



# 记者无安全感，“没有新闻”的城市就安全吗

□陈和

甘肃记者张永生等3人被警方拘留的事情，转眼就过去了一年。近日，《重庆晨报》对这起几乎是“烂尾”的案件做了跟进。记者通过多个信源证实，曾充满新闻理想仗义执言的张永生，获释后深居简出，严重缺乏安全感，甚至走在路上不时回头注意身后是否有异常情况。

2016年1月，驻甘肃省武威市的《兰州晨报》记者张永生等3名记者，被当地警方抓捕，张的罪名先是涉嫌嫖娼，之后改成了“新闻敲诈”。最终在全国舆论的关注之下，当地撤销了公安的处罚决定，并做出国家赔偿，但是对于张永生涉嫌的“新

闻敲诈”罪名，因为情节显著轻微，酌情不起诉。

据《重庆晨报》报道，如今，张永生已经调离了采访岗位，深居简出，严重缺乏安全感。而另一个现象是，在被抓记者供职媒体上，关于武威的新闻几乎绝迹。武威成了一座“没有新闻”的城市。

“舆论监督和正面宣传是统一的。新闻媒体要直面工作中存在的问题，直面社会丑恶现象，激浊扬清、针砭时弊”。一个社会，需要新闻媒体对于真相的不断挖掘，对于正义的不断呼喊，这个社会才能够认清自己，进而改革自己，实现社会的不断进步。

既然社会需要媒体的监督，公

众需要通过记者的采访满足知情权，那么，就应该保障记者正当的采访权。如果记者动辄得咎，甚至动辄被动用刑事措施，就会形成可怕的“寒蝉效应”，无人愿意说出真相，或者是说出真相的代价让记者个体无力承担。

一年之后，复盘这起甘肃记者被抓案，事件真相仍然扑朔迷离。如果警方当时明知张永生没有嫖娼，却借一个由头，将之抓捕方便搞“指事问供”，那就有枉法办案之嫌。甘肃当地也承诺过要追究警方的行政责任，却没有了下文。此案中，检方何以先认定张永生“犯罪证据确凿”，之后却低调做了取保候审，酌情不起诉？“剧情”转变得如此之快，却没有案情和

问责的公开披露。

这起“葫芦案”，对张永生本人造成严重的身心伤害，在记者群体中留下了一道深深的伤口。

此案并没有让人感受到法律的严肃性，这样的案例没有一种公开的追责机制，官方也没有公开认错。这是一种糟糕的沉默，影响着媒体监督报道。

在抓捕记者一年之后，武威成了一座所谓“没有新闻”的城市。这一说法虽有夸大，但是，新闻报道的减少，同时也是武威市民的损失。记者没有安全感，则舆论监督缺位，阳光照不到、刺耳的话消失。生活在“新闻白板”的城市，让民众怎么体验获得感。

**摘要 | 如果记者动辄得咎，甚至动辄被动用刑事措施，就会形成可怕的“寒蝉效应”，无人愿意说出真相，或者是说出真相的代价让记者个体无力承担。**

## 忍不住了，也要谈谈艺术圈

□雨来

这几天，被娱乐圈里的舆论导向给搞懵了。

具体说，是两部电影和一个歌星。

张艺谋的巨制《长城》颇不受市场待见，即使电影里有马特·达蒙这样的好莱坞一线小生，并有刘德华、张涵予等国内大牌明星助阵，依然免不了票房滑铁卢。影评人怒于老谋子不争气，批评起来相当不客气。的确，张艺谋的电影元素，譬如红绸、红灯笼，国内观众早已审美疲劳。尽管老谋子说得有道理：“你的司空见惯是他的稀罕。”但观众若司空见惯，对票房就是毒药，对出品方可能会造成严重内伤。

张艺谋的幸运在于，他每拍一部烂片，就有人能比他拍得更烂。师奶杀手张嘉佳演而优则导，处女作《摆渡人》恶评如潮。尽管影片由王家卫监制，艺术范梁朝伟、老鲜肉金城武都出来了，依然难获市场认可。

如果事情仅仅如此，倒也没什么，毕竟票房与艺术不能画等号。

但最最让人受不了的，是两部电影出品方的态度。先是《长城》出品方之一的乐视影业恼羞成怒，扬言给批评者送律师函。昨天，阿里影业护犊心切，强势反击：恶意评论和差评是两回事，不客观和有恶意也有本质区别，于人多帮忙，于己多自省。剑指网络影评机构豆瓣、猫眼。

还有大媒体来助阵，指责豆瓣、猫眼给《摆渡人》和《长城》打差评出自恶意。

这还不让正常评论艺术了？群众的眼睛是雪亮的，所以票房不佳；专业人士又不点赞，本应痛定思痛，下次拍好就是了，怎么怀揣玻璃心对批评如此敏感呢？阿里说：“不客观和有恶意也有本质区别。”我倒想问问：艺术评论难道不是见仁见智吗？所谓的“客观”是什么鬼？

其实，豆瓣的评分还算公允。2016年的中国也不是没有好电影。《湄公河行动》够主旋律吧！电影制作走商业路线，赢得票房口碑双丰收，豆瓣给了8.1的评分，相当优秀。对豆瓣，这你还指责？

好了，王菲上场。

这几天，吃瓜群众喜闻乐见王菲的演唱会门票砸手里，一副王菲独醉众人皆醒的样子：我们已经理性消费喽！你定价太高喽！捂票惜售不灵喽！砸手里活该喽！可你看人家王菲或者经纪人陈家璇，出来回应一句没？没有。惜字如金！依然高冷，依然傲娇。

