

# 娱乐·资讯

# B<sup>1</sup>

2015.7.22 星期三 编辑 张敬 校对 马静 E-mail:sd@ndsxw.com 本会会员 王王

## 史上最热暑期档! 一周产出10年前全年票房

娱乐评弹

### 华语片已迎来 疯牛暴涨行情?

本报讯 根据国家新闻出版广电总局电影专项资金办公室的权威数据:在刚过去的周六周日,全国电影票房连续单日产出超过4亿元,刷新了内地电影史上单日票房最高纪录,同时这个数字也将上周的总票房推高至17.613亿元,刷新了史上单周票房的最高纪录。在上一周,全国

观影人次多达5140万,用“观影狂潮”来形容毫不为过。单部影片来看,7月20日,电影票房官方微博发布消息,称《捉妖记》自上映以来,已经连续5天破亿,是目前暑期档国产片的票房冠军。而《西游记之大圣归来》也突破5亿,有望成为内地影史票房最高的动画电影。



#### 《捉妖记》连续5天破亿再创纪录

7月20日21点57分,电影票房官方微博发布每日电影票房报告,称:“据初步统计,周一报收2.29亿;《捉妖记》1.07亿,累计7.76亿,连续5日破亿创国产片纪录;《煎饼侠》8160万,累计5.1亿;《西游记之大圣归来》3000万,累计4.96亿;《小羊肖恩》370万,累计3010万;《小时代4》300万,累计4.77亿;《栀子花开》200万,累计3.72亿。”

稍后,电影票房转发并更新微博,透露称《捉妖记》从上映以来已经连续5天破亿,创国产片纪录,累计票房也达到了7.76亿,是目前暑期档国产片的票房冠军。

国产动画片《西游记之大圣归来》在7月21日凌晨也已突破5亿,电影票房预计:“最慢于本周末即可超过《功夫熊猫2》的6.17亿,成内地影史票房最高的动画电影。”

#### 票房井喷,一周胜一年

一周产出比2004年全年15亿元还高的票房,这是什么概念?《西游记之大圣归来》《捉妖记》《煎饼侠》,这三部为创造2015年中国电影市场奇迹贡献最大的影片,将注定携手载入史册。

上周一,全国单日票房1.27亿元,即使在暑期档也已经是个喜人的数字。但到上周四,全国票房一下跃升至惊人的2.44亿元。上周五,单日票房再次提升一个量级,达到了3.18亿元。最终,票房在上周六和上周日达到真正的井喷之势,分别拿下4.24亿元和4.03亿元。

单周17.613亿元,这个数字刷新了今年2月23日—3月1日创下的单周15亿元最高纪录——当时正值春节假期,共有包括《澳门风云2》和《天将雄师》在内的7部强片入市。事实上,在内地电影史上单周票房排名最高的10周中,有3周遇到春节放假,3周遇到《速度与激情7》《变形金刚4》《复仇者联盟2》这样的好莱坞吸金大片。而刚过去的一周,市场仅凭三部国产片便打败了前者创下的纪录,确实令很多人意想不到。

(综合)

过去一周中国内地电影市场捷报频传,单周票房高达17.613亿元,累计观影人次达5140万,这一数据刷新了中国电影市场单周票房纪录。

这个月是“国产电影保护月”,恰逢暑期档,客观上电影院有迫切的需求,主观上,这一批从口碑来说不再是一味被吐口水的作品,确实也是近年来华语片的阶段性顶级之作。如此双管齐下,华语电影票房来了个势如破竹也就不意外了。《捉妖记》《煎饼侠》和《西游记之大圣归来》三片合力,再加上《小羊肖恩》《小时代4》《栀子花开》迅速补刀,单是上周六(7月18日),全国单日大盘达到4.35亿,大幅度超过了今年因为4月12日《速度与激情7》首映日创下的纪录3.83亿。令人诧异的是,这个新纪录,大部分是由三部华语片创造的,盛况空前、暴涨时代来临等等,一时成了大家形容华语片近况的热词。此情此景,让人想起股灾之前的A股市场,那也是“泥沙俱上”、各种成色的股票都纷纷冲涨停的壮丽时节,我们是否可以得出结论——华语片已迎来疯牛暴涨行情?

“破纪录”这个词,对于中国电影市场来说不稀奇,但在仅仅数日之内连续打破各种纪录,且都是华语片贡献的,就称得上是一种奇观了。

不过也有国内的电影学者开始表示某种顾虑和嘲讽:“‘国产电影保护月’可改为‘国产电影吹牛月’,上一部吹一部……”其实呢,这样的说法无非是唱反调为主、不顾事实为辅的一种花枝招展的表达。好玩、异见、醒目,但却缺乏作为学者的真知灼见和客观。以《捉妖记》来说,这本来就是符合商业片体系的一部作品,爆米花、无脑,但轻松流畅,且画面想象力大胆,足够魔幻。爆米花电影无法用韵味来衡量,更无法用电影学者擅长吹捧的大师风度来套用和阐释。以商业片的体量和表达方式来说,《捉妖记》不但及格了,且还相当惊艳地满足了观众的视觉需求,完美地迎合眼下观众对于卖萌的审美。

《捉妖记》《煎饼侠》《大圣归来》虽不是神片但都算是近期佳作。而且,没有这一类的商业片来缔造环境,华语片永远不会一步到位拍出《阿凡达》《星际穿越》这样的商业大片。国产片的逆转行情已启动,下面就需要更多质量上乘、言之有物的作品继续袭来。大概只有出现越来越多像《捉妖记》这种成熟的商业片,才会让《栀子花开》《横冲直撞好莱坞》这种响当当的烂片越来越少吧。(朱白)

### 导读

昔日足坛大佬 如今被“钱”羞辱  
布拉特遭“钞票雨”袭击  
明年2月26日重新选举  
新任国际足联主席

