

新程街小学小记者优秀作文选登

有意义的照片

六(4)班 孙雨

你看,我这张照片好玩吗?你知道我抱的是什么吗?告诉你吧,我这叫“临时抱佛脚”。我抱的是大金佛的一个脚趾。

那是今年五一劳动节的时候,我们全家去鲁山佛泉寺游玩。当我们所坐的汽车快要上高速公路的时候,我就看到山顶上有一尊金光闪闪的大佛。当时也没有觉得佛像有多么高大,只是感觉很近的样子。

来到寺门前的时候,我觉得十几分钟就能到佛像跟前了。可是我们走啊走啊,不知道上了多少台阶,累得我腿都酸了,才终于来到了大佛的脚下。看着高耸入云、庄严威仪的大金佛,心中暗自惊叹,同时也敬佩起建造者的智慧和力量。

我们乘坐电梯来到了有十几层楼高的莲花宝座上面,才发现自己还没有大金佛的一个小脚趾高呢!

爸爸说:“我们在这里照一张‘临时抱佛脚’的照片吧。”于是我摆好了姿势,只听“咔嚓”一声,我的这张照片就诞生了。

下山时,我问爸爸:“什么是‘临时抱佛脚’?”爸爸说:“‘临时抱佛脚’是一个略带贬义的俗语,批评那些平时不用功,到最后才努力的人。”

现在,我一看见这张照片,就会想起“临时抱佛脚”的这个俗语,它告诫我,要在平时多努力学习,不要“临时抱佛脚”。

指导老师:李晓娜

收获

六(4)班 李昕冉

我奶奶家附近有一位卖烧饼的老奶奶。

老奶奶一头乱蓬蓬的银丝,脸上布满皱纹,不大却炯炯有神的眼睛。老奶奶经常身着一件红格外套,穿一条洗得发白的老年裤,浑身散发着一股异味。

有一天我放学回家,被寒风吹得直哆嗦,不停地朝手上哈气,可依旧起不到丝毫作用。这时,我看见了老奶奶,急忙跑过去说:“老奶奶,一个烧饼。”然后我又挑了个大点儿的烤地瓜,老奶奶称了称,说:“1块2。”我说:“甩掉零头行吗?”“不行!”老奶奶的态度很坚定,一分也不便宜。

我对老奶奶的坚持有些吃惊,不就两毛钱吗。我极不情愿地付了钱,气鼓鼓地想:哼!神气什么?真是抠门,财迷,以后再也不要来这儿买东西了!

但那天发生了一件事,让我对老奶奶的看法改变了。

那天,我和妈妈去参加一个爱心捐赠的活动,我一边捐钱,一边嘟囔着:“妈妈真是的,天天都让我来参加这些活动……”这时,我一扭头,看见了一个熟悉的身影——那个老奶奶!她来干什么?我疑惑地看着她颤颤巍巍地向捐款箱走去,用粗糙的手从带着泥巴的口袋里掏出一叠钱。难道她也是来捐钱的?我盯着她,她把一叠钱放在桌子上,把其中十元的、五元的一张一张放平,剩下的几张零钱叠在一起——原来她只是想捐几块零钱呀,我心里暗暗笑了。等我再去的时候,老奶奶却把皱巴巴的几块零钱装进了口袋,把几张十元和五元的钞票投进了捐款箱!我目瞪口呆,那么抠门的老奶奶现在却……

泪水模糊了眼睛,那天,我把自己的零花钱都捐出去了,可我觉得我收获了很多很多……

指导老师:李晓娜

我的百变老师

六(2)班 陈煜

他,个子不高,身体微胖,短短的头发自然弯曲。一张脸总是绷着,目光锐利,尽显其严肃。他的招牌动作就是爱用手托住下巴,好像时刻都在思考着人生哲理。要问他是谁?告诉你吧,他就是仅仅教了我们一个多月的百变数学老师——刘向阳。

【幽默】

你们别看他整天绷着脸,一副凶巴巴的样子。可留给我印象最深的就是他的幽默。你可别不信!我至今仍清楚地记得初见刘老师时的情景。那天第二节是数学课,上课铃声一响,我们就坐在座位上静待老师到来。门开了,只见一个中年男子大步流星地走向讲台,刚一站定,他便用拇指和食指做了一个“八”的造型,并用手托住下巴,摆了一个很帅的pose。我们的目光都被他吸引住了,紧接着他用严厉的目光扫视了四周,突然指着我们大声说道:“告诉你们!我有两个题库,一个——简单!另一个——容易!”什么?我们不是听错了吧,简单和容易还不是一个意思?!当时他那近乎夸张的拖腔和幽默的语言风格一下子把我们逗得哈哈大笑,你说如此幽默的老师我们能不喜欢吗?

