

娱乐·资讯

B₁

2016.7.19 星期二 编辑 施歌 校对 海飞 E-mail:sg@pdsxww.com

“

最近半个月,“明星演讲”火了,继腾讯《星空演讲》之后,江苏卫视每周日晚也播出一档名为《说出我世界》的演讲类综艺节目。上一期节目,胡彦斌在演讲里谈及学历造假一事,但播出时这段内容却被剪掉了。此外,预告称瞿颖将说出不婚的内幕,结果节目里还是没播……猛料提前爆出,节目播出时却看不到,这让很多观众质疑:是不是噱头大过内容?节目会不会成为明星自我营销的又一个途径?

带着这些疑问,记者专访了《说出我世界》总策划兼演讲总监梁凯恩,他回应:“明星来演讲,不是在自我营销,而是在完成一个任务。”

”



刘谦



瞿颖



韩雪

明星演讲类节目走俏 是自我营销 还是传递正能量?



郑钧

【现象】为什么受到关注?

6月25日,腾讯《星空演讲》在北京电影学院举行。黄渤的演讲主题是如何用幽默化解尴尬。

王凯的演讲回顾了自己的成长经历和演艺生涯,从新华书店的搬运工,到《丑女无敌》的陈家明,再到《伪装者》《琅琊榜》一炮而红,十年磨一剑,王凯用一个演员自我修养的励志样本告诉我们,所谓成功,不过是长久的努力。

许多观众从明星演讲中找到打动自己的正能量,可能是面对质疑时的勇敢、可能是逆境时的自我鼓励……《说出我世界》总策划梁凯恩说:“传递正能量是必须的。”

明星效应和正能量能吸引一

批人看节目,但还有一批人是为了看明星爆了什么猛料。节目的宣传团队很清楚该怎么操作——在《说出我世界》第二期节目开播前,宣传提到瞿颖会在节目中爆出与音乐人张亚东恋爱11年但不婚的原因;上一期节目的宣传则称,胡彦斌会在演讲中提到自己学历造假的事。但是这两个宣传点在电视台播出的版本中均未出现。观众质疑节目虚假宣传,梁凯恩解释:“出于节目时长的考虑被剪掉了。”

【质疑】是不是自我营销?

谈到请明星来演讲的节目设置,梁凯恩说:“一个明星少说有十万个粉丝,让他们传递正能量再合适不过了。”梁凯恩也通过这些节目进一步认识了明星的功能:“明星是公众的偶像,他们的每场演讲都会影响自己的粉丝,我们觉得明星应该起到带头作用。一个艺人能在娱乐圈红这么久不被市场淘汰,他遇到哪些挑战、如何克服挫折,他们有责任把这些能量传递给观众。”

有粉丝质疑:“演讲稿究竟是不是明星写的?”梁凯恩承认:“艺人讲出自己的故事,我们会在逻辑和语言方面帮助他们润色。”不过,梁凯恩否认关于明星通过演讲来自我营销的说法,他认为:“明星只是在完成一个任务。”他甚至透露,大部分明星对演讲心怀恐惧:“很多明星表达能力有限,担心讲不好会扣分,他们能讲出的部分都是真诚地在剖析自我,倒不至于营销。”

【方向】将关注社会议题

欧美很多高校的毕业典礼会邀请影视明星演讲,他们的演讲内容以励志题材居多:汤姆·汉克斯在耶鲁大学毕业典礼讲述“成长与信念”的关系,娜塔莉·波特曼在母校哈佛大学毕业典礼分享学生时代的黑历史。他们不限于人生经验的分享,还抛出了很多值得思考的问题,附带更多社会价值。

柳岩和田朴珺在《星空演讲》里的演讲被网友称赞为最接近西方明星的演讲风格。柳岩感慨随着时代变化,“冷漠”从贬义词变成了中性词,剖析所有人都可能遇到“不由自主的冷漠”;田朴珺从“王的女人”说起,讲述作为女人,自己遇到偏见甚至被歧视的故事,她告诉观众自强的重要性:“生活总是让我们遍体鳞伤,但后来那些受过的伤,一定会变成我们最坚强的地方。”

不过,即便引起了很多人的共鸣,但观众们仍觉得,中国明星的演讲偏重社会议题的还是太少。梁凯恩坦言:“娱乐明星讲自己熟悉的人生经历才容易进入状态,如果抛出社会话题,他们不一定能胜任。”但他表示:“《说出我世界》做到第三季会有‘社会话题演讲’的计划。”

梁凯恩说,办明星演讲比赛的初衷是让更多人提升演讲的能力:“我希望通过这个节目让大家知道,演讲是沟通的最高境界。我希望透过明星的示范,能够给大家带来更多启发,不仅是正能量,还有演讲技巧的培养。” (羊城)

导读

在一次拼抢中左小腿被踢骨折变形
申花外援登巴巴
惨遭断腿之痛

[B5]