

一位老法官的遗物： 60年来记下的几十本日记

□本报记者 王春霞 实习生 郭晨文/图

上世纪60年代的高中通知书



□本报记者 高红侠 文/图

桌上是花花绿绿、大小不一的各种记录本，甚至还有手工装订的本子。红色本子的塑料皮上印着“为人民服务”的字样；沾满油渍发黑的黄色牛皮纸本子；还有一本封面极具上世纪80年代特色，唐国强还是小鲜肉的样子……昨天上午，记者在佳田大厦22楼亿龙广告有限公司的会议室里，看到摊在桌上的一本本颇有年代感的日记时，被震撼到了。

这家公司的文案总监杜光松带来一个大袋子，打开后首先闻到的是一股霉味，记者数了数这些摊在桌上的日记本，共有50本(如下图)。然而，杜光松只是向晚报报料这些老物件，却并非这些日记的主人。

这些日记出自一位名叫邢心宽的老人之手，这是他60年来记下的生活、工作记录，几乎囊括了他的一生。



邢心宽日记的一页

10月1日。这一年，邢心宽27岁，在许昌地委审干办公室工作。

1958年正月初一，邢心宽在日记中写道：“今天是1958年的第一天，也是我正式记日记的头一天。这篇日记是我历史的头一天，它标志着我的思想从今天起开始走新的生活，就是决心改造自己的思想，把思想逐渐改造造成勤学习、勤记日记，也就是改变以前懒的性子。”这个时候，邢心宽已经在许昌中级人民法院担任审判员。1981年，他从民事庭庭长的位置上调回家乡郑县，担任郑县人民法院院长。

邢心宽是个有心人，每天繁忙工作之后，他养成了记日记的习惯。翻开这些日记，发现每本都记得密密麻麻，里面记录着各式各样的内容，有工作纪事、散文随笔、事件安排、思想感悟等。

邢心宽记日记不仅是对工作、生活的回顾总结，还能帮助他断案。据老人的儿子邢国义回忆，有一次邢心宽审理一个疑难案件，当事人说那天夜里月亮很明，邢心宽回去翻看自己当天的日记，日记中记录的当天是雨天，不应该有月亮。为了进一步巩固证据，他又专门找到气象部门，查阅那天的天气，证实当天确实与他日记所记一致。他以此为突破口，最终使案件峰回路转，柳暗花明。

留给子孙的精神财富

那么大家肯定要问，这些日记是如何到杜光松手中的呢？

原来，为了让邢心宽的晚年生活更充实，同时也对老人的一生进行总结回顾，使子孙从中受到教育和启迪，老人的儿女们在征得老人同意后，在亿龙广告公司董事长许凌云的帮助下，去年

底由公司文案总监杜光松执笔，开始撰写老人的回忆录。

杜光松说：“第一次去郑县采访老人，他的孩子就把这些日记给我了，我花了两个月的时间，从头到尾看了一遍，有看不懂的字还要与邢老交流。经过认真梳理，先列出写作提纲，然后夜以继日地写作。”不久前，这本关于邢心宽的传记《法苑人生——邢心宽法官生涯》终于印刷面世了，书中不少素材就来源于他的日记。

杜光松说，去年12月，他见到邢心宽老人时，老人已经87岁，但思路清晰。老人退休后，依然闲不下来，给群众写诉状、打官司，继续发挥余热，乐此不疲。邢老说，能够为群众办一些实事，解决一些难题，是自己一辈子的追求。

遗憾的是，邢心宽刚刚于7月2日去世。邢心宽的女婿王荣昌说，在老人去世前一周，孩子们把样书拿给老人看，他非常开心，谁来看望他，他都要拿出来让人看看。“目前这本书印刷了1000册，准备送给老爷子以前的同事，还有亲戚朋友。”王荣昌说，“最重要的是要留给子孙，这是岳父一生的经验总结，是给予子孙的宝贵精神财富，也希望更多的朋友能从中得到启发。”

这本书的执笔者杜光松感触颇深：“我从邢老身上感受到了五个字，那就是为人民服务。他上班以来，一直不忘为人民服务的初心，当了几十年法官，调解处理的案件非常多，但是他手上没有一个冤假错案。”

就在邢老的传记面世之际，杜光松在自己的微信朋友圈里写下了这样一首诗《心宽有福》：始终不忘初心，淡泊明志为民。一生慎独研几，至善敬业乐群。家书良言万金，亘古流传励人。



农家走出的法院院长

邢心宽，1929年生于郑县茨芭镇邢庄村一个农民家庭，勤奋好学的他初小毕业，在当年的农村算是“有文化”的人，1948年被乡亲们推举当了村委会主席。他注重学习，努力工

作，一步步成长为一名法官、县法院院长。

在这些日记中，记者找到了他的第一本日记，在日记本的第一页，他用红笔整整齐齐地写了几行大字：“祝你今后注意：说话要谦逊，有事要商量，动作要迅速，工作要细致，态度要和蔼，思想要端正。”落款时间是1956年

虎头帽上憨态可掬的小猪银饰

□本报记者 高红侠 文/图

虽然已到不惑之年，但市民高女士一直保存着一个传了几代的相当活泼可爱的小猪银饰，并将其视为珍宝。

高女士家住市区南环路中段，今年40岁。高女士说，这个虎头帽上的银饰是她小时候奶奶送给她的。

记者注意到，这个银饰为一个不规则的圆形，直径有三厘

米，中间突起部分雕刻着一只肥头大耳、憨态可掬的小猪，脖子周围一圈螺旋状的锥形装饰，看起来十分可爱(如右图)。其中小猪的两只耳朵和脖子上的小球能够活动，摇晃起来发出清脆的响声。小猪配饰周围有六个小孔，可以缝在虎头帽上。

高女士说，奶奶家在旧社会是地主，奶奶的母亲曾留给奶奶一些银饰。高女士的奶奶

在她出生后给她做了一顶虎头帽，为了好看，就在上面缝了一些母亲留下来的银饰作为装饰。后来奶奶还给了她一些银手镯和银项圈。由于保管不善，银手镯和银项圈遗失了，现在只剩下这个虎头帽上的银饰了。

高女士说，小时候的虎头帽也早已过时，但她却一直留着这个虎头帽上的银饰，算是对奶奶的一点儿念想。



线索征集

所谓老物件，就是老百姓生活里曾经密切相关的、又逐渐在历史中渐行渐远的“老东西”、老家什。一张被单、一台老式缝纫机、一台几十年前的半导体收音机、一本几十年来的家庭记账簿，或是计划经济时代购物所用的粮票、布票……如果您家中有承载美好记忆的老物件，可拨打电话4940000或4961924联系本报记者，也可以将您自己拍到的老物件照片发至710915017@qq.com，并留下联系方式，我们将派记者与您联系采访。