

曹雪芹“真事隐”隐了什么

《五个帝王的红楼身影》作者另辟蹊径分析《红楼梦》，认为《红楼梦》实际上是曹雪芹对康熙的颂歌、讨伐雍正的檄文，寄托了曹雪芹的政治理想。作者认为贾宝玉、林黛玉、薛宝钗等主要人物的身上，都是在影射康熙、雍正、秦始皇、尧、舜等五个皇帝，是五个皇帝性格及政绩的反映。

按照曹雪芹的说法，《红楼梦》故事分“假雨村言”和“真事隐”两大块。经过100多年众多学者读者的深耕细掘，“假雨村言”近乎纤毫毕现，世人皆知，剩下的空白不多了。“真事隐”这一块亦有进展，只是分歧很大，正说明这个方面尚未出现可让世人凝聚共识的东西。

得知刘建平20多年倾心于《红楼梦》，还是在2011年春天。那年他写了一本《红楼梦·普陀山》，让人惊讶的是，那本书中，他竟断言通灵宝玉是一枚皇帝玉玺，宝玉是康熙皇帝替身，大观园与紫禁城有千丝万缕的联系……如此等等，也就是说，作者很固执地将《红楼梦》与康熙雍正直接勾连在一起了，一反公众长期以“宝黛钗”爱情故事标签《红楼梦》的传统。这样的说法能成立吗？至少初读有点危言耸听、夺人眼球的意味。不过他说，那书只探探路，更多想法将在第二本书中披露。

转眼四年过去了，二十万字的《五个帝王的红楼身影》书稿又呈现到了眼前。新书主要意思是：《红楼梦》原著中看不到一个帝王，但帝王却无处不在，且是书中的真正主角。《红楼梦》是一本反映康熙与曹家关系的书，更是一本前所未有反省中国五千年历史脉络的文学著作。新书作者的逻辑很简单：曹雪芹家族与清皇室有百年恩怨。在康熙庇护下，曹家从“包衣（奴隶）”很快上升为皇



《五个帝王的红楼身影》
刘建平 著 上海文化出版社

亲国戚，雍正却将曹家从世袭贵族打翻在地，当了京郊黄叶村的贫民。因此，“字字看来都是血”的《红楼梦》除了将这两个皇帝作为主要对象，不可能还有别的选择，天才之人性使然也。书中虽步步紧盯康熙，但也早将眼光延伸到自尧舜起至雍正止的全部历史，对民族五千年命运来了一个“多情”的俯瞰。一个证据就是，《红楼梦》中提到的历代帝王就有三十位之多，占中国历史上全部帝王的八分之一，并以“天下为公”画线，将这些帝王分成大仁大恶两类。用作者的话来说，曹雪芹在“真事隐”中精心展开了一个广阔的艺术视界，又收拢聚焦到五个

帝王身上，且以唐玄宗影射康熙，以秦始皇影射雍正，用舜来寄托自己的治世理想。《红楼梦》得以飞扬文思驰骋灵感，正因这五个帝王交错撑起的小说空间。

够新鲜的。如此看来，《红楼梦》全书就是一把风月宝鉴，一面是十二金钗的女性世界，另一面则是康熙雍正等帝王们的男人世界。然而要构筑这样一个艺术空间，让两个世界通行无碍，自然圆融，曹雪芹的艺术想象和方法就绝不是人们能轻易看穿的，此其“满纸荒唐言”“假作真时真亦假，无为有处有还无”之谓也。

(扬子)

儿科医生教你科学育儿

《像我这样做妈妈——儿科医生育儿记》出版



《像我这样做妈妈——儿科医生育儿记》
作者 欧茜
人民卫生出版社

这是欧茜医生结合自己的育儿经历以及近10年儿科工作经验，参考国内外权威育儿理念，整理解答数十万网友育儿疑惑的总结之作。

儿科医生书中有“干货”

记者获悉，本书作者欧茜是广州市妇女儿童医疗中心儿内科主治医师，新浪超人气育儿博主。作为一名工作在临床一线的儿科医生，欧茜见证孩子的病痛，了解父母的焦虑，她希望每一位做家长的都能有更多正确的育儿知识，让孩子少生病。正因如此，她在近5年的时间里发布了4000条微博，一百多篇文章，解答网友数千条问题，举办了50多场公益讲座。最近，这本《像我这样做妈妈——儿科医生育儿记》由人民卫生出版社出版。

记者获悉，欧茜不仅是新浪微博上最受欢迎的儿科专家之一，更是一个4岁女孩的妈妈，育儿过程中家长们想知道的、有疑惑的，她都深有体会。临床中面对家长提出的各种育儿问题，她深感目前育儿知识复杂纷呈，于是为中国父母量身定制了一本兼顾儿童日常护理以及疾病保健的育儿宝典。希望能用通俗易懂的语言、形象生动的比喻，给家长传递符合现代医学理念的育儿知识，为孩子的健康成长保驾护航。

