

在位27天

海昏侯刘贺的传奇经历

随着南昌西汉海昏侯墓挖掘的深入,人们都在期待更多的考古成果。专家们根据信息判断,墓主有可能是第一代海昏侯刘贺。在谜底揭开之前,不妨探究一下这位身世奇异的海昏侯的真实面目。

刘贺?谁啊?历史上,他既被封过列侯,又做过诸侯王,甚至还当过皇帝,经历之精彩丰富秒杀一众网络小说。不过,虽然很多人对他都感觉很陌生,但说到他的几个“小伙伴”——汉武帝刘彻、西汉权臣霍光、汉宣帝刘询,大概多数读者都不陌生了。下面我们以此几位人物为线索,简单说说刘贺的传奇经历。



电视剧里的刘贺

汉武帝“惹祸”

首先来看汉武帝和刘贺的关系。

汉武帝是刘贺的祖父,刘贺的父亲刘髡,正是有“倾国倾城”之貌、深受汉武帝宠幸的李夫人生子(对对对,就是那个“一顾倾城,再顾倾人国,宁不知倾城与倾国,佳人难再得”的李夫人啦)。天汉四年(公元前97年),刘贺被封为昌邑王(约在今山东巨野县境)。

汉武帝是一位雄才大略的皇帝,他继文景之后,开创了西汉王朝前所未有的强盛局面。然而在他晚年也出现了严重的统治危机,一方面是由于长期的对外扩张、个人的奢侈、用法的严苛,使得国库空虚,社会矛盾尖锐。另一方面,汉武帝与太子刘据之间因个性及治国理念的差异潜伏着矛盾,加之武帝晚年身体不好,于是奸臣江充从中挑拨,认为是有人利用巫蛊作祟,酿成了“巫蛊之祸”。

最终,戾太子及卫皇后自杀,卫氏均被诛杀,唯一的幸存者仅有太子之孙,汉武帝的曾孙,即后来的汉宣帝。

“巫蛊之祸”发生后,汉武帝也逐渐意识到戾太子是被人冤枉的,又大肆处置因迫害太子而上位的那些人,来为太子平反昭雪,并下罪己诏,追悔以前的过失,将国家战略由对外扩张转向与民休息,这就是著名的“轮台诏”,因此避免了西汉王朝倾覆的危险。

“巫蛊之祸”后,继承人的选择便成了问题。征和三年(公元前90年),贰师将军李广利(李夫人之兄)与亲家丞相刘屈氂密谋立刘髡为太子。然而刘髡并不是汉武帝中意的人选,事发后,李广利投降匈奴,刘屈氂被腰斩。

后元元年(公元前88年),即汉武帝去世的前一年,刘髡去世,其死因不明,或许其中有隐情。最终,汉武帝选择了少子刘弗陵即位,是为汉昭帝,并以霍光、金日磾、上官桀、桑弘羊辅政,霍光成了“话事人”。

霍光挑中了“软柿子”刘贺

霍光本是西汉名将霍去病同父异母之弟,他谨小慎微,加上霍去病的关系,受到汉武帝的信赖,故最终能受遗诏辅政。汉昭帝统治期间,霍光通过一系列举动排除了桑弘羊、上官桀等异己,最终总揽朝政,政由己出。

可是,汉昭帝年仅二十岁便去世了,又无子嗣,谁来继任新皇帝?这个难题自然也就落到了霍光头上。

昭帝无子,新皇帝自然首选汉武帝的其他儿子,当时唯独广陵王刘胥尚在,在群臣讨论时,多数人主张立广陵王。不过,广陵王“力能扛鼎,手格猛兽”,颇为出众,霍光对他很不放心,生怕他日后成为一大威胁。恰好这时有人上书迎合霍光的想法,于是,霍光以上官太后(霍光外孙女)的名义下诏,派人迎接昌邑王刘贺(刘髡死后袭位为昌邑

王),以奔丧的名义入长安即位。

至于为何选择刘贺,有专家推测大概是基于以下几点考虑:第一,刘贺辈分比刘胥低,更便于利用上官太后来“称大辈”;第二,刘贺还不到二十岁,没准儿在政治上太年轻;第三,据说刘贺还“很傻很天真”,更易于霍光掌控。就这样,刘贺传奇性地君临天下了。

不到一月废黜,大跌眼镜

然而,刘贺的传奇并未结束,才刚刚开始。

按理,这么一位仁兄被霍光控制顺理成章,然而事情的发展却让人大跌眼镜。在即位短短二十七天,刘贺就被霍光废黜了。

史书记载,刘贺被废的主要原因是他淫乱,不守礼法。包括什么奔丧途中违反各种规定好似旅行啦;到长安城外应该哭丧,刘贺却说嗓子痛,哭不出来啦;即位之后,又行淫乱,沉湎于酒色啦……总之各种不

靠谱儿,以至在废黜时,皇太后听取大臣汇报,罗列他的斑斑劣迹,都听不下去了,直说“够了”!

