



在“嫉妒”中学会欣赏

嫉妒是人的一种本性，欣赏是人的一种修养。不会“嫉妒”的人是“愚”者，在“嫉妒”中学会欣赏并“为我所用”才是真正的智者。

《现代汉语词典》将“嫉妒”解释为：对才能、名誉、地位或境遇等比自己好的人心怀怨恨，常作贬义词。与之相对的欣赏一词释义一是领略玩赏；二是认为好，喜欢。

欣赏是一种给予、一种温馨、一种境界、一种沟通与理解、一种雅趣与情怀、一种信赖与祝福。因而，学会欣赏也是一种美德和学问。

生活犹如一个五彩斑斓、变幻莫测、角色速转的大舞台。它需要有不同的入演绎不同时段的人生色彩，扮演好各具特色、各有特点、各怀才智、各揣技能的角色，才能使其丰富多彩具有鲜活的生命力。我们每一个人都是自己人生舞台上的导演，一道值得欣赏的亮丽“风景”；每一个人都会得到别人的欣赏；同样，每一个人也在欣赏着他人。不论美与丑、善与恶、大与小、高与低、好与坏，欣赏与被欣赏都是一种兴趣的契合、一种眼光的聚焦、一种力量的传递、一种思想的融合、一种善念的集聚。然而，过度欣赏就会衍生“嫉妒”。

现实生活中，产生“嫉妒”心理大多都是因为嫉妒者与被嫉妒者在学历水平、思维理念等方面的起点上基本处于一个起跑线，或相

去无几、不相上下。但因个人的品质、德行、能力、境遇不同，使其所取得的名誉、地位、财富和成就不同所造成的心理差异。假如在同一单位中，有的人因领导才能出众，又有良好的机遇而走上了领导岗位；有的人因具有特长而志得意满工作业绩突出屡受表扬。由此，就会造成在相对同等条件下的同事心理不平衡而遭到嫉妒，甚至是心生嫉恨。

反观世事，有时你只有欣赏、崇拜，而没有任何理由去嫉妒。你有资本去嫉妒弃医从文、以笔代戈，“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的文学家、思想家和革命家鲁迅吗？你有本事去嫉妒一生中取得1093项发明专利权的爱迪生吗？因为你不具有其坚忍不拔的毅力和勤奋好学的刻苦精神，也没有对科学实验如痴如醉的耐力和能力。

嫉妒之心人皆有之，欣赏羡慕也是人之常情、世之常理。而因每个人的心态各异各有不同，所取得的结果也就各具特色各有特点。其实，每个人摆正心态，端正态度，正确认识自己才是最重要。在没有特殊情况下，现实中的每个人的智商相差无几，只是有的比较理智、善于隐忍，不爱锋芒毕露；有的却只是心高气傲。但很少有人“闭门常思己过”，反思自己、查找原因、总结教训，对他人取得的成绩、成功、成就去欣赏

去分享，而往往绝大多数的人都会有嫉妒的流露：他为什么比我强，这为什么不属于我？因而抱怨生不逢时、无缘遇到“伯乐”等等不一而足。试想，一个不思进取、能力一般、表现平庸、得过且过的人一味想让他入嫉妒得到他人的欣赏是否现实？要想让自己在工作上、事业上、生活上做到“无意苦争春，一任群芳妒”，成为别人的“嫉妒”对象，就要扬己所长，避己所短。但不能恃才傲物、妒贤嫉能、自以为是。否则，会平添自我烦恼和忧愁。

学会嫉妒与欣赏的辩证法，在“嫉妒”中学会欣赏，是一种修养、一种境界、一种动力和一种智慧。俗话说：“能经石磨真铁汉，不遭人忌是庸才”。当嫉妒者感到自己不具有被嫉妒者的条件、资格时，有时会改变自己原来的努力方向或在原有领域奋起直追、勇往直前，它就产生了一种向上的动力。否则，因嫉妒者心情受到压抑，导致意志消沉，就会产生副作用。因此，我们要心怀坦荡大度、心揣正直、善良，将嫉妒良性地运用起来，反而成为“欣赏”和羡慕，并转化成生活、工作上的正能量，心胸开阔一些，把是非得失看轻一些，将目标降低一些，名利之心淡泊一些，“嫉妒”之心就会变“宽”，随之人生的道路也就越走越宽，助推自己在生活和事业上永远阳光快乐。

