

第70届戛纳国际电影节开幕 范冰冰告别“毯星”身份当评委



范冰冰

当地时间5月17日晚,第70届戛纳国际电影节开幕。7年前以一袭龙袍礼服惊艳戛纳的范冰冰,此次终于告别了“毯星”身份,以主竞赛单元评委的身份走上了红地毯。



王璐丹



杨子珊



杨紫琼



李宇春

现场星光熠熠 杨紫琼受青睐

电影节开幕前发生了一个意外:在评委发布会上,本届评审团主席、西班牙导演佩德罗·阿莫多瓦携美国演员杰西卡·查斯坦、意大利导演保罗·索伦蒂诺、韩国导演朴赞郁、美国演员威尔·史密斯、中国演员范冰冰、德国导演玛伦·阿德、法国演员阿涅丝·夏薇依、法国作曲家盖布瑞·雅德集体亮相。当主持人介绍到范冰冰时,称她的代表作是《小姐》(韩国导演朴赞郁的作品)。后来,当他介绍到朴赞郁时才察觉到了这个错误,并向全场道歉,纠正说:“她的代表作是《我不是潘金莲》。”主持人还表示,观众如果看了这部作品的话,会意识到范冰冰是位非常有能力的女演员。

不过,这个小插曲并没有影响范冰冰当晚亮相红毯的心情。和以往的霸气造型不同,这一次范冰冰选择了一套淡蓝色长裙,配以知性的短发造型亮相,显得相当优雅,似乎有意要和评委的身份相配合。在接受采访时,她表示,自己对于此次戛纳评委之行非常期待,“希望和大师们学习,有所收获”。

除了诸位评委,当晚亮相红毯的还有朱莉安·摩尔、玛丽昂·歌迪亚、马修·阿马立克、夏洛特·甘斯布、亚德里安·布洛迪等一众大咖。

此外,杨紫琼、李宇春、王璐丹、杨子珊、李睿珺、洪金宝等华语电影人也纷纷走上红毯。其中,范冰冰、杨紫琼的红毯亮相皆被官方转播,而杨紫琼更是接受了现场主持人的采访,并获得了超过一分钟的官方镜头,这一待遇已经赶上了去年开幕红毯上巩俐所受到的青睐。杨紫琼表示,很开心能来到第70届戛纳电影节,这是世界上规模最大、组织最棒、关注度最高的电影节。

杨子珊是今年唯一一位带着入围作品走上红毯的中国演员。一袭黑白裙装的杨子珊挽着导演李睿珺共同亮相,她在电影《路过未来》中饰演一名从甘肃到深圳的打工妹,这也是她主演的首部文艺片。新锐导演李睿珺曾凭借电影《告诉他们,我乘白鹤去了》入围第69届威尼斯电影节,他的《家在水草丰茂的地方》又入围了第65届柏林电影节。此番新作《路过未来》入围戛纳电影节“一种关注”单元后,李睿珺已经成为80后导演中集齐欧洲三大电影节认证的第一人。

据悉,第70届戛纳电影节将持续至5月28日,本届电影节金棕榈奖获奖影片将在闭幕式上放映。电影节期间,多部华语电影还将在戛纳举办推广活动,开拓海外市场。

七万元拍的神作《中邪》赴戛纳举办看片会

5月17日,一部制作成本仅仅7万元的恐怖电影《中邪》宣布将赴戛纳举办全球放映看片会。这部由全素人团队打造的小成本电影在行业内外均拥有超强口碑,被誉为中国恐怖电影的新希望。

2016年,电影《中邪》在第十届FIRST青年电影展展映,一举拿下“最佳艺术探索奖”“豆瓣影评人选择奖”两项大奖。众多业界资深影评人和观众纷纷力挺,称赞该片为“国产恐怖片惊艳之作”“华语独立新秀”。当天,该片发布戛纳版海报,画面中半张祭祀纸人“小丽”的面孔十分抢眼,散发出浓厚的惊悚悬疑之感,但又和以往中国所有恐怖类型电影有着截然不同的调性。

电影《中邪》创作团队极其“豪华”,导演马凯是高中毕业的横漂演员,制片人孙德强是三代世家的电焊工,其他演员则从事着房屋中介、传菜员、播音员等各类职业,这个在其他影片中只能充当“群演”的主创配置,却用7万元成本拍摄了一部令人惊艳的电影。

电影《中邪》讲述了大学生丁鑫和刘梦为拍摄农村风俗纪录片进入一个村落,在目睹了充满诡异气息的“还人”仪式后,两人跟随“高人”王婆夫妇来到一处偏远的山庄拍摄驱邪过程,然而事情却向更加诡异的方向发展,驱邪四人组经历着人性的考验,生命岌岌可危,而所发生的一切都被丁鑫和刘梦的摄影机默默记录着……

《捉妖记2》宣布定档大年初一

《捉妖记2》在第70届戛纳国际电影节开幕日宣布将于2018年2月16日(大年初一)全球同步公映。

2015年,《捉妖记》勇夺年度票房冠军,票房口碑双赢,小妖王胡巴呆萌形象深入人心;时隔两年,《捉妖记2》重磅回归。片方介绍,续集已经杀青,目前正在紧张后期制作中。此次远赴戛纳电影节,《捉妖记2》也积极进军海外市场。

(李俐)

寻亲启事

我矿职工何华民,男,1971年10月1日出生,汉族,家住:河南省平顶山市新华区优胜街7号院,祖籍:河南省尉氏县洧川镇王庄大队湾里河村。何华民于2017年5月5日因病抢救无效死亡,请其家属于见报七日内与平煤股份十三矿人力资源科联系,逾期矿将依据法律法规处理。联系电话:0375-2720153

平煤股份十三矿
2017年5月19日