王思聪也俗了，喷王菲演唱会本来是想把票价定到1万元，因遭物价局反对而作罢。细细琢磨也挺有意思：商业演出，价格由供需关系决定，门票价高砸手里赔光赔净咎由自取！与纳税人没一毛钱的关系。演唱会门票既无关国计民生，也非生活必需，何来物价局伸手调控？

吐槽王菲，不如吐槽奥斯卡。上海上港花6000万欧元购买切尔西替补球星奥斯卡，相当有水分。奥斯卡与王菲的不同在于，王菲演唱会自负盈亏，赔了倒亏！奥斯卡花的可是国有企业——上海国际港务白花花的银子啊！这里的一毛钱，都可能是上海码头工人一滴汗珠摔八瓣换来的。



### 拼关系

据《法制日报》报道，针对多年来高校科研领域的乱象，复旦大学刘老师给记者做了分析：立项申报不拼实力拼“关系”。一个原本科研实力不强的人，只要当了校领导，课题马上就来，于是很多人就削尖脑袋，往上钻营。另

外一些老师也纷纷利用学校的资源“跑部钱进”，拿了课题费后，甩手就给了年轻教师或学生去做。

有道是：立项还靠拼关系，高校科研也出奇；毁人不倦是腐败，多少学子陷污泥。

(吴之如文/图)

## 从明年起社保费改由地税机关征收

——市地税局党组书记、局长王峻峰就有关问题答记者问(下)

**问：灵活就业人员和城乡居民如何申报缴费？**

**答：**灵活就业人员依据社会保险经办机构审核的应缴费额，可按月、季、半年或一年一次缴纳社会保险费的缴费方式，在确定的缴费期限内按时足额缴纳社会保险费。

城乡居民按照有关政策规定的标准，每年缴纳一次社会保险费。

为实现错峰缴费，缓解缴费人的缴费压力，灵活就业人员和城乡居民采取网上申报缴费、银行网点实时缴费、银行代扣、自助终端缴费等方式的，可在缴费期内每月25日前的任何一天申报缴费；采取到地税办税服务厅申报缴费的，应于缴费期内每月16日至25日到地税办税服务厅申报缴费。

**问：用人单位和个人都有哪些缴费途径和方式？**

**答：**用人单位和个人可以通过办税服务厅、电子税务局、网上申报缴费、银行网点实时缴费、自助终端缴费、银行代扣等途径和方式，进行多元化缴费。

**问：地方税务机关与社会保险经办机构以及其他部门之间如何实现信息共享？**

**答：**社会保险管理是一个完整的链条。社会保险费征缴职责划转后，地方税务机关和社会保险经办机构通过建立信息共享平台，实时交换相关数据，实现信息共享。

**问：社会保险费可以缓缴、减免吗？**

**答：**用人单位应当自行申报、按时足额缴纳社会保险费，非因不可抗力等法定事由不得缓缴、减免。

**问：用人单位未按规定申报应当缴纳的社会保险费数额的，地方税务机关将如何处理？**

**答：**用人单位未按规定申报应缴纳的社会保险费数额的，按照该单位上月缴费额的百分之一百一十确定应缴数额；用人单位补办手续后，由地方税务机关按规定结算。

**问：用人单位未按时足额缴纳社会保险费的，地方税务机关将如何处理？**

**答：**用人单位未按时足额缴纳社会保险费的，由地方税务机关责令其限期缴纳或补足，并自欠缴之日起，按日加收万分之五的滞纳金；逾期仍不缴纳的，由地方税务机关处欠缴数额一倍以上三倍以下的罚款。

用人单位逾期仍未缴纳或者补足社会保险费的，地方税务机关可以向银行和其他金融机构查询其存款账户，依法划拨社会保险费。用人单位账户余额少于应缴纳社会保险费的，地方税务机关可以要求该用人单位提供担保，签订延期缴费协议。

用人单位未足额缴纳社会保险费且未提供担保的，地方税务机关可以申请人民法院扣押、查封、拍卖其价值相当于应缴纳社会保险费的财产，以拍卖所得抵缴社会保险费。

**问：地方税务机关对单位和个人缴纳社会保险费情况进行检查时，具有哪些职权？**

**答：**地方税务机关对单位和个人缴纳社会保险费情况进行检查时，行使以下职权，用人单位和个人不得拒绝、阻碍：检查用人单位的账簿、凭证、报表及有关资料；要求用人单位提供与社会保险费缴费有关的资料；询问社会保险费缴费情况；记录、录音、录像、照相和复制与社会保险费缴费有关的资料；采取法律、法规、规章和省人民政府规定的其他措施。地方税务机关调查社会保险费征缴有关案件时，有关部门、单位应当给予

支持、协助。

**问：缴费单位和个人对应缴费额有争议的，如何解决？**

**答：**地方税务机关将与社会保险经办机构建立缴费争议协调解决机制，明确专人负责，凡需两部门共同负责协调解决的缴费争议事项，主动沟通协商，及时解决缴费单位和个人提出的异议，应对化解出现的矛盾和问题，维护缴费人合法权益和正常缴费秩序，不让缴费单位和个人多头跑、反复跑。

**问：缴费人可以通过哪些渠道了解社会保险费征缴体制改革后的有关政策规定？**

**答：**为方便缴费单位和个人及时了解社会保险费征缴体制改革后的相关政策，地方税务机关将印发致缴费人的一封信、缴费指南，开展政策辅导、实地走访，通过新闻媒体、地税网站、办税服务厅、微信公众号、移动客户端等多种途径，广泛宣传社会保险费征缴政策规定，努力让缴费人缴明白费、便利费、放心费。若有疑问，可以随时拨打12366咨询服务热线，也可以到地税办税服务厅咨询。

(本报记者吴玉山)