

## 让人抓狂的升学宴

今天早晨去上班,我坐在办公桌前,正想着美事,对门的老张闪了进来,满脸堆笑地说:“钱老弟,大喜啊,我家小子虽说考了个三本,但对他来说也不容易,昨天录取通知书到了,今天中午别走了,我在‘天外天’摆了几桌,你可要赏光啊!”

在单位,老张家的孩子过了三本线,高考成绩刚公布,单位里的人谁都知道。大家以为,三本有什么骄傲的,他应该不会请我们喝喜酒,这个红包应该能省下来了。可现在,老张话既已出了口,这个红包也非送不可了。就这样,中午去喝酒,本来就不多的工资,立马少了五张。

中午,喝完老张家的喜酒,我的手机响了。我一看来电,是以前的一个老领导。老领导以前对我并不怎么关心,自从他退下后,我们就没联系过。我刚接听,就听见他在电话里对我说:“大喜啊,钱弟,我家孙子上大学了,今晚在‘天蓝蓝’

酒店请你,外人我不叫,都是些老单位里的同事,大家好久没聚了,你一定要来哦!”

对这个老领导的邀请,去还是不去?我一时还难以确定。下午上班,我把老领导的电话对同事阿宝一说,阿宝笑着对我说,老领导怕你不去,他要我带你一起去呢。笑完,他皱起眉头说:“今天我接了好几个赴宴的电话,全是孩子上大学的升学宴,有些平时都没什么来往的。可接了电话,你又不能不去,为防止再接到此类电话,现在我把手机关了。”阿宝的话,让我眼睛一亮,是啊,如果我把手机关了,那个和我并无来往的老领导不就找不到我了吗?想到这,我马上关了手机。

对老领导的这顿喜宴,我是破天荒地喝了很多。用阿宝的话说,咱要对得起出的红包。晚上离开“天蓝蓝”时,我走在回家的路上,突然听见背后有人叫我的名字。扭头一

看,是同学大磊。大磊是个势利人,在同学之间人缘并不好。刚见面,大磊就责备我下午手机怎么总是关机,他兴奋地说,孩子就要上大学了,总算当面通知到你了,明天中午在“天上人间”设宴。

关掉手机,本为躲避一些没有来往的“升学宴”,不料我们却还是在路上遇见了。晚上回家,我正想把关掉手机又遇见大磊的事告诉妻子,不料妻子倒先说了一句让我十分震惊的话。她说,今天下午她接了六个电话,五个电话是找我的,都是孩子升大学喝喜酒的事。天哪,我的电话打不通,居然想法找到我老婆的电话,真让人刮目相看。

听妻子说,这几天有六家喜宴,我后背沁出了汗珠。不禁感叹,身边的人,咋这么多升学宴?今天的这几个电话,让我这个月的工资,全部奉献了,想到这儿,我和妻子都抓狂了。

□钱永广



## 跑出华丽的轨迹

同事说,她每天早晨6点起床,跑步一小时,已坚持了两年。听到这话,我大吃一惊,身边居然真有如此执着的人,在一段枯燥的道路上,用单调乏味的姿势跑过两年时光。

跑步是一种再普通不过的运动。记得上小学时,每天早上起床后的第一件事就是整队跑步。百十号人围着操场跑了一圈又一圈,看天色一点点变亮,看缤纷多彩的青春一步步靠近。我们早已抑制不住满心的期待和激动,张开双臂要去拥抱了。

于是,我们懵懵懂懂地跑进青春,渐渐懂得快乐不是一件简单的事,简单反倒让人愉快。面对若即若离的初恋、与日俱增的学习压力,又开始向往校外的滚滚红尘:可以忘我地工作,可以漫无目的地流浪,还可以正大光明地牵着女孩子去看电影,多自由!

那时的我们不明白,自由,并非是想干什么就干什么,而是不想干什么就不干什么。为了卑微的回报,我们做不愿做的事,说不想说的话,放弃面

子,贱卖时间,这哪里是我们梦寐以求的自由和幸福?

终于,我们跑进了一个烦恼的怪圈里。也终于发现,人生其实就是一场长跑比赛。

开头几圈,初尝飞奔的滋味,尽情地释放全身能量,活力十足。甚至恨不得在众人面前表演一下江湖上失传已久的绝技——花式跑步。瞄一眼那些累得气喘吁吁的对手,心底的优越感油然而生,提一口气,化作矫龙向前猛冲。

再跑数圈,略感疲劳,优势缩小,已有对手慢慢赶超自己。失望、焦急、疑惑、茫然,负能量犹如潘多拉魔盒,一旦打开便关不上了,迅速侵入五脏六腑。整个人似乎从峰尖跌落谷底,忘了过去的冲劲,忘了未来的蓝图,甚至打算放弃,让一切归零。

可是,想想智商只有75的阿甘,从靠金属支架走路到飞奔如风成为大学橄榄球明星、越战英雄和乒乓球外交大使。还有博尔特,从牙买加谢伍德康坦特镇一个普通的家庭,跑到北京和柏林,两破世界纪

录。而霍金,在遭遇肌肉萎缩性侧索硬化症的袭击后,依然没有停止思维的奔跑,成为当代最重要的广义相对论和宇宙论家。

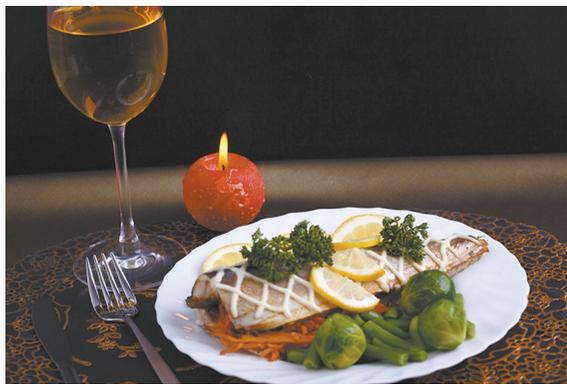
我们有什么资格和理由放弃奔跑呢?

