

电影版《悟空传》主打 **青春热血****今何在：每个人都想成为孙悟空**

倪妮、郭子健、彭于晏（左起）

奇幻巨制《悟空传》将于7月13日在全国上映。6月8日，该片在北京举办首场发布会，监制黄建新、导演郭子健、原著作者兼编剧今何在与主演彭于晏、倪妮悉数亮相，分享创作故事。

《悟空传》电影海报

今何在 当编剧是个奇妙的体验

关于讲《西游记》故事的电影数不胜数，毕竟那是几代人心中经典。

但改编自今何在小说的《悟空传》讲得却不是《西游记》的任何章节，而是孙悟空的故事。

从2001年首次出版到现在，《悟空传》再版7次，重印147次，累计销量近千万册，堪称一部华语奇幻文学的经典。

由黄建新监制、郭子健导演、原著作者今何在兼任编剧的《悟空传》6月8日在北京举办首场“魔猴降世”发布会。

今何在表示，电影在延续小说精神内核的基础上，丰富了故事线与细节设计，展现了一个丰满纠葛的人神魔世界：

“从小说到电影，我们讲的都是人的故事。悟空就像现代人一样，有喜怒哀乐、有爱情、有追求的东西。虽然西游题材离我们很远，但每个人都希望成为孙悟空，这就能产生共鸣点。”

今何在表示，参与电影创作是一次奇妙的体验：“西游题材拍了很多，但《悟空传》不一样的地方在于这里的悟空，八戒是全新的，是按照我们身边人的样子解读的。希望大家看到一个更有新意、有血有肉的孙悟空形象。”今何在在对彭于晏出演的孙悟空感到非常满意，此前他曾看过许多彭于晏的影视作品，认为他身上的气质和悟空不服输的劲头颇为相似。

郭子健 拍电影版就像一次告白

导演郭子健是《悟空传》的铁杆书迷，拍摄电影更像是一次对原著的“告白”：“《悟空传》的影响力不在于有多少人读过，而是它对每个读过的人产生的影响——小说里不服输、不认输的精神深深影响着作为读者的我。”

监制黄建新透露，该片拍摄于2015年冬天，导演花了两年时间做后期。令郭子健如此执着的原因是小说中的一句话，“我深爱过，我不在乎结局”。郭子健说：

“我在小说里看到这句话时，总觉得像是从我心里爬出来的一样。”

对于影视化改编，郭子健表示：“电影肯定会有和小说不一样的地方，小说颠覆了经典，我也想拍出颠覆小说的东西。我和今何在重新创作了整个故事。可以保证的是，观众观影时会有第一次读这本小说时的感动，那种澎湃和激动全在，因为这就是我们的青春。”

彭于晏 只能从眼睛中看出是我

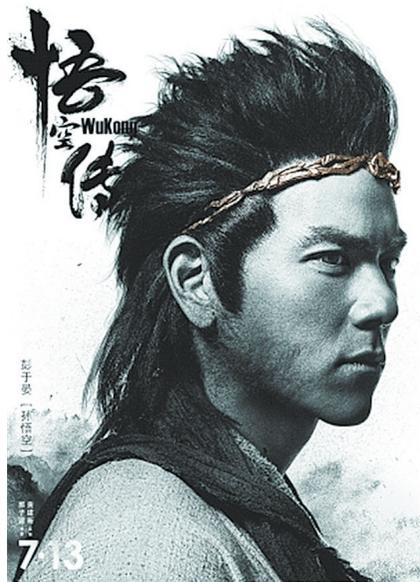
发布会上，悟空的扮演者彭于晏手持金箍棒帅气亮相。谈及打戏，彭于晏直言“没打够”：“我们加了很多动作戏份，去表现悟空不服输的劲儿。导演希望这只猴子爆发力强，所以会不停地大吼。”拍摄过程中，彭于晏学了猴拳以求角色的神似，还在造型设计上提出了不少想法，“我提议以我的形象为基础来设计孙悟空的形象，我想用自己的表情来表现悟空，要跟之前大家见过的孙悟空都不一样。”

彭于晏的“魔猴”造型需要花8个小时化妆。他说，化妆后“能够表演的部分就

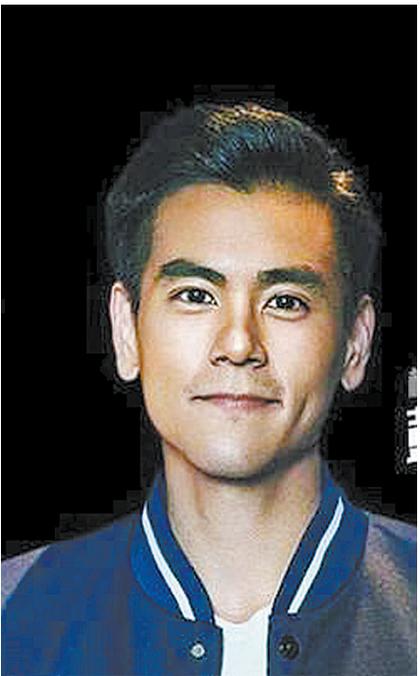
是眼睛和嘴巴”，“对我来说，最大的挑战是他的眼神，因为只能从眼睛中看出是我”。彭于晏说得轻描淡写，倪妮却在一旁爆料，因为每天化妆、带妆拍摄时间太长，彭于晏的脸一直严重过敏，到现在还没康复。

这是彭于晏和倪妮继《匆匆那年》之后的二度合作。片中，能制服孙悟空的只有由倪妮饰演的阿紫。倪妮笑称：“因为我比悟空还暴躁。阿紫就是天庭的大姐大，我觉得我可能演了个女版孙悟空。”

（金羊 玉莉）



《悟空传》电影海报



彭于晏

北电学生 实名举报教授

八套房产 女教授包养表演系男生

本报讯 早前，北电性侵事件曾引发不少关注，近日，一名自称是北电学生的网友在微博上开设@北电侯亮平的账号，实名举报北电摄影学院以宋靖、吴毅为首的教授们包养表演系男生、多次潜规则女大学生、常年贪污受贿的事实。

这名网友的爆料内容很劲爆，称宋靖教授资产过亿，在北京有八套豪宅，其中在国贸的两套房子市值分别都超过1100万，这名女教授还包养了表演系男生做情人。另一名吴毅教授则多次骚扰女学生，其他教师也有多种不堪事迹。

截至目前，北电尚未回应该名网友的爆料。

早前，网友@宋泽生 Leslie_AM 发微博称，其朋友、同为北电摄影学院的女生阿廖沙曾遭到大学班主任朱炯父亲朱正明性侵，并在其准备维权后，受到了班主任老师朱炯和系里其他老师的不公平待遇，还因此未能顺利毕业。该微博发布后，被大量转载和点击，受到各界关注。

5月25日，北京电影学院老师朱炯及其父亲朱正明发出律师声明，坚决表示对发布、散布不实信息的相关人员采取各种必要的法律措施，以澄清事实，维护朱炯和朱正明的合法权益。（凤凰）