

热议

科学,需要有明星“代言人”

科学,需要有“代言人”。科学是有趣的,科学家是有魅力的,这样的趣味和魅力,能够穿越网上网下,滋养着社会的科学素养,激发更多人的求知欲、好奇心。

□任民

今天,从几位科学家说起。

很抱歉,此前我们不认识他们;很遗憾,我们认识他们时,他们却已经离开。如果不是因为遭遇车祸离世,我们可能不知道在复旦大学有位叫钟扬的教授,一直“为人类未来收集种子”;如果不是因病逝世,“超级天眼”首席科学家南仁东,或许也难以进入大众视野;如果不是有一场有关明星与科学家网络热度的争论,被国际同行称为“贝菌体先生”的材料大师柯俊,接受缅怀和致敬或许还会更迟……

科学最大的价值,不仅在于改变人类的生活,而且在于让更多人走进另一个世界——神秘的

宇宙、如画的自然、多彩的大海。这些科学家就倾其一生,进行着突破边界的探索。当我们走近时,他们不仅释放出人格的魅力,而且因为不凡的科学成就,吸引更多人的敲击科学的大门。

科学和科学家,从来都不孤独。虽然有些晚了,但我们仍然足够幸运,因为这些科学家在进入公众视野之时,也让另一个世界的大门渐渐敞开。由此,我们是否可以给他们一个共同的名字——明星科学家?不是因为他们带着明星的娱乐感,而是让小众的成为大众化的,让封闭的成为开放性的,为社会输送难能可贵的科学养分。

明星科学家就是科普的最大人格IP。不由得想起三个场景:

第一个是开微博的霍金,短时间坐拥百万量级粉丝,成为“科学界蹿红速度最快的网红”,即便很多人未必读过《时间简史》,但也因此而知道了“大爆炸”;第二个是爱因斯坦那张憨态可掬的吐舌照片,可爱、有趣的“老头儿”似乎对大家说,“来啊,一起说说相对论”;第三个是诺贝尔奖颁奖期间,获奖者下榻的酒店,会成为国外记者们蹲守的明星酒店。其实,科学是有趣的,科学家是有魅力的,这样的趣味和魅力,能够穿越网上网下,滋养着社会的科学素养,激发更多人的求知欲、好奇心。

科学,需要有“代言人”。如今,中国科学家们也玩出了“新高度”。“菠萝科学奖”成了科学狂欢

大Party,奖项可以唱出来;曾经的“赛先生”变成了微博上的“知识分子”,社会热点、生活细节、历史知识一网打尽……传播科学是科学家的重要责任,科学家也可以有颗“明星心”。如果在辞世后才能走进公众视野、照亮公众心灵,对于社会而言无疑是巨大的损失。

“任何生命都有结束的一天,但我毫不畏惧。因为我的学生,会将科学探索之路延续;而我们采集的种子,也许在几百年后的某一天生根发芽,到那时,不知会完成多少人的梦想……”这是钟扬教授的遗言,令人肃然起敬。拓宽一些理解,他留下的不仅是植物的种子,更是在公众心中扎根的科学的种子。

■观点

有母亲带婴儿上飞机,给同舱乘客发糖果耳塞写卡片,这种事我也曾经认真地做过,但现在,我不主张这样做,也不提倡大家都赞美这种行为。第一,你无法为整架飞机的人提供卡片和耳塞;第二,常常遇到同机还有别的婴儿,你再拿出卡片并不合适,难道没准备卡片的人就素质低?第三,一个正常的社会里,婴儿是和老年人、残疾人、行动不便的人共存的,根本不应该为“我有一个婴儿”而道歉。儿童吵闹可以管教,婴儿谁也不能保证他绝对安静。事实是越来越多的家长已经很注意安抚乘飞机的宝宝,这就够了。形成“准带着孩子进入公共空间谁就有罪”这种观念是很可怕的,我承诺我会尽力管好孩子,但是不再发糖果写卡片。

——网友“榕桑小巫”

观察

当人们默声齐赞“珍珠翡翠白玉汤”

