他们支持到底”

出品人孙冕认为,在中国被誉为全球制造业中心的今天,大家却很少去回头看,很多工匠人已经是最后一代的传承者,那些最古朴的匠人徘徊在职业边缘,他们守护的古老技艺即将消失。“传统文化正在消亡的今天,我们这代人守土有责,《百心百匠》只是给大家提出一个问题,保护传统文化的解决方法是什么?当我们拍唐卡,拍皮影,拍古法造纸类似种种,只是我们走了第一步。《百心百匠》让100个我们身边的文化名人摘下光环,向匠人精神致敬,也是中国梦其中之一。”

在孙冕、李亚鹏参与的《百心百匠——蔡侯造纸》专题节目中,李亚鹏并不看好“古法造纸”的商业化前景,一些造纸术的传承者面对巨大的生活压力,也对古法造纸的未来表现出信心不足:很多慕名而来的学习者因为经济原因和学习难度大纷纷放弃,导致这项技术出现了巨大的断层,缺少年轻血液。李亚鹏认为,或许那些没有商业化能力的传统技艺将注定消亡。然而,抛开理性层面的分析,李亚鹏仍然对这些手工艺匠人和古老技艺怀着敬畏之情,他在节目中表态:只要造纸匠人们愿意坚持下去,自己的基金会就一定对他们支持到底。

柯蓝:
“我们都想做有营养的事情”

演员柯蓝在片中探访的传统文化技艺是浏阳夏布。夏布,是以苧麻编织而成的传统手工艺品,是中国最古老的布料,古时在夏天人们身着夏布生凉。浏阳手工夏布已有上千



柯蓝在学习制作夏布

年历史,早在明朝,织工精巧的浏阳夏布被列为朝廷贡品,还远渡海外,销往日本、朝鲜以及南洋等地。后来,随着其他布艺材料的发展,耗时费力利润低的手工夏布慢慢失去了优势,浏阳夏布传统手工艺正面临失传的危险。

柯蓝此次拜访的谭智祥师傅自小就开始和父亲学习制作夏布的工艺,是浏阳当地唯一一户还在坚持全手工制作的夏布第五代传承人。“夏布就是从我们的土地里长出来的,集天地之灵气的自然之物,手工的特别之处就是能感受到这个物件的温度,看到上面的每一个接口都知道是怎么接的,这就是手工。”两天与夏布文化的深入接触后,柯蓝从

对夏布的“一无所知”到“感知温度”,有了不小的收获。

“就是孙冕一个电话打过来。”柯蓝谈到参与节目的过程时说,“我们从来没有讲过钱这个问题。我们都有一定的年纪,有岁月沉淀,认识老爷子二十几年了,我们都想做有营养的事情,做未来对孩子有意义的事情。所以大家就尽心尽力。”

阿里文娱大优酷总裁杨伟东透露,“《百心百匠》邀请的艺人都是零片酬参演。尽管项目亏损上千万,但我们希望助力传播中国文化与匠人魅力。让更多年轻人热爱中国传统文化,支持传统文化的传承与创新。”(邱伟)

开心麻花与庾澄庆 合作音乐喜剧

本报讯 据北京晚报报道,10月18日,著名歌手庾澄庆与“开心麻花”导演吴江共同出现在开心麻花A33剧场,宣布开心麻花将与庾澄庆首次跨界合作,共同推出音乐喜剧《西哈游记》。庾澄庆担任音乐兼创意总监,新创二十余首歌曲;开心麻花则负责剧情包袱和舞台呈现效果。该剧将于12月16日在北京世纪剧院首演,男女主角孙悟空和沙小妹将由歌手沙宝亮和吴莫愁担纲主演。

由于庾澄庆之前就对开心麻花有不少了解,认为开心麻花“是一个非常成功的,能够把理想跟商业结合的一个戏剧单位”,因此便想到了与开心麻花合作,便有了这部“后西游题材”音乐喜剧《西哈游记》。

庾澄庆说,“题材上我最喜欢玩改编,我想到过《梁祝》和《封神榜》,又突然想到《西游记》,我从这个故事题材找到了很多写歌的灵感。最重要的一点就是《西游记》都看过多少遍了,但我要给大家一个全新的哈林版《西游记》,全新的故事内容,全新的音乐。”