【搞怪】

据说刘老师的搞怪在学校也是出了名的。每次数学课上,他总是爱出其不意地搞些怪招数,让我们数次被惊到。还记得上周我们学小数的時候,刘老师突然指着同学孙一轩说:“5个0.001是几?”孙一轩被老师这突

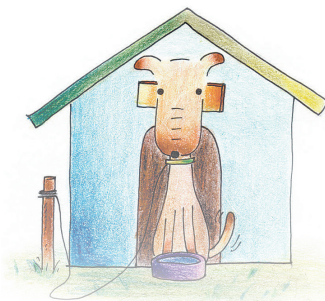
如其来的提问给惊住了,她弹簧似的从座位上站了起来,可能由于紧张,她一直低着头,不敢看老师的眼睛,然后用极小的声音说:“0.05。”她的话音似乎还没落,刘老师便用洪钟般的声音说:“不对!是0.5!难道不是吗?”他肯定的反问让我们大家怔在了那里,许久才反应过来,齐声说道:“是0.005。”听完了我们的回答,他用手托住下巴,满意地点了点头。你们说,这样的搞怪老师我们又有什麼办法呢!

【严厉】

你们别看刘老师既幽默又搞怪,其实他严厉着呢!这不,前段时间,由于在课堂上我和王若丞因为座位问题发生了争执,我俩用身子把凳子靠来靠去,这点动作当然逃不过刘老师的法眼。他径直走到我俩跟前,用手指敲了敲我俩的桌子,用严厉的目光注视着我们,好像在说:“你们还是老师家的孩子,就这样给你们的家长丢脸吗?”我俩当时吓得大气都不敢出了,低着头、红着脸,恨不得找个地缝钻进去。时间在那一刻仿佛静止了,我羞愧难当。其实刘老师并没有批评我俩一句,可他却真真切切地让我们感受到了他的威严,但我知道,这一切都是为了我们好呀!

怎么样?听了我的介绍,你们是不是也想拥有这样一位百变老师呢?告诉你们,我们的刘老师目前只属于我们六(2)班同学,你们是抢不走的。

指导老师:孙昆平



调皮的小乐子

六(4)班 董佳佳

“汪汪汪……”是谁在叫呢?告诉你吧,这是我家的小狗乐乐,我和妈妈经常叫它小乐子。它是一只可爱、贪吃、又调皮的小狗。

小乐子是妈妈班上的阿姨送给我的。它是一只小鹿犬,当时才一个月。妈妈希望它能带给我们欢乐,所以就给它取名为小乐子。

小乐子的样子十分可爱。它的毛发很短,摸上去很光滑,像绸缎一样。眼睛大大的,黑黑的,像两颗黑色的宝石一样。鼻子像一块三角形的巧克力。小乐子总喜欢把舌头伸出来,像在给我们做鬼脸似的,十分可爱。

小乐子十分贪吃。有一次,妈妈买回来一只烧鸡,小乐子看见了,就在我周围转来转去,好像在对我说“小主人,我也想吃肉,给我吃点儿吧”,我一看它那可怜的样子,就心软了,便把鸡腿的肉拽了一点放在了它的碗里。吃完后,它左看看、右看看,好像还没吃饱的样子。

小乐子不仅很贪吃还很调皮。有一次,我带着小乐子去锻炼,我骑自行车,小乐子跑步,跑了几圈后,小乐子有些累了,就趴在地上任凭我怎么喊它,就是一动不动。我停下车子,把小乐子放进篮子里,小乐子不停地往上爬,把头伸出篮子往外看,小乐子休息够了,就一个纵身跳出篮子,又开始继续跑步。

小乐子给我带来的快乐是无限的,你们喜欢我家的小乐子吗?

