

不顾国际法院禁令 辩称保证不杀只调查肌肤 日本重启南极捕鲸遭抗议

本报讯 日本决定启动新一轮捕鲸行动。日本水产厅11月30日宣布，“科研捕鲸”船队定于12月1日从山口县下关市港口和广岛市因岛港出发前往南极海域。另有部分船只已于当天从宫城县盐釜港出发。

水产厅网站一份声明称，2015至2016年度“科研期”为今年12月下旬至明年3月上旬，船队由一艘母船和三艘其他船只组成，船员总计160人。该部门的目标是，12年内在南极海域捕捉333头鲸鱼。这一捕鲸计划遭到国际环保团体强烈“炮轰”，指日本以“调查研究”为名掩饰其商业捕鲸行为。

多年来，日本以“科学研究”为名，行商业捕鲸之实，猎捕的鲸肉进入了市场和餐馆。去年3月底，国际法庭致函日本政府，禁止

它继续以“研究”为名在南极捕鲸。日本的捕鲸大船在那之后没有再前往该海域。

日媒报道称，日本对这次出海捕鲸显得“理直气壮”。今年春天，日方向国际捕鲸委员会申请新的捕鲸项目，称将把每年度捕鲸数量减少至原来的三分之一，即333头，强调只捕捉体型相对小的南极小须鲸，且保证不杀鲸鱼，只对其肌肤进行调查。国际捕鲸委员会没有批准，认为日方说法不足以令人信服，要求提交补充材料。日本政府11月27日提交并无实质改动的最终方案，同时证实将重启南极捕鲸。

对日本不顾国际法院禁令、强行恢复南极捕鲸的行为，澳大利亚和新西兰均表态反对。澳大利亚总检察长乔治·布兰迪斯11



捕鲸(资料图)

月30日说，澳方对日本重启捕鲸“非常失望”，如果不能通过外交手段解决，将考虑动用海关和边境保护局巡逻船。

环保团体海洋守护者协会表示谴责，打算继续阻挠日本捕鲸

船。之前与日本捕鲸大队有过冲突的澳洲环保团体海洋守护者协会“海牧人”发表声明，指日本的“鲸鱼调查”是一种犯罪行为，并谴责日本以研究之名掩饰商业捕鲸的恶劣行为。

(钟欣)

危地马拉监狱暴乱 17人身亡

新华社墨西哥城11月30日电(记者钱泳文 王晖)危地马拉城消息：据危地马拉媒体报道，危地马拉一所监狱11月29日发生暴乱，造成至少17人死亡。

报道说，发生暴乱的监狱名为“加拿大农场监狱”，位于首都危地马拉城南。事发后，当地安全部队前往增援，目前局势已经得到控制。据初步调查，一个犯罪团伙携带武器探视其狱中成员时引发了冲突。危地马拉内政部表示，狱警此前曾在监狱下方发现了人为挖掘的地道，因此不排除该团伙有武装劫狱的企图。据了解，这所监狱仅有600多个房间，但关押的犯人数量却达到了3000余人。

美国收紧 赴美免签证计划 为反恐加强背景审查

新华社华盛顿11月30日电(记者陆佳飞)美国白宫11月30日宣布，鉴于巴黎恐袭和目前外国恐怖分子对美国本土安全造成的威胁，美国政府计划采取一系列措施调整美国免签证计划，加强对免签入境美国游客的背景审查。

白宫当天发表声明说，美国国土安全部将即刻开始对此前进出过被美国视为“恐怖分子庇护所”的国家和地区的免签入境游客收集更多信息，并考虑实施试点项目以搜集包括指纹在内的生物特征信息。

根据美国海关边境保护局网站信息，此前参加免签证计划的国家和地区的旅客免签前往美国前需在“旅游许可电子系统”进行申请。

此外，美国国土安全部还将向美国国会要求授权，提高对不按现有规定在飞机起飞前收集旅客相关资料并传送美国海关的航空公司的罚款额度，以及要求所有免签游客都使用带有安全芯片的护照等。

据美国情报部门今年2月评估，自2011年以来，超过2万名外国武装人员前往叙利亚和伊拉克地区，其中包括至少3400名西方人。美国政府担心这些西方武装分子借赴美免签证计划潜入美国发动袭击。