当然,事实果真如此吗?恐怕不完全是这样,因为历史是胜利者书写的,对于被废的刘贺而言,历史的记载免不了有丑化渲染的成分。

根本上来说,刘贺被废还是权力斗争的结果。从刘贺即位后的一些举动来看,他貌似在着手恢复皇帝权力,自然引起了霍光的警惕和不满。

这应该是霍光废刘贺的主要原因。

从废立的过程来看,几乎也是霍光的个人权势在主导。霍光先是私下与车骑将军张安世密谋废立之事,而后在未央宫召集群臣会议。当提出要废皇帝时,事出突然,吓得没人敢表态,这时霍光的亲信田延年拿着剑站出来:“今天的事情得当机立断,谁不赶紧表态,我就把他给斩了!”震慑之下,大臣们只得纷纷叩头,表示听从大将军安排。

汉宣帝多方防范废帝刘贺

刘贺被废后,武帝曾孙,“巫蛊之祸”后幸存下来,长于民间的刘询(初名刘病已)被择立为帝。霍光之所以选择刘询,自然还是觉得他容易控制。

然而,霍光再次看走了眼。霍光生前,汉宣帝委政于他,表面恭敬有礼,内心却非常忌惮。霍光死后不足三年,汉宣帝通过一系列的政治手腕将霍家灭,成功剪除了霍氏的势力。

当然,汉宣帝仍然面临着

废帝刘贺的遗留问题。刘贺被废后,依然回到昌邑,但并无封爵,仅仅赐予他汤沐邑二千户,而原来王家的财物都赐予了他。

最初,汉宣帝对刘贺是忌讳和防范的,曾命令当地太守张敞暗中监视。张敞多次跑到刘贺家中调查暗访,并将情况汇报给汉宣帝,说刘贺“年约二十六七,身体萎靡,仪态不端,妻儿成群,行为言语略显白痴呆傻”。汉宣帝这才终于放

心了,并封刘贺为海昏侯(今江西南昌),以彰显自己的“仁德”。

神爵三年(公元前59年),刘贺去世。从公布的海昏侯墓厚重的随葬品来看,即便是在废黜之后,这位昔日天子仍然享受着锦衣玉食的奢华生活,这显然与被废时仍被允许继续享用原来的王家财物有关。更多的细节,只有期待考古资料的早日公布,以揭开其神秘面纱了。(北青)

重情义的巨商汪然明

明末大商人汪然明是徽州盐商之子,富甲一方。更因其重情任侠,义薄云天,被士人称颂,甚至可以说,凡有诗文处,皆有汪然明。而他居然和柳如是(明末清初名妓、女诗人)是“好闺蜜”。

河东君柳如是和松江才子陈子龙分手后,心高气傲的她立誓要嫁给比陈子龙更有名、更出色的人。柳如是在杭州的时候,就寓居在汪然明的湖庄上。柳如是长得“风姿逸丽,翩若惊鸿”。汪然明不可能不为她动心,但他知道柳如是的心迹后,不但放弃了爱的幻想,还主动帮助柳如是促成和钱谦益的婚姻,足见汪然明君子本色。柳如是现在留下的三十一通尺牍,就是写给汪然明的。汪然明帮她刻印出版后,还引起钱谦益的嫉妒,老钱虽为文坛领军人物,论气量,实不及商人汪然明。

汪然明富甲一方,仗义疏财,又爱结交天下名士,生活奢华当然也不可避免。他在西湖造了一艘画舫,取庄子《列御寇》中“巧者劳而知者忧,无能者无所求,饱食而遨游,泛若不系之舟”之意,请陈继儒题为“不系园”,意为流动的园林,为当时西湖上最大的画舫。汪然明还为这艘画舫制定了十二宜九忌的“不系园约”。十二宜为:“名流、高僧、知己、美人、妙香、洞箫、琴、清歌、名茶、名酒、肴不逾五簋、却骑从。”九忌云:“杀生、杂宾、作势轩冕、苛礼、童仆林立、俳优作剧、鼓吹喧填、强借、久借。”而能有幸登上这条船的,都是当时名重一时的文人墨客,名优美姬,为时人羡慕。

当然,这种极尽奢华下的风雅生活,旁人也只有羡慕嫉妒的份。而汪然明作为富豪,邀天下名士共一醉的豪兴,也无厚非。何况,汪然明并非胸无点墨的俗商,他曾有赠友人诗云:“一棹能轻万里尘,只缘无系世缘轻。漫随流水禅心静,转向丛林道念生。”可见绝非俗类,而当时名士喜欢与他结交,并不纯粹是因为他富裕。否则崇雅黜俗,标榜清流的士人也不愿和他走得太过近,以免沾染清誉。

汪然明是性情中人,虽因当时流俗,常与风尘女子结交,但并无轻慢的意思,相反还倍加怜惜,柳如是就是一个例子。

女诗人王薇,出生风尘,苦恋竟陵派诗人谭元春,但落花有意,流水无情。绝望之余的王薇回到杭州后,心如死灰,自号“草衣道人”皈依佛教。汪然明知道后,不但为她接风洗尘,还出资在西湖断桥为她建造了别墅“净居”,无偿供她居住。此等急公好义,让人感觉汪然明人性的温情和人格的正派。

汪然明晚年曾有一诗:“世事看来总场戏,如何偏我独多伤。每逢按剑无男子,尤喜谭诗遇女郎。”性情之真,恐非一般士林俗生可比。

作为明末从浮华到苍凉的一个见证人,汪然明不但是西湖文化生活的参与者,更是一个艺术赞助人。在汪然明去世后,钱谦益在写他的传记中说:“然明歿,湖山遂无主人矣!”这应该是一个客观的评价。

(综合)