

爱要前置



我们班有一位同学，课堂上，不但不听讲，还拿东西砸跟他相隔较远的同学，搞得课堂乱哄哄的，同学们很烦他，不停地告他的状。我狠狠地批评他，他满脸不在乎，更无羞愧之意。上课总是大摇大摆地跑进跑出，作业更是不堪入目，字体潦草，又脏又乱，还乱涂乱画，多次批评也无济于事。下课生龙活虎，疯得满头大汗，一上课就懒散地趴在桌子上，要么什么也不干，要么自顾自地做小动作。同学叫他写作业，他不但不听，还打人家。作为老师，我不能坐视不管，也不能容忍他去欺负别的学生。怎么办？我遇到了棘手的问题。

我一直在寻找一种行之有效的教育方法。

我试着让他担任值日班长，我说：“我发现你是一个聪明的孩子，想做的事你一定能够做好，让你当值日班长，你愿意吗？”他很高兴地接受了。我希望通过虚荣心、自尊心来改变他。一段时间后，我发现这个方法根本不管用，他既管不好自己，也管不好别人。我又试着用集体的力量来温暖他，让全班同学宽容地对待他，发动学生成立帮扶小组，帮他打扫卫生、给他讲题等。可他不吃这一套，大家对他的好，也不领情。

我渐渐对他失望了，对他的表现视若无睹，只要不做太出格的事，我便不

再多说什么，求得暂时的平静。时间就这样一天天过着……

正当我准备彻底放弃他时，偶然翻看到教育杂志上的一个小故事：93岁高龄的日本小儿科医生内藤寿七郎先生，也是一位著名的教育家。爱哭闹的孩子只要一见到内藤博士就会停止哭泣。有一天，一位妈妈带着两岁的儿子前来找内藤先生看病。妈妈说，一升装的牛奶，这孩子一口气就能喝光。因为喝牛奶超量患了牛奶癣，皮肤刺痒睡不着觉，举止焦躁不安。

内藤先生不慌不忙地将白大褂脱下，然后跪在那个男孩面前，看着他的眼睛。“你喜欢喝牛奶吗？”内藤先生温和地问。男孩点点头。内藤先生仍然目不转睛地看着他说：“如果不让你喝你最喜欢的牛奶，你能忍住吗？”男孩显出一副烦躁和不满的神色，并且把脸扭向一边。内藤先生并不气馁，他跟着转到孩子面前，蹲下身子说：“你可以不喝牛奶的，是吗？”不管男孩怎样不耐烦、拒绝回答，内藤先生的目光一直充满着信赖，口气也十分诚恳。终于，男孩轻轻地点了点头。奇迹发生了。男孩回家后不喝牛奶了，湿疹症状很快消失。

一年半以后，孩子的母亲认为他可以少喝点儿牛奶了，可男孩说：“大夫说能喝我才喝。”母亲只好请内藤先生来

帮忙。这一次，内藤先生仍然是看着男孩的眼睛，微笑着说：“你现在可以放心地喝牛奶了。”从那天起，男孩真的又开始喝牛奶了。

内藤先生的故事让我眼前一亮：也许内藤先生的方法能治他的顽疾。

随后几天，我努力使自己不再严厉，用“爱的目光”注视着他。有一天写字课，我看到他作业本上的字端正、规范，笔画写得有模有样，一时不敢相信自己的眼睛。待我确认后，怜爱之心油然而生，不由得上前轻轻抚摸他的头，微笑着、真诚地赞叹道：“真不错，你的字可以做字帖了。”他抬起头，天真的眼神和我的目光相撞，露出甜甜的笑容，样子也一下子乖巧了很多。

此时，我的心中再次激起爱的涟漪。那是信任的眼神，骄傲的眼神，我满心欢喜。他读懂了我的眼睛，我也看到了他内心的需求，是爱架起了我们之间的桥梁。此后，我对他更多了些关心、鼓励，用爱把他紧紧地拉着，他的心也离我越来越近了。

奇迹终于出现了！他开始听我的话，上课纪律好了，不再欺负同学，还向我寻求学习方法。

原来，教育这么简单，爱，胜过千言万语。自此，我也时时提醒自己：爱要前置。

把赞美送给学生

从教十多年，接触的孩子太多了，随着时间的流逝，大都逐渐模糊，但那个又瘦又小、还有些跛脚的男孩至今仍让我记忆犹新。

他叫刘丰瑞，由于身体的特殊原因，被安排坐在教室门口的一个单独座位。刘丰瑞成绩平平，几乎从不举手回答问题，是一个很容易被老师“遗忘”的学生。

在教他的一年里，我几乎没太在意他的存在。直到有一天，一件微不足道的事改变了我对他的看法，好像也改变了他。

那是一个冬天的早晨，当我刚走上楼梯，就看见刘丰瑞站在教室门口，小脸冻得通红，仔细询问才知，原来由于前一天晚上下了场大雪，教室门口的地面异常光滑，大部分同学都是只顾自己低着头小心翼翼地进教室，看见别人摔倒了就哈哈大笑，只有刘丰瑞自告奋勇站在门口，提醒同学们小心行走。知道情况后，我真的特别感动，立刻在班里表扬了刘丰瑞，并尽力赞美他关心集体、为他人着想的好品德。此后，我又从几件小事发现他性格中闪光的地方，都及时给予了表扬。