在最近全球首发的《西哈游记》专辑主打歌《猴喜翻》MV中,庾澄庆大秀“猴子舞”,并在演唱中模仿多种猴子叫声,还请来老友张学友一起录制视频。《西哈游记》导演吴江介绍,“所谓后西游,既不是西游记的后传,也不是恶搞西游记。”

该剧讲述的是唐僧师徒取经归来后,发现经书竟是乐谱,玉帝为他们修建西游乐园,悟空由战神变歌神,与妖怪的二代们魔音对峙的故事。“剧中,师徒的人设颠覆性很大,比如师父喜欢做瑜伽,悟空大唱《猴喜翻》……观众将看到熟悉的经典角色会做很多现代人做的事,笑料和包袱层出不穷。舞美设计方面,则大量采用多媒体数字技术,营造西游主题乐园的魔幻氛围。”吴江说“《西哈游记》是开心麻花有史以来最贵的戏。”

(王润)



网上曝光的婚礼场地

“太阳夫妇” 户外婚礼场地曝光

本报讯 “太阳夫妇”韩国艺人宋仲基与宋慧乔将于10月31日举办婚礼,目前已进入倒数阶段,外界也对这对情侣的婚礼相当关注,虽然小两口并未分享过多细节,但经纪公司透露场地选在新罗饭店的1楼户外迎宾馆,走传统的三合院风格,场租就要人民币50万元起跳。

新罗饭店因为保密,防止外部干扰等措施做得非常完善,向来是众艺人结婚的首选场地,双宋经纪公司透露两人订下1楼的户外迎宾馆。该场地的三合院建筑是由韩屋改建,原本是政府迎接外宾的地点,之后变成宴会场所,户外有大片草地,可容纳约400人。

户外迎宾馆的假日场租一次就要人民币50万元。据悉,两人不会举办记者会,只邀请亲朋好友参加。(ETtoday)

拍维和剧圆杜淳当代军人梦 在非洲拍戏,几百米外就是真实战场

本报讯 据扬子晚报报道,中国首部维和军旅题材电视剧《维和步兵营》正在江苏卫视热播,并在观众中掀起了一阵军旅热潮。剧中,林浩楠带领我国第一支维和部队在异国他乡奋勇作战,展现了中国维和步兵营从无到有,从有到强一步步成长壮大的过程。而林浩楠也凭借超高的颜值和极强的战术素养,被观众冠以“楠神”美誉。10月18日,林浩楠的扮演者杜淳接受了媒体微信专访,讲述了《维和步兵营》拍摄过程中许多不为人知的事。

高大挺拔、一脸正气,提起杜淳很多人觉得他“天生就有军人相”。实际上,和许多男孩子一样,杜淳的确也有属于自己的军人梦想。稍加盘点你就会发现,荧屏之上,杜

淳曾经塑造过不少各个时期的军人形象。但是要说到当代军人,《维和步兵营》还是第一次。“从这个角度来说,《维和步兵营》真的算是圆了我的梦,弥补了我没有当过兵的遗憾。”杜淳说道。虽然曾经对军旅题材有过涉猎,但是杜淳也坦言“维和”是一个完全陌生的领域。“维和部队有它的特殊性,不仅仅是保家卫国,更多的是在境外制止冲突,恢复和平。在外交上也展现着我们的大国形象。对于我来说,这不仅仅是演员的工作,还是一份传播正能量的社会责任。”正因为如此,杜淳在进组之前,私下做了大量的功课,“从了解题材背景到学习维和部队的相关资料,从熟悉装备的使用情况到熟知营地的外交规则等等,我还看了很多纪录片,也是希

望能在进组之前对维和战士的日常有个基本的掌握。”

据了解,整部戏的取景地有两个,一半在桂林,另一半是在“险象环生”的非洲,“在非洲拍摄时,我们时常能听到一阵类似鞭炮的响声。后来才知道那其实就是枪声,就在我们剧组几百米开外。”杜淳表示,那是自己距离真实战场最近的时候,也让他对“维和”题材有了更深刻的理解。非洲和桂林的纬度都相对较低,天气潮湿闷热、阴雨不断,而根据剧情,演员们又有很多奔跑、爬行和打斗,所以每天的拍摄都非常辛苦,杜淳却很享受:“那都是生理上的体会。作为演员,能最近距离接触维和战士,内心还是超爽的!”

(张艳)