当然,这并不意味着我们可以盲目地奔跑,俗话说“磨刀不误砍柴工”。首先,我们要弄清楚,奔跑是为了什么?为名?为利?为了家人?为了自我升华?为了世界和平?还是为了拯救人类?确定了目的,我们才好沿着这个方向一直跑下去,不至于跑偏,南辕北辙。开始征程之后,还需避免“一鼓作气,再而衰,三而竭”,要有持续的动力。最后一点,重要的事情说三遍:坚持,坚持,坚持。

始终坚信,成功的终点,就在不远处。

人生不仅仅是一场竞赛。你享受的是跑完全程的喜悦,酣畅淋漓的汗水,来自家人或陌生人的掌声,而名次不再那么重要。因为你明白:自己已跑出一条华丽的轨迹,足以精彩地划过平凡的人生。

□汤飞



## 无声的餐厅

□翟文龙

很早就听说我们家附近新开了一家无声的餐厅,感觉很好奇,一直想去看看。

上个周末,恰好几位朋友来我家做客。中午时分,我带几位朋友一起来到了这家无声的餐厅。

果然,这家无声的餐厅,还真是无声。从走进店门的那一刻,就可以感受到,听不见一点声音。

其中一位朋友说,由于工作应酬的原因,高档的、中档的、低档的餐厅,他去过多,可是这样一家无声的餐厅,他还真是头一次见。

另一位朋友也说,像这样无声的餐厅,他也是头一次见,非常安静,不像其他餐厅那样嘈杂。

正说着,一位女服务员手执菜单来到了我们面前,用手语比画着,意思是欢迎我们的到来,问我们点什么菜品。

看完菜谱,一位朋友说我们要个大盘鸡吧,然后再炒几个热菜,就差不多了。

我们一致同意。这时,那位女服务员还是不说话,只是面带微笑,很快在本子上记录下了我们要点的菜品,然后转身离开。

女服务员离开后,望着她那漂亮的身影,一位朋友不无惋惜地说,这女孩挺漂亮呀,

她为什么不说话呢?

我们都感觉很好奇。再看看其他服务员,同刚才那位女服务员一样,都不说话,都是用手比画,或用纸和笔代替。

真是太有创意了,现在的商家,我连连慨叹,生意不好做,如果能开一家这样无声的餐厅,相信也是一种创新和智慧。

朋友一致说,是啊,如今竞争这么激烈,有开网上餐厅的,有专卖外卖的,但像这样无声的餐厅,现实生活中还真少有。

大家正聊着,我们点的菜品陆续端上了桌,直到菜品全部上完,还是不见服务员说一句话,只是面带微笑。

酒足饭饱,离开餐厅。正要走出门,一位女服务给我们打手势,说再见,这时一不小心看见了她胸前的残疾证,我才知道她是位聋哑人。

通过纸和笔的交流,我了解到,原来这是一家聋哑人开办的餐厅,里面的服务员和进去吃饭的很多都是聋哑人。

怪不得,这家餐厅,从进门开始,就没有声音。直到此时,我才明白原因,瞬间,我为刚才吃饭时大声喧哗感到羞愧。

## 夕阳下听老歌

□张春波

喜欢在夕阳下,薄暮渐起时,独坐于溢着淡淡书香的房中,让一首首绵长悠远的老歌把自己包围,浸染于那如酒般醇而又略带忧伤的气息中,让忙碌了一天之后疲惫的心得到丝丝的慰藉。思绪随着熟悉的旋律,那久违的情感在渐浓的暮色中无边散开……

记忆中的老歌,就像一壶老酒,在天寒地冻的时候喝上几口,心中会越来越暖;而现在的歌曲,就像一杯冰水,人人都需要,可是喝起来,只会越来越冷。流行的总会过去,而老歌不会,它是温良而和煦的,它更像一位谦谦的长者,坐在我们记忆中的阳光里,没有一丝的阴霾,看着我们匆匆地流过。不是时光在变,而是我们在变,时光一直就在那里,伴随着一首老歌,哼唱着,勾起我们心中的点点回忆。

我曾经试着接受新歌,因为自己并不老,总认为自己能

够跟得上时代的步伐,但是,我跟得很辛苦。现在想起来,初听老歌的时候,也是自己年少轻狂不谙世事的时候,飞扬的心负载不了太多的愁苦,“少年不识愁滋味”,让我在歌里初探了生活的真谛,在“青春做伴好还乡”的日子里了解了生活的甜蜜,在“甜蜜蜜”中感觉到了爱情的美好。现在的老歌,不就是昨天的新歌吗?是现在的歌变了,还是我变了?夜凉如水,心静如潭,那一抹的深不可测,其实在最浮躁的日子里,却非常浅显地展露在了我的眼前。我哪里还有曾经拥有的心境,来品味现在的生活呢?老歌,不仅仅是回忆,也使我那么清晰地感受到了岁月留给我的切肤之痛。

风风雨雨人生路,沐浴着夕阳柔和的霞光,聆听那份忧伤或喜悦,聆听那段流金岁月……

@——投稿/方式

平頂山新闻网——鹰城网事或投至 ycb2013@qq.com