

一堂印象深刻的媒介素养课

雷锋小学 三(1)班 胡睿

7月14日是今年入夏以来最热的一天。上午9点,中国少年新闻学院的小记者们已经汇集到平顶山日报传媒集团一楼会议室,全神贯注地听老师讲课。

今天老师讲的主题是“如何做一名合格的小记者”,一共讲了六个方面的内容。首先,她引导我们思考,“为什么要当小记者”,然后向我们介绍了小记者团常用的几种“暗号”并进行训练,最后带领我们学习了小记者必备的几个要领。

要想成为一名合格的小记者,首先必须具备良好的口头表达能力,也就是“嘴皮子”功夫要好。老师带领我们进行了绕口令和“数葫芦”两个游戏的训练。给我印象最深的游戏是

“数葫芦”,规则是:深吸一口气,然后快速数“一个葫芦,两个葫芦……”中间不能有停顿,等这一口气用完,谁数的最多就获胜。

我按照这个要求,一口气数下去——很遗憾,我才数了十九个,离“葫芦大王”仅一步之遥(数一到九个的是“葫芦小兵”、十到十九个的是“葫芦小王”、二十到二十四个的是“葫芦大王”)。看来,我还得多花些时间“练嘴皮子”。

除了良好的表达能力外,要想成为一名合格的小记者,还须掌握“速写”这项基本技能。什么是“速写”呢?“速”就是快速,“写”就是记。要求小记者者在采访过程中把采访要点快速、简单概括地记录下来,以备

采访结束后对采访细节进行回忆总结。老师向我们讲述了“速写”的要领,即抓住关键词、记疑难点,然后带领我们进行“缩句”练习。老师说了很长一段话,让我们概括出要点。虽然我很努力地听,很努力地回想、总结,但还是没有抓住老师说的这段话的主要内容。我很后悔平常在学校上语文课时忽略了这方面的训练。

在上午的学习中,我们还学到了不少采访技能,比如穿衣要整齐、简单、朴素;先问好再握手的礼仪;采访前要先准备问题;采访时要注意的坐姿——坐端正、腰不能弯等等。

最后,作为一名小记者,得将自己采访到的内容写下来,让更多的人分享你的采访过程

和你的采访感受。这个要求看似简单,但是要真正做到完整、“笔下生花”可不容易。这需要平时经常练笔,加强作文基本功训练。老师给我们示范了两个采访实例,并给我们念了上次我们参加活动后发表过的两篇优秀范文。我听到其中有一篇是我写的,心里顿时感觉很骄傲。

通过今天的学习和训练,我不但明白了要做好一名小记者不是一件容易的事,也看到了自己的不足之处。那些关于如何听讲、做笔记、写文章的方法,对今后我的语文学习也大有帮助。今后,我会努力按照今天老师所讲的要求,寻找机会加强训练,争取早日成为一名优秀的小记者。



7月11日上午,小记者在建设路中段一培训机构学习做洗发水。李京晶 摄

最得意的作品

体育路小学 四(4)班 汪钰馨

在我家中,有一件我最得意的作品,就是自己做的洗发水。

那天早上,我特意起了个大早,充满好奇地想:今天做的洗发水,会用什么东西呢?会不会有很多化学物品?会像超市里买的一样香吗?我带着一连串的问题和妈妈出发了。

来到小牛顿班,我们见到了幽默风趣的李老师。李老师对我们说:“今天我们要做洗发水。洗发水就一定要能去污,所以我们要用十二醇硫酸钠,请同学们把一袋十二醇硫酸钠倒入水中,然后用玻璃棒搅一搅。”我急不可耐地做起来。啊!这没有我想象的那么容易,溶液呈黏稠状,很难搅拌均匀。我咬紧牙关,耐心地搅拌着,最后终于好了。李老师又说:“想要和超市里买的洗发水那样五颜六色,香气迷人,就要用增色剂和增香剂。为了健康,我们就用食用香精和食用色素,下面我来为大家演示一下如何加入香精和色素。”

“啊!好香哦,还是红色的!”我兴奋地对好朋友说。“我们的洗发水和外面销售的有什么不一样呢?”李老师问我们。“这个健康”“这个没有化学物品”……同学们的回答五花八门。我认真地想了想说:“外面卖的稠,我们制作的稀。”“没错,你回答得很好,为了变稠,我们要放入一些增稠剂,也就是氯化铵。但不能放太多,不然会很稠,很难倒入瓶子里。”老师笑眯眯地说。于是,我小心翼翼地倒入氯化铵,搅拌均匀后倒入瓶子中。“哇!我的洗发水做好了!”它晶莹剔透,香气迷人,我激动地叫了起来。

回到家里,我就急急忙忙地用我做的洗发水洗头发。头发被洗得柔柔的,香香的。再看那红红的颜色,漂亮极了,别提我心里有多高兴了。

这就是我最得意的作品,我多么想再做一个啊!