□光明

近日,有条来自娱乐界的消息绝对达到了娱乐的标准。

啥消息这么逗呢?说的是9月22日,电影《纯洁心灵·逐梦演艺圈》在当下黄金档期上映后,被豆瓣的电影评分给出了2分的最低分。“逐梦”出品方在其官方微博发函称,该电影的导演花了12年,才拍了这么一部电影,可旦夕之间就被“一枚”豆瓣给毁了,遂要求豆瓣道歉。

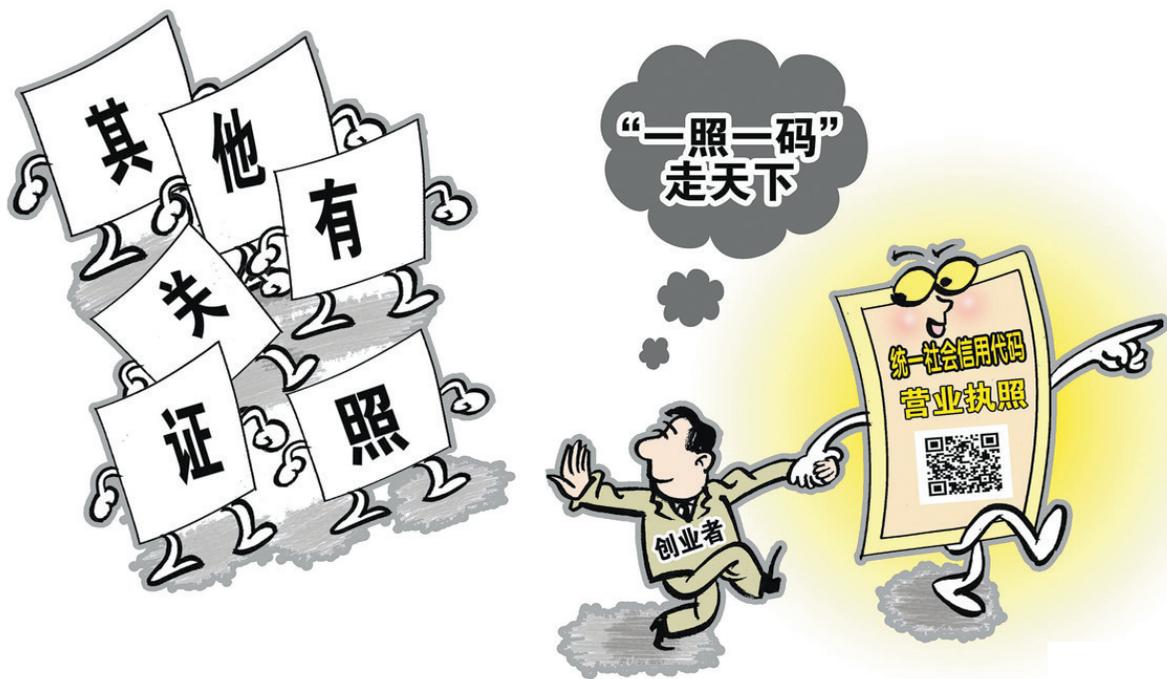
一部电影被评价高低,与其是花12年制作还是花12天制作无甚关系。但是,一部电影得到了2分的差评,对于电影制作方来说,的确是一件令人心碎的事,从投资的角度看,也堪称一场灾难。问题就在于,豆瓣的评价,并非是为了让哪部影视的制作方心碎才存在的。从公众平台的意义上讲,豆瓣并无左右或决定在平台上表达意见内容的权力。

也就是说,除非法律所要求,豆瓣并无审查、修改或增删公众意见的权力,公众的意见表达在豆瓣这个平台上具有独立性。其实,也正是这个非依他者所左右的独立性,才是人们看重豆瓣评价的根据。如果在平台上出贴的都是领薪的水军,谁还在乎是2分还是5分?因此,“逐梦”出品方要求豆瓣道歉,其潜在的前提也还是在乎豆瓣的公信力,但其不满于豆瓣的,也正是这种公信力的结果。

