

褚金德： 唢呐“吹出”一项非物质文化遗产

□本报记者 牛超/文 彭程/图

唢呐，是我国广泛流传的一种民间吹管乐器。它的管身为木制，上端装有带哨子的铜管，下端套着一个铜制的喇叭口。唢呐因声音高亢、嘹亮，过去多应用于民间的吹歌会、秧歌会、鼓乐班和地方曲艺、戏曲的伴奏。后经不断发展，丰富了演奏技巧，提高了表现力，已成为一件独具特色的独奏乐器，并用于民族乐队合奏或戏曲、歌舞伴奏。2006年5月20日，唢呐艺术经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

宝丰县肖旗乡韩店村的唢呐非常有名，记者几年前就听说过，但一直无缘亲耳聆听。近日，褚金德被我省文化厅评为“韩店唢呐”省级非物质文化遗产代表性传承人。9月底，记者终于有幸采访到褚金德，亲身感受了“韩店唢呐”的魅力。

唢呐声声“拨”人心

9月29日，记者一行驾车来到宝丰县肖旗乡韩店村，褚金德早早就在村边等候了。褚金德今年64岁，中等身材，头发有些花白，说话语速较快。

在褚金德的带领下，记者来到他家。院落干净整洁，入门有一间屋子是专门存放演出道具的，记者注意到，光唢呐就有好几个箱子，长的、短的、大的、小的。地上还放着几个装有笙、簫等各种乐器的箱子。

“国庆期间，安徽那边有三场演出，我正在收拾装备准备去安徽，你要是晚一天打电话，我就走了。”褚金德说。

正门堂屋的桌子上摆着两块匾，上面写着“韩店唢呐褚金德传习所”，分别由宝丰县人民政府、宝丰县文化广电局颁发。

“先给你吹一段听听。”记者刚坐不久，褚金德的“搭档”韩小六、陈树仓等人便拿着“家什”来到现场。大家默契地相互一对视，就开始了演奏。

一人吹唢呐，两人吹笙，一人打梆子，一人打手碟……褚金德端坐中央，他面前的矮桌上放着几支长短大小不一的唢呐。只见他一会儿一换，两手握着唢呐，十指在上面灵活地跳动，声音时高时低，他则时左时右地浑身摆动着。一双眼睛眯醉一般，时而微闭，时而大睁，蛙鸣般的腮帮一鼓一鼓的。而随着唢呐声高亢嘹亮响起，在其他乐器的衬托下，乐声犹如一只只彩蝶，在记者的头顶此起彼伏、时紧时慢、时聚时散地翻滚着、跳跃着，欢快地萦绕在记者的周身。

“唢呐不仅能吹戏，还能吹歌。刚才吹的是歌曲《让我们永远是朋友》……”褚金德等人又吹奏了《黄土高坡》，饱满的音色、嘹亮又富有热情的声音，让记者一下子就感受到了唢呐的艺术魅力。

吹得兴起，褚金德将几支唢呐一支套一



褚金德在表演唢呐绝技

支，足足套了一米多长吹了起来，声音依然美妙动听，让记者不禁有些惊叹。

表演结束，大家坐下聊了起来。据褚金德说，唢呐的声音变化主要来自上端的哨子，“无论多少支唢呐套在一起，声音都来自这个哨子，不同的哨子能吹出不同的调。”说着，褚金德拿出一只小碗，“我来给你吹个《卷席筒》。”只见他吹奏时将碗底抵在唢呐的喇叭口上，一捂一开，唢呐神奇地“变声”了，“小娃娃”的声音也就出来了，惹得周围的人捧腹大笑。

红薯窖里练唢呐

据褚金德介绍，他从小喜欢吹唢呐。当时，家里人认为吹唢呐没出息，不让他吹。于是，他就趁晚上大人都睡了，偷偷跑到红薯窖里吹；早上，他又早早起床，跑到村头的河边去吹。“冬天冷，手冻得都肿老高。”褚金德说，当时也没有人指点，就是自己瞎琢磨。

14岁时，褚金德的二哥到县豫剧团工作。近水楼台先得月，褚金德开始跟着二哥进行较为系统的乐器学习。1969年，褚金德开始跟着村里吹唢呐最有名的一位刘姓村民学习。

“吹唢呐必须要吃得苦，‘冬练三九，夏练三伏’，手指肿了又消，才能变得灵活。”褚金德说，“唢呐吹响容易，但吹好不容易，高低音不好控制。要想吹好唢呐，就要一句

一句、一段一段，反复地练习。”

高中毕业后，褚金德回到韩店村当了音乐老师。不久后，他就被县文化馆“抽走”，从此专注于吹唢呐。经过多年的潜心钻研和无数次的演奏摸索，褚金德练就了独特的唢呐吹奏技艺，他能用鼻子演奏欢快的歌曲，而且还能在唢呐上边转边演奏。

1977年，褚金德参加许昌市的唢呐表演获银奖；1979年获金奖……2006年，他被市委宣传部授予唢呐状元荣誉称号。

韩店唢呐的起源

据了解，韩店唢呐兴起于清乾隆初年，韩店乡绅郭旦酷爱戏曲，出资供养两个戏班，使韩店积淀了厚重的戏曲文化底蕴，其中便有唢呐吹手。这个戏班走动于全省各地及邻近省份，对乡民影响颇深。从此，爱好吹、拉、弹、唱者层出不穷，代代相传。民国年间，唢呐艺人陈春堂和刘林常到韩店联谊、切磋，不久，刘林被韩店浓厚的文化氛围和淳朴热情的民风所感染，在韩店村落户。从而推动了唢呐这一民间艺术在这里生根开花。