张怀江

男人的秘密

梁秋红

闺蜜茜茜一直是我艳羡的对象，因为她老公大山成熟稳重，又会赚钱，一直都疼爱茜茜，把茜茜当孩子一样宠溺。可是就在上个月，结婚十几年的茜茜突然发现了一个秘密，她老公大山竟然一直和一个女人保持着联络，并且这个女人又老又丑，和茜茜根本不是一个类型。茜茜感觉接受不了，如果大山找的是一个比自己年轻漂亮的女孩，她也可以理解，可大山偏偏找了一个比自己还不如的女人，这不是在扇自己的耳光吗？我听后笑了，说：“如果和你一样，还会再吸引大山吗？他要的就是不一样的感觉。”茜茜不解地望着我，我真的不知是该为茜茜高兴还是难过，同样是女人，可这么多年，茜茜被大山宠得完全没有成长，还停留在少女的思维。

我虽然也不是多懂男人，但我知道，男人是有秘密的。男人的梦想之一，就是拥有一个超越友谊界限的红颜知己，茜茜发现的这个女人，很可能就是大山的红颜知己，红颜知己不必太漂亮，但一定懂男人，这是老婆做不到的，男人有许多

话，他不愿意告诉老婆，却愿意告诉红颜知己，这些与爱不爱没有多大关系。大山是爱茜茜的，这点毋庸置疑，这么多年了，我们都看在眼里，可是大山在茜茜面前一直是一个无所不能的大男人形象，但入都有脆弱的时候，大山脆弱的一面从未在茜茜面前展现过，可见他都倾诉给了那个女人。男人在情感上是非常理性的，他对待老婆与情人以及知己分得很清楚。一个男人同时也是大男人和小男人的化身，茜茜只让大山在她面前做了大男人，却忽略了大山的小男人一面，这不能不说是茜茜的失败。

茜茜知道这一切后很自责，她没有去质问大山，知道大山心善，不会抛弃自己和孩子，就主动多去关心大山，引导大山说出他内心的烦恼，她也不再像以前那么任性刁蛮了。昨天茜茜告诉我，说大山夸她长大了，懂事了。男人的秘密只可意会，不可戳破，婚姻是平淡的，夫妻都是两欠债，所以婚姻这道汤，只有加进去理解和包容，才会煲得纯正浓烈。



老月饼

张丽娜

八月十五中秋近，你还吃老月饼吗？

老月饼是随着年岁增长，日益渗入到骨髓里的味道。月儿圆，饼未变，心情甜又甜。可惜当年那个沐浴着月色、“贪婪”吮吮捏过老月饼手指的小女孩不见了，取而代之的是怀想，是叹息，是一种失不再来的珍惜。

去年中秋节，朋友给我捎来老家制作的老月饼，仍旧是“一个半斤”的那种，圆圆的如同早年的圆月亮。“月儿满，饼儿甜，八月十五庆团圆。”每年拜月、祭月之后，母亲用刀切开那从乡供销社买来的老月饼，一人一小块，多么香、多么甜！然而，面对“昔日美味”，老公和孩子都无动于衷，该打游戏打游戏，该玩微信玩微信。只有我，信手掰开一个，轻轻咬上一口，还是咯牙般的“踏实”感。白砂糖、青红丝、小麦

粉，老月饼的制作工艺始终那样“任性”，远没有时下面包、蛋糕所拥有的那种喧腾与柔软。也许，科技的发展已将人们敏感的味觉“改良”殆尽，更多的“耿直”和“坚守”，只能在记忆里呈现了。

中秋节前后，走他乡，访民巷，时常也能见到一些老月饼的身影。只是那草纸里包裹的、橱窗里展示的，早已非那情、那味、那想。乘兴提拎一袋，品上一口，依然止不住踏游的脚步，跌跌撞撞。

白驹过隙，时光荏苒。人在变，情在变，不变的是记忆里的味道，是追想中的模样。

秋风起，饼儿香。一路追寻“挥之不去”的岁月足音，老月饼“毗邻”许多老行当、老味道，让我们穿越时空的距离，回到那年、那月、那个静空，进而圆一圆家乡那轮清辉明月，挺好！

投稿方式

平顶山新闻网——鹰城网事或投至ycky2013@qq.com

泰·圣荷美胸美体会所

关爱乳房活动启动

关爱女性 关爱乳房 关注健康

凭此报纸或微信进店免费检测一次，疏通一次

开源路总店：2900292

光明路店：4970780

沿河路店：2232966

开源路鹰城世贸B座8楼

光明路湛南路交叉口向东100米路北

联盟路与沿河路交叉口东南角