低分不能评出,则高分也无意义。无论是“逐梦”出品方还是豆瓣,都无让公众闭嘴的权力。一部作品,只要面世,评价权就在公众之口。

说到这里,不禁想起了“明朝那点事”。已故相声大师刘宝瑞说过一个单口相声《珍珠翡翠白玉汤》,明朝开国皇帝朱元璋登基之后,忽然怀念起落魄时节吃过的无比美味的“珍珠翡翠白玉汤”来,遂张榜寻找当年用馊味剩饭、烂白菜帮子和发霉豆腐熬成这锅“珍珠翡翠白玉汤”的出品方——两个叫花子。叫花子进殿后,也不含糊,原汁原味地再现了当年的“珍珠翡翠白玉汤”。当然,相声的包袱在后面:当朱帝“随寡人一同共享”的令下,文武百官都不得不强压反胃憋气入口。而当朱帝问道“众位爱卿,寡人请人做的这个‘珍珠翡翠白玉汤’滋味如何”时,文武百官口含无法下咽的“珍珠翡翠白玉汤”无法作声,只得举起双手伸出俩大拇指……

一个作品,要强让人们只能称赞,那出品方得是皇帝不说,观众也得是领皇帝俸银的“爱卿”才行。



“轻装前进”

“多证合一”改革不仅实现了证照的整合,更通过改变审批发证的传统管理方式,倒逼政府部门推动简政放权、放管结合、优化服务改革的流程再造和体系重构。

目前一些试点探索的成功经验值得推广。大力推广统一社会信用代码,使其成为各部门内部办事和部门间信息共享的唯一标识码,使“一照一码”营业执照成为企业唯一“身份证”,实现“一照一码”走天下。

新华社发

家长手机连接教室监控,考虑过孩子的感受吗?

据人民网消息,近日,微博网友“阿骆”爆料称,儿子的学校给了他一个摄像头登录密码,然后在手机下个软件,就可以登录儿子班的摄像头随时监控。对此,班级群里的家长分成两派,彼此争吵。在网络上,支持这种管理模式的也不多。

可怜:孩子贼不自在

@悠柚酱_jiang:无形中给孩子带来很多压力,也许本来轻轻松松听课,现在还得分心想着:爸爸妈妈在看我。

@醉清风Louis:难道不知道学生下课后在教室里有多少娱乐活动?现在好了,娃娃们不敢随便玩了,不知道哪双眼睛看着,那感觉贼不自在。

@ZZJDSD:出发角度虽好,但设身处地想想,你是这里面的学生,放学回家,你妈你爸连你吃了几次用什么姿势吃的鼻屎,上课时伸裤子里掏鸟都知道,恐

不恐怖,尴不尴尬?

@阎魔凜骨:要是每天被爸妈盯着一举一动,我大概会抑郁。

同情:孩子需要自由

@仰五儿:这会把人逼疯的,被监视感觉很难受。

@妞诺科技:孩子需要自由的生长空间。

@Vivan-Y:他是学生不是犯人

@潮鞋直供Jako:这给孩子太多的压抑,影响孩子心理。

辩解:消除家长和老师的误会

@sakura的黑泡:我觉得挺

好,可以随时关心孩子的动态。装摄像头并不会伤害到孩子,而且如果发生什么危险还可以有证可查。

@泉水的温度:我们这儿的幼儿园三四年前就开始了,消除家长们的很多顾虑,也解除了家长和教师之间很多的误会,挺好。

质疑:咋不听听孩子的意见?

@我哒茶:为什么没有人想听听孩子们的声音?

@Black33Mamba:拍的是学生,应当征求学生同意。父母不等于学生。希望尊重一下学生,给他们一点空间。

呼吁:请尊重孩子的权利

@闲人范儿:想不到这种不尊重人的行为出自学校,居然还拉上家长,真想不出这样教出的学生日后会怎样尊重他人。

@西亚蝙蝠:孩子也需要隐私,也需要自由,需要一片属于自己的天空。他们是独立的人,不是你们想怎样就怎样的工具。

@挖白菜的老白:装个摄像头很轻松,时刻监控孩子一举一动,极大地弥补当老师和父母的失职。至于孩子的人权、心理成长,那算啥玩意儿?

(以上言论来自新浪微博)