指导老师:李晓娜

我的爷爷

六(4)班 贾元畅

我的爷爷60多岁了,有一头银灰色的头发,长长的眉毛下有一双慈祥有神的眼神,显得非常有精神。

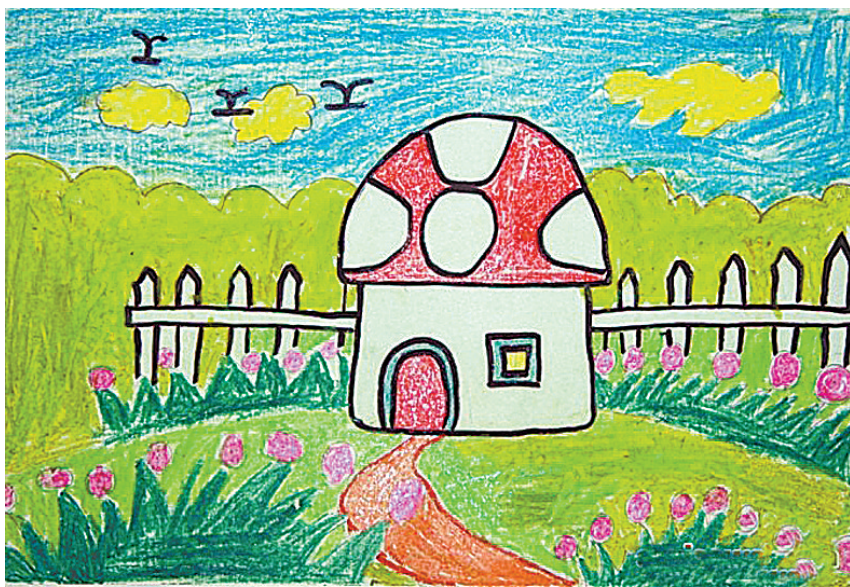
我的爷爷最喜欢打牌。

记得有一次爸爸妈妈都出差了,我就住在爷爷家。下午我闲着没事干,就去路边找爷爷。呵!爷爷正坐在砖头上,聚精会神地打牌呢!我一连喊了好几声“爷爷”,可他却一点反应也没有。直到旁边有人提醒他说:“喂,是不是你孙女在喊你呢!”爷爷才回头看了我一眼。一只手向我招招,另一只手还拿着牌,我走近他的身旁站了一会儿,看爷爷还没有搭理我的意思,我便对爷爷说:“爷爷,我先回去了。”爷爷一个劲儿地点头说:“知道了知道了,我马上回去,马上回去!”回到家,我对奶奶说了这件事,奶奶说:“你爷爷说的‘马上回去’准得要两个小时,现在四点,不信你等着看吧!”果然不出奶奶所料,那天爷爷直到6点半以后才回家。还没等奶奶数落他,爷爷就高兴地唠叨上了:“痛快痛快!今天又赢了三盘!”

我的爷爷不仅爱打牌,还喜欢帮助别人。记得有一次,爷爷在路边看见一个乞讨者,觉得他非常可怜,就给他买了两个烧饼和一瓶水,又给了他5元钱。奶奶知道后很生气:“就你心眼好,说不定是骗人的!”爷爷语重心长地说:“谁能保证一生不会遇到困难呢?就算他真是骗子,我也心甘情愿!只要对得起自己的良心。”

这就是我的爷爷,一个既很爱打牌,又很爱乐于助人的人。

指导老师:李晓娜



月季花和仙人掌

六(5)班 王思懿

今天我给你们讲一个故事……

从前,在一户人家的阳台上养着两盆花,一盆是月季花,一盆是仙人掌。

粉红色的月季花色彩艳丽,娇嫩欲滴,还有淡淡的香味,配上嫩绿的叶子十分好看,主人不时地为它修剪、翻土、施肥、浇水,看着美丽的月季花主人很高兴。而仙人掌却待在角落里,主人偶尔看见它满身尘土的时候才会用水冲一下。

有一天,主人全家要去远方旅游,出门时主人对它们进行了最后的浇灌。主人一走,月季花就高傲地对仙人掌说:“你看我,多美丽,多好闻,而你,哼!一身刺,看着就叫人恶心。”仙人掌崇敬地看着月季花说:“我以前是生长在干旱的沙漠,为了减少水分的消耗只好将叶子进化成了刺,我真想变成你那样。”

一个月很快过去了,主人还没回来,逐渐枯萎的月季花哀愁地对仙人掌说:“你能给我些水吗?我快渴死了。主人你快回来吧!”依然挺拔的仙人掌看着月季花心疼地说:“看着你逐渐枯萎我真的很难过,可我也没办法呀,没想到我能坚持这么长时间。”两个月后主人

终于回来了,可是月季花已经干枯了,主人很伤心。仙人掌还是健康地生长着。

我讲这个故事就是告诉你们,只有在艰苦生活中磨炼出来的人,才能在遇到困难时克服困难。

指导老师:潘纪红

