

5本日记 满满父爱

一位父亲坚持为女儿写日记 18年

□本报记者 牛超

李剑华是一位普通的父亲,但这位普通的父亲坚持为女儿写日记18年,直到女儿考上大学。如今,他的女儿正在四川大学读研究生。近日,李剑华拿着为女儿写的厚厚5大本日记来到晚报热线办公室,接受记者的采访。

他为女儿写日记

李剑华今年59岁,家住市区光明路南段飞行社区。

李剑华说,他有两个孩子,“第一个孩子出生时,由于初为人父,啥事都是摸索着来,当时也没写日记,常常是手忙脚乱,没有规划。”李剑华说,第二个孩子出生时,他和妻子已有了经验,便想好好教育孩子,“日记是妻子提出来的,后来我就坚持了下来。”

记者翻了翻,每本日记的前面都写有一句话,如“教师是太阳下最光辉的职业”“天才是百分之一的灵感,百分之九十九的汗水”……而整个日记一大部分是以女儿的口气写的,一少部分是以他自己的语气写的。

“12月13日 晴 有风 后半夜哭闹,爸爸妈妈轮着抱我,一夜都没有休息好,上午姥姥给我换件新棉袄,把旧的拆洗重做。我睡了一天。”

“2月1日 晴 爸爸的单位放假了,爸爸准备回鹿邑老家看望爷爷奶奶,我也想和爸爸一块回去玩几天。”

“生病了不去医院,顺其自然,很可能体温增高,病情加重,后果难以预料。像这样的事情,13岁了,自己生病,身体不舒服,自己不知道找药,不要求去医院看病,这样的孩子与傻子有啥区别:不可思议。”

“学习成绩上不去?小提琴半途而废,美术学了几年不出成绩。原因很清

楚,就是太封闭了,太固执了。不懂、不会、不问、不请教,人家为了学到知识,不辞劳苦、不耻下问,你光靠自己浅薄的理解,死记硬背,不能吸收新鲜事物和先进经验,不灵活,不主动,不积极,不刻苦,不虚心。这是你急需克服的弱点……”

……

日记的内容没有过多的修饰语,没有动情的文字,只是就事论事,读起来就像聊家常一样,温馨有趣。

文章中间,还不时会穿插一些李剑华画的小插图。如第一本日记的第一页,写着“公元一九八九年十一月二十七日午后十二点二十七分(农历己巳年十月三十日)星期一。”下面画了一个钟表,表面指针在12点27分;旁边还用钢笔画了一个襁褓,下面画着一座房子,门上用铅笔写着“化肥厂职工医院”。意思是这天的这个时间,他的女儿在这里出生。

家人给女儿做了一个新棉袄,李剑华就在旁边画个棉袄。

此外,文中还记录了女儿无数个“第一次”和成长中的各种喜怒哀乐。

5本日记,浓浓的父爱

李剑华是飞行集团的职工。说起写日记的事,李剑华表示,“也有不少人问我是怎么坚持下来的,觉得不可思议。其实我觉得去关心和观察孩子的成长是家长的责任,有了这个动力,做起来也就不难。”

李剑华认为,写日记的最大好处是,“逼着自己每天和女儿交流”,了解女儿的所思所想。“现在,很多家长与孩子的对话多数停留在‘作业做完没’‘老师批评没’‘考试几分’这类的话题上,而对孩子内心的想法一无所知,这是很可悲

的。”李剑华说,家庭的成长环境以及家长的态度对孩子性格的形成至关重要,而很多家长却恰恰忽略了。

记者注意到,在日记中,李剑华不但记录孩子成长的点点滴滴,而且记载着十几年来国家、世界上发生的重大事件,偶尔还穿插一些历史知识。如“英国是世界上最早建设铁路的国家”“世界语是波兰人创制的”……

“这是我在看书时感到有用的,就记了下来,教给女儿,以增加她的知识量。”李剑华认为“记日记是很好的反思方法,能让人褪去浮躁,静心思考,这在现在的社会是难能可贵的。”

整个日记记到2008年8月22日,之后“戛然而止”。

据李剑华说,当时,他送女儿去西南交通大学上学,日记也就转交给了女儿。“这是她18年的人生记录,以后的记录就靠她自己写了。”

日记是灯塔,照亮女儿的路

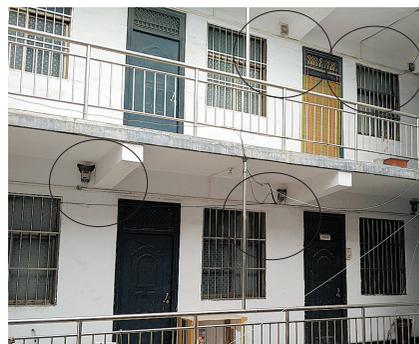
如今,李剑华的女儿李风天已经26岁了,但每次从学校回来,还会跟父亲撒娇。“二十五六的大闺女了,每次回来还老是让我帮她系系鞋带,掏掏耳朵……”说起女儿,李剑华语气中充满爱意。

“有多少人知道自己出生时的场景呢,这些成长日记对我来说太珍贵了。”今年26岁,在四川大学读研究生的李风天在电话里告诉记者,她经常翻看这些日记,很感激爸爸的用心。而且在父亲的影响下,她也喜欢上了写作,学会了独立。