渐渐地我发现刘丰瑞变了，上课特别认真，作业完成得很好，成绩也有了

很大提高。这件事给我启示颇深，在以后的工作中，我开始注重以人为本，面向全体学生，细心观察、捕捉他们身上的每一个闪光点，并及时把赞美送给孩子们。

实践使我懂得，教师一句激励的话语、一个赞美的眼神、一个鼓励的手势其实能带来很多意想不到的收获，所以请多给孩子们一些赞美吧，或许他们明天的成功就蕴藏在我们的赞美之中。



教师手记

勿忘初心

新华区新程街小学 肖晖

十几年前，带着对教师职业的崇拜，带着对教育事业的热爱，我报考了师范学院。从第一天踏上三尺讲台，感触到那几十双纯真稚嫩又充满渴求的眼睛起，我就有了一个执着的信念：做一个好老师。

转眼间我已经在三尺讲台上耕耘了十几载，如今当我穿过它的光环，走进它的内核，才真正明白“老师”这句称呼背后的责任和内涵。

几天前，一个学生打来问候电话，让我又想起了几年前的往事。他叫曹小明，是个可爱又调皮的小男孩，圆圆的小脸，黑黑的眼睛，头发还有点自来卷，他非常聪明可是在学习上却不肯下功夫，还有很多不好的行为习惯，为了他的学习我可没少生气和犯愁。记得有一次他犯了错，我让他请家长，他支支吾吾显得有些为难，不过最后还是同意了。

第二天放学，我刚送完路队，一位年过花甲的老太太在校门口迎上我，介绍说是曹小明的家长。我当时还有些不太高兴，心想：这家长可真不负责任，自己不来让孩子奶奶来，怪不得孩子的学习上不去。

结果我们交流之后我才知道，曹小明的爸爸妈妈在他很小的时候就过世了，他一直跟着奶奶生活。了解到这些情况后，我的心里难受极了，也感到很惭愧，作为老师我竟然不知道孩子的家庭状况！

后来，一有时间我就和曹小明谈心，讲一些有教育意义的小故事给他听，下课了摸摸他的头，给他一个微笑，慢慢地我发现他变了，变得上课能够认真听讲，字体也写得工整了，而且也改掉了很多坏习惯。经过一学期的努力，期末考试曹小明竟然考了92分！知道自己的成绩后，他高兴地跳了起来，还对我说：“老师，谢谢您。”

曹小明的电话让我想起了自己从事教育事业的初心，也让我明白老师的爱和付出，孩子们都记在心上。

创设情境 生动教学

新华区新程街小学 王秀云

“丁零……”上课铃声响了，我走进教室，这节课我将带领孩子们走进“分类学习”。

看着孩子们求知的目光，我先讲了个故事：大家还记得大眼睛姑娘小丽吗？她和你们一样，刚上一年级，也有了自己的新书、新本子、新文具盒、新书包。每天一大早，小丽背着新书包去上学，别提多精神了！她的小弟弟看见后，可羡慕了！小弟弟总想看看姐姐书包里、文具盒里装了什么宝贝。机会终于来了！有一天，趁姐姐在一旁看书的空当，小弟弟悄悄把姐姐书包里的文具盒、学具盒取了出来。哎呀，不好！小弟弟把盒子里的东西一股脑儿全倒了出来，却不知道该怎么放回去。

“谁能帮他解决这个问题？”孩子们正沉浸在故事之中，问题一提出，他们的积极性立刻被调动了起来。

我让孩子们自己动手操作，把打乱了的文具和学具重新整理，然后交流汇报。孩子们边操作边兴奋地交流着，课堂气氛紧张又活泼。一会儿工夫，大家把文具放在了文具盒里，学具放在了学具盒里。

忽然，有学生提出：“学具盒里还是有点乱，我们还要把里面的东西摆放整齐！”

我马上接着说：“学具怎样分类摆放才显得整齐呀？请同学们在下面摆一摆，放一放。”

孩子们一边操作，一边相互讨论。他们有的按形状分类整理，有的按颜色分类整理，最后，不但把东西整理好了，还初步掌握了按一定标准进行分类的方法，别提多兴奋了！

从这节课，我体会到课堂教学应该贴近学生的生活实际，注意创设情境，留出充足的时间和空间，组织学生主动探究，这样才能促进孩子创新能力、实践能力的不断提高。