马来西亚前外交官 法庭上承认猥亵 新西兰女子

本报讯 马来西亚一名前外交官11月30日在法庭上承认去年在新西兰闯入民宅并猥亵一名年轻女子。事发后，他凭借外交豁免权回国，在新西兰引发舆论哗然。

被告穆罕默德·里扎尔曼·伊斯梅尔为马来西亚驻新西兰使馆前武官。起诉书说，去年5月9日，在使馆所处的新西兰首都惠灵顿郊区，里扎尔曼闯入受害人塔妮娅·比林斯利的家，赤裸下身，闯入卧室企图强行猥亵她。比林斯利大声尖叫、奋力挣扎，把里扎尔曼推出卧室，继而跑进卫生间打电话报警。警方说，比林斯利身上有多处伤痕，而且受到严重心理创伤。

在法庭上，里扎尔曼承认强暴猥亵罪名，不承认强奸未遂和入室抢劫罪名指控。按照马来西亚法律，强暴猥亵罪最高可判处7年监禁。辩护律师说里扎尔曼有精神疾病，而控方不接受这一理由。法庭定于12月4日再次开庭。里扎尔曼现年39岁。案发后他凭借外交官的身份回到马来西亚。不过，比林斯利去年7月站出来曝光这一事件，批评新西兰政府允许里扎尔曼返回马来西亚而不是在新西兰面对法律审判。马来西亚最终同意把里扎尔曼引渡回新西兰。

(新华)



夏洛特不烦恼 凯特王妃掌镜小公主萌照

英国肯辛顿宫11月29日通过社交网站发布6个月大的小公主夏洛特的两张新照片，照片由小公主的母亲凯特于本月初在诺福克郡寓所拍摄。

肯辛顿宫表示，威廉王子与凯特为感谢英国媒体让子女在不受骚扰下成长，决定发布夏洛特新照片，并希望所有人跟他们一样喜欢照

片。其中一张照片中，夏洛特笑着与小狗仔玩耍，另一张则望向远方，似乎有东西在凯特背后吸引夏洛特的注意。夏洛特与父亲威廉及已故祖母戴安娜王妃一样，拥有蓝色眼睛，浅咖色发色则与母亲相似，脸型则像哥哥乔治王子。她独自坐在绿色格子扶手椅上，穿着白色领碎花裙连粉色毛衣。

夏洛特公主是英国剑桥公爵威廉王子与夫人凯特王妃的第二个孩子，她在今年5月2日出生，是英国皇室第四顺位继承人。这是6月以来，英国王室首次公开夏洛特的新照片，她上一次公开露面则是7月受洗时。肯辛顿宫称，威廉夫妇有意继续在网上发布子女照片。

(宗和)

达·芬奇“杰作”《美丽公主》是赝品？ 造假高手：肖像画主人公不是公爵之女而是超市收银员

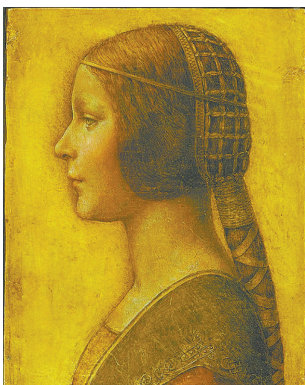
据新华社电 一名英国人语出惊人，称一幅据信出自大师达·芬奇之手的画作其实是他37年前伪造的作品。这幅肖像画名为《美丽公主》(右图)，当前市面估价高达1亿美元。

不少艺术界人士认定，它是达·芬奇的作品，描绘的是15世纪意大利米兰卢多维科·斯福尔扎公爵之女比安卡。但是，英国人肖恩·格林哈尔希称，画是他1978年所作，主人公名叫萨莉，是他在超市打工时的同事。

《美丽公主》的来历原本就有争议。1998年，它在佳士得拍卖公司的拍卖会上露面，首次为人所知。卖主认为它创作于15世纪的意大利，但是鉴定师认定它作于19世纪的德国。最终，这幅画以218万美元成交。然而，近年来，它被一些专家认定为达·芬奇的“杰作”，因而身价暴涨，估值高达1亿美元。

按照格林哈尔希的说法，他弄到一张1587年的古董纸，又找来一块英国维多利亚女王时期

课桌的桌板作为底板，炮制了这张画。格林哈尔希在他的新书中则称，颜料由他自制，而且作画时特意把纸转动90度，以模仿达·芬奇左手作画的特点。“模特叫萨莉，是收银员。”格林哈尔希写道，“她的地位不高，但是脾气大，特别高冷。”格林哈尔希说法的真实性不得而知。过去两年中的技术鉴定结果显示，画作所用颜料至少有250年历史。不过，他倒是这样说的“资历”，因为他是英国臭名昭著的艺术



品造假高手。2007年，因伪造和出售艺术品以及洗钱，格林哈尔希被法院判处4年8个月监禁。