“上大学后,我越发爱父亲,觉得父亲很懂我,也很了解我,我们每次通电话至少半个小时。父亲给我的日记是我学习、生活的灯塔,照亮了我的路。”李风天说。



燕子窝近景



燕子窝全部搭在电表上

小燕子扎堆筑巢 周家院子里竟有13个燕子窝

□记者王辉文/图

本报讯 小燕子扎堆筑巢,一户村民家院子里竟有13个燕子窝,而且这些燕子窝全部搭在电表上。这是昨日上午,记者在新华区西高皇街道西高皇村一户村民家看到的一桩稀罕事。

当日上午9点多,记者来到西高皇村12组村民周金木家的院子里,只见一只只小燕子不时在院内飞进飞出,它们叽叽喳喳叫个不停,时而在院子上空盘旋翻飞,时而又像直升机一样俯冲下落,飞入窝内。有时,它们结伴追逐戏闹,有时则独来独往,口衔食物哺育幼鸟。

周家的房子是三层楼房,呈“井”字形分布,楼上楼下有一二十个房间,除周家人自己住以外,还对外出租,一个房间一块电表,这些小燕子的窝都搭在了电表上。记者细数发现,周家楼上楼下一共有13个燕子窝,其中一楼走廊东头的一个窝里,有多只燕子幼鸟。

说起院内的小燕子,周金木的老伴高大妈告诉记者:“这几年,每年都有小燕子来院里搭窝。楼房于2009年建成,起初仅有一两个燕子窝,后来陆陆续续多了。”

79岁的周金木说,过去他家和村里的大多数人家都住的是瓦房。那些年,小燕子通常会在瓦房内的檩条或房檐下搭窝,一般都是一户村民家一个或两个窝,像现在他家一个院子出现十几个燕子窝的现象没有见过,也没有听说过。

接着,记者从周金木的邻居家了解到,附近还有一户周姓村民家也有小燕子在电表上筑巢的现象,但仅有两块电表上出现了燕子筑巢现象。

当记者问及小燕子对日常生活有没有什么影响时,周金木说,它们除了在走廊和院子里拉屎,有点儿脏以外,基本没有什么影响。大家都认为燕子是一种吉祥鸟,冬去春来,在这里安家落户,没有一个人伤害它们,这个小院出现了人鸟和谐相处的景象。

喜爱收藏沉香摆件的何洪斌

□本报记者牛超/文 张鹏/图

近年来,沉香艺术品的收藏日渐升温,人们不但把喝茶、品茶看作人生雅事,各式各样的沉香料、沉香艺术品以及香具也在拍卖市场屡创高价。在我市有一位爱好收藏沉香的玩家何洪斌,他收藏的最大一块沉香摆件高1米多,重几十公斤。

好沉香出产稀少

昨日上午,记者来到市区湛北路与体育路交叉口西50米路北何洪斌的“妙钰沉香翡翠”店。屋里除了摆了翡翠、沉香料等物品外,最引人注目的就是几十个琳琅满目、大大小小的各具特色的沉香摆件。其中,最抢眼的就是一件几十公斤、高1米多的大型沉香摆件。这个沉香摆件被一个玻璃罩罩着,上面雕刻有松树、仙鹤、竹子、梅花等图案,寓意“松鹤延年,喜上眉梢”等。

据何洪斌说,这些都是他近年来从越南等地收来的。而类似这样质地较好、个头较大的沉香摆件,近年来则越来越少见了。

据了解,沉香本身就是极其珍贵的药材,它是沉香木经过外力的创伤,或受到自然界的伤害如雷击、风折、虫蛀等,在自我修复的过程中分泌出的油脂受到真菌的感染,最后凝结成的分泌物。因此,沉香的出产极大地依赖于产地、气候和自然变迁,需要长时间地积淀。再加上沉香又是一种消耗品,这就使得真正适合做成工艺品的必然是少数。随着现在玩沉香的人越来越多,其存世量也就更稀少了。“现在的假沉香越来越多,还有许多人工培养的‘速成’沉香,价值要低不少。”何洪斌说,供不应求的局面造成了沉香手串、大型摆



何洪斌展示沉香收藏级摆件

件这样用材讲究的沉香工艺品千金难求,价格动辄就是几十万元甚至上百万元。

玩沉香有益健康

2013年10月6日,一块重约3635克的越南水沉香密结奇楠上上品伽罗贡香,被中国嘉德香港以1840万港元拍出。这件长61厘米的沉香料“深黄褐色,通体散香,质地致密,气味醇正,清润甜圆,层次分明”,曾经被日本香界藏家收藏,上世纪90年代转入中国香港。

此后,上等沉香无论是香料还是雕刻艺术品,价格动辄过百万元,狂涨的价格让玩家、行家、藏家措手不及,即便经验丰富的拍卖业内人士,对其行情也难以做出合适的评估。2011年、2012年、2013年连续三年沉香料、沉香木雕刻艺

术品行情持续攀升,引发人们对沉香的密切关注。

对何洪斌来说,玩沉香最大的乐趣不在于增值保值,而是在于沉香是真正的好东西。自古以来沉香就极具药用价值,而沉香散发出来的香味更被称作香中之王,不但对人体健康有益,且闻之能安神、清心。

“好的沉香不冲鼻,香味让人难以忘怀,精神愉悦。”何洪斌说,“我家里摆了沉香之后,夏天晚上连蚊虫都看不见踪影了。”不过,何洪斌也提醒刚入门的收藏者,要注意识别那些压油、作假的沉香摆件,弄懂沉香需要长时间的钻研。

对沉香感兴趣的市民也可拨打电话13137536300咨询。