小到为新生儿洗澡、剪指甲的技巧，母乳的保存与解冻、配方奶的冲调、尿布的选择；大到睡眠模式的建立、常见疾病的护理、意外伤害的急救，书中囊括了0-3岁儿童成长的方方面面。本书还特别设置了“医生妈妈特别提醒”“需要尽快就医的情况”等模块，从细节之处提醒家长。同时设计了“医生妈妈之你问我答”模块，就临床常见的、网友关心的问题统一解答。

送急诊过程中用手机录下孩子状况

小孩子病了之后到了医院哭得很闹腾，看见孩子哭，家长往往也乱成一团甚至披头散发地在医院发飙，其实孩子的感冒发烧并无大碍。家长该如何淡定地面对？

欧茜表示：“对于儿科医生而言，面对孩子的闹腾和家长的忙乱，这确实是一个很大的挑战，我去门诊一天看100多个病人，没有办法所有东西都交代清楚，那时候我就会用电子病例做模板跟家长交代，有一次家长回来复诊的时候就跟我说，她很喜欢我们做的这些。比如一些发烧需要怎么护理之类的，这些是很小的知识，但是真的帮到了家长。我就想如果是这样，不如发到网上，来帮助到更多的人。另外，我近5年时间有4000多条微博，开了多场讲座，本书是在这些知识的积累上形成的。”

这本书也提到有一些小状况并不需要太慌乱，在家里通过家长科学的护理很快会好的，比方说咳嗽，有些家长会因为孩子咳嗽一天来三次医院，其实咳嗽是人体正常保护性的反应，在儿童中间大部分咳嗽原因是不要紧的疾病造成的，只有很少一部分是需要特别医学干预的。

但有些情况必须去看急诊，比如孩子烧得很厉害，出现抽筋现象，作为父母肯定都担心的，我们要做的就是预防孩子抽筋时呛到东西，把周围能够碰到的东西都移开，注意孩子有没有呕吐，把孩子平放，千万不要用手去把嘴巴支开。这个时候赶紧去医院，在这个过程中拿起手机录下来他的表现，对我们的诊断参考是非常有意义的。

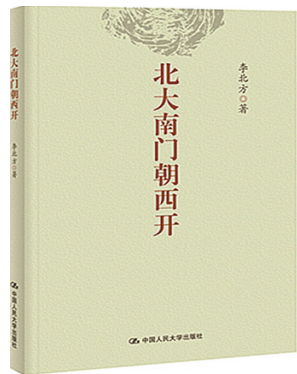
(大洋)

新书上架



《血榜·中国科举疑案》
李兵 著
中国民主法制出版社

本书选择了从唐朝到清朝的10个典型案例，依据文献进行深入解读案情。“疑案”的产生反映出科举制度背后复杂的势力角逐，钩心斗角。科举是中国古代设科考试，选拔知识分子任官的制度，因此科举与政治、社会密切相关。而统治者在通过对科举考试制度来体现自己意志的同时，还利用一些突发的科场事件，制造一些科举案件，以打击科举舞弊的名义打击对手。这些案件往往在证据链上存在缺失，案情存在诸多疑点，导致这些案件成为疑案、冤案。



《北大南门朝西开》
李北方 著
人民大学出版社

《南风窗》主笔李北方携新书日前做客南京新风书店永丰诗社，与读者就自由、民主、权利、市场等流行话语的思维定见，进行交流。李北方在书中结合中外政治和历史，以敏锐的洞察力和简洁犀利的笔触，通过梳理与分析事物及其相互关系，挑战媒体世界的主流观点，揭示事物的真相，祛除思想的迷信。



《小象卡尔系列》
[丹]伊达·耶森 著
汉娜·巴特林 绘
接力出版社

在今年上海国际童书展期间，丹麦插画家汉娜·巴特林来到中国与小读者一起分享“小象卡尔系列”的精彩故事。活动现场，汉娜用丹麦语为小读者们朗读书中的故事，并带着40多位小读者，在长达10米的画布上画画，孩子们在汉娜的带领下用画笔随意涂鸦，画出心中所喜爱的各种形象。“小象卡尔系列”是一套描述孩子情绪变化，自我成长的图画书，故事以小象卡尔为核心，讲述家人、伙伴之间情感互动的故事。全系列共6册，包括《卡尔很害羞》《卡尔是个“小坏蛋”》《卡尔很生气》《卡尔玩得很开心》《卡尔病了》《卡尔不怕黑》。

(扬子)