指导老师:陈胜男

有趣的夏令营

联盟路小学 三(2)班 秦照茹

今年暑假,我参加了夏令营。在有趣的夏令营里,我不但学到了很多知识,还收获了快乐。我当了“特种兵”,学会“袋鼠蹦”,还在生态园玩盲人打仗、围着生态园“长征”。我最喜欢的是“丛林探宝”和“真人CS”。

先说一下“丛林探宝”吧。活动开始前,老师给了我们一个忠告:“只要一寸一寸地找,就能找到。上面有R的是宝物……”还没等老师说完,队友们便各自行动起来,东抓一下,西扒一下。我呢,也不甘示弱,也东找找,西瞅瞅的。

“哇!”总算找到一张卡片,真是功夫不负有心人啊!我不由得尖叫道。可能是太骄傲的原因吧,之后好长一段时间,我再没找到一件东西,更别说线索了。没办法,我只好向老师求线索。“你去那一片看看呗。”胡老师对着我耳朵悄悄地说。我兴奋极了,马上加快步伐跑了过去。很快,我又找到了宝物——一包挂面!我急忙向老师汇报,老师鼓励我:“你真棒,萌萌。加油啊!”有了老师的鼓励,我更加信心十足了。

接下来是“真人CS”。老师告诉我们要点和作战过程及规则后,大家便进入了作战状态。“啪啪啪”,只听见几声枪响,敌方两名男队员向我们跑了过来。我们高兴极了,终于有机会开枪了,于是立即上前攻击这两个队员。谁知这两个男队员后面还有敌人,我们都上当了,他俩是诱饵。哎!还没等我们反应过来,我们的男队员也被俘虏了。就这样,我们一败涂地。不过没关系,胜败是兵家常事,友谊第一,比赛第二嘛!

转眼之间,一周的夏令营生活在欢声笑语中结束了。在这期间,我不仅学到了很多知识,而且还懂得了团队协作的重要性。这真是个既有趣又有意义的活动啊!

指导老师:张欢欢



7月12日上午,小记者在建设路中段一培训机构学习做潜望镜。李京晶 摄

自制潜望镜

五条路小学 四(6)班 李文轩

什么是潜望镜?潜望镜是指伸出海面或从低洼坑道伸出地面,用以窥探海面或地面上活动的装置。潜望镜常用于潜水艇、坑道和坦克内观察敌情。可能你知道潜望镜的用途,但你知道潜望镜是怎么制作的吗?

星期天上午,我怀着无比激动的心情来到电子时代广场六楼参加小记者活动——自制潜望镜。在教室等待没到的小记者时,我们观看了老师播放的动画片,了解“光的反射”“人们为什么能看见东西”等物理知识。

所有小记者到齐后,老师开始讲解如何制作潜望镜。我开始有点不以为然,心不在焉地听着,心想:有什么了不起的,不就是做个潜望镜吗?谁不会呀!

老师讲完后,开始给我们发制作材料:双面胶、一块带有折痕的硬纸板、两面平面镜。在老师的指导下,我首先拿起潜望镜的“外壳”,将它按照折痕

折出一个六棱柱,然后把一面镜子固定在卡纸上,把镜子的薄膜揭开,将平面镜呈45度角粘在倒数第二个长方形上。但在固定第二面镜子时,我遇到了“拦路虎”,怎么粘也不能与第一面镜子平行,急得我满头大汗,只好找老师排忧解难。

听完老师耐心地讲解,我找到了原因:第一面镜子是呈45度角粘的,第二面镜子是呈30度角粘的,它们当然不平行啦。我又重新固定镜子,把第二面也按45度角粘了上去。果然平行了!我把“外壳”固定好之后,一个漂亮的潜望镜就大功告成了。

通过潜望镜,我清晰地看到了老师在讲台上的举手投足。我成功了!

这就是制作潜望镜的过程,它不仅让我明白了许多科学原理,还让我体会到了制作的乐趣。我喜欢这节课,更喜欢我自己做的潜望镜。

指导老师:刘艳芳

一次有趣的实验课

光明路小学 三(4)班 潘厚泽

今天,我非常快乐,因为作为中国少年新闻学院平顶山分院的一名小记者,我又参加了一项有趣的活动——制作潜望镜。

上午9点,妈妈带着我准时来到电子时代广场六楼教室时,已经有很多小朋友早早赶到了。看来,大家都对这项活动很感兴趣呢!上课之前,我们先看了几个关于制作潜望镜的动画片。

一阵清脆的上课铃声响过后,老师先问了我们一个问题:“我们为什么能看见东西?”小朋友们纷纷举起了手。一位小朋友说:“因为有光照到我们的眼睛里,会在视网膜上形成一些景物,这样我们就能够看到东西了。”原来是这样,这位小朋友的知识真丰富!我心里充满了钦佩。接着老师问我们是否了解潜望镜的用途,有的同学说主要用于军事,还有的同学说用于潜水艇,老师听了后笑着说:“同学们说的都很好。”之后,老师拿出一个他自己制作的潜望镜让我们看,并开始给我们介绍潜望镜制作原理。

原来,潜望镜的主要原理是靠光的反射。看着老师手里的潜望镜,我们一个个摩拳擦掌、跃跃欲试。老师似乎看出了我们急切的心情,很快就给我们发了制作材料:一张潜望镜模型卡纸、一些双面胶、两个六边形镜片。根据模型卡纸的标记,很快我就折出了一个六棱柱,再拿起来一看,哇!一片漆黑,怎么看不到东西呢?原来,还没有装镜片呢!于是,我按照步骤,把六棱柱拆开,重新装上了两个镜片。根据老师的提示,我把两个镜片分别粘在了六棱柱的上面和下面。粘好后一看,看不到东西啊?我向老师请教,老师告诉我,是镜片的方向粘错了。明白问题所在后,我又很专心地做了一次,最终大功告成。

通过潜望镜,我清晰地看到了教室里的很多场景,真是太有意思了!

今天这节课让我明白了做事情不能粗心大意,一个人如果做事不认真,那什么事情都做不好。我非常喜欢今天的实验课。