韩店唢呐演奏时常有笙、管子、梆子等乐器伴奏，组成“唢呐班”，一班乐手大多由5人组成。进入20世纪80年代，改革开放的春风吹“活”了韩店唢呐艺人的经济头脑，他们开始“有偿演奏”。褚金德说，他们受聘演出叫“出好儿”，主要是针对红白大

事。最初出一次“好儿”5元，之后随着群众收入的增加，“出好儿”的报酬也不断增加。至上世纪90年代，“出好儿”的报酬在150元至300元不等。

“这在当时是一笔非常可观的收入，韩店村的‘万元户’基本上都是唢呐艺人。”褚金德说，“当时，‘出好儿’最频繁时一个月有20多次，少的也有十几次。我记得我一天最多时要跑三四场。”频繁的演出让韩店唢呐声名鹊起，在宝丰县，只要人们婚丧嫁娶需要请唢呐乐班，首先想到的就是去韩店，周边的汝州、郟县、鲁山，也都来请韩店唢呐乐班去助兴。

与此同时，越来越多的人开始到韩店拜师学艺，一时间，韩店村笛声不断，笙音缭绕。但据褚金德说，韩店唢呐的传承主要以家族传承为主，辅以师徒传承。师徒传承既不拜师也不收费，主要是交往比较密切的人之间建立起来的传承关系。所以，韩店唢呐艺人非常集中，韩店村半数以上的村民都会吹唢呐。

“村里最多时有三四十个唢呐班子。”褚金德说，演出之余，韩店唢呐艺人积极参加各级、各类唢呐大赛，1990年以来，在宝丰县举办的历届唢呐大赛上，韩店村的艺人都名列前茅；1998年，宝丰县举办民间文化艺术展演活动，韩店村18班唢呐独占一条街，吸引了近万人观看。2013年，韩店唢呐被列入平顶山市非物质文化遗产保护名录。



中国福利彩票
CHINA WELFARE LOTTERY

十月回馈 中福在线开启好礼“三重奏” 河南福彩累计派送1100万元

双色球又传喜讯 新乡市中出两注双色球大奖

10月10日起，河南福彩开启“中福在线”回馈彩民活动，送去三份大礼：“连环夺宝”200万元奖上奖活动；300万中福体验卡大放送活动；玩中福在线，赢幸运大奖活动。好礼“三重奏”，回馈不停歇，目前正在火热进行中，为彩民送去更多好运。

【活动一】

先中先得，“连环夺宝”奖上奖

10月10日起，河南福彩中心针对中福在线“连环夺宝”游戏派送200万元，派完为止。

活动期间，凡在河南省任意综合销售厅中得“连环夺宝”累积奖的彩民，除了领取应得奖金外，还可获得5万元(含税)奖上奖。以专用投注卡兑奖凭据上的中奖时间为准，先中先得。

彩民在中得累积奖时，工作人员先按兑奖流程兑付累积奖，同时，确认符合活动规则后，给予彩民相对应的“奖上奖”奖金。

【活动二】

幸运抽奖，300万元体验卡大放送

10月16日起，“购彩赢体验卡”活动开启，省福彩中心将累计送出300万元的中福在线体验卡，送完为止。

活动期间，在全省任意投注站购买福利彩票，单张大于等于20元的电脑票，可通过“豫彩通”客户端，扫描彩票二维码，经验证后，获得“抽奖”资格，即可参加“中福在线有好礼”抽奖活动。每张满足活动条件的电脑票均有且仅有一次抽奖机会。

活动共设3个奖等：200元中福在线体验卡兑换券(5000张)；100元中福在线

体验卡兑换券(10000张)；50元中福在线体验卡兑换券(20000张)。

活动实时公布抽奖结果，中奖后即可到河南省任意一家福彩综合销售厅进行兑换。兑换有效期为中奖后5天，过期作废。

【活动三】

好运奖励，玩中福在线赢大奖

购彩赢好运，大奖送不停。10月10日起，省福彩中心开始回馈送出600万元的中福在线投注卡，送完为止。

活动期间，凡单张投注卡退卡时，卡内分值200000分(即投注卡内本金2000元)以上者，奖励1000元投注卡。彩民退卡时，工作人员验证退卡点数，确认符合活动规则与资格后，需退还卡内全部本金，并给予顾客相对应的奖励。(杨洋)

10月17日晚，中国福利彩票双色球游戏进行第2017122期开奖。一等奖4注，单注奖金为932万，其中河南彩民独中2注，出自河南省新乡市41070081和41070097两家福彩站点。

另外，10月1日至10月8日，福彩双色球共开奖4期，送出30注头奖，其中，河南彩民两期收获2注头奖。其中1注出自鹿邑县，投注方式为复式10+1，共中得第2017116期一等奖一注653万元，3等奖24注及若干小奖，共计收获奖金662万元。10月8日，第2017118期头奖再次井喷，开出12注头奖，河南彩民再揽1注，奖金673万元。

多年来，双色球一直是众多鹰城彩民最喜欢的彩票玩法。您还在等什么，赶紧到附近的福彩站点也试试手气，说不定下一个大奖就是您呢！“我觉得双色球特别好玩，在忙碌的工作之余，看看双色球走势选号，让工作一天的大脑也能得到放松。既能让自己保持心情愉悦，还有机会中大奖，何乐而不为呢？”鹰城彩民冯先生说。(杨洋)