

清代民居建筑群“门楼张”

本报通讯员 张朝俊 张明志 记者 牛超

门楼张的起源

门楼张的确切名称叫门楼张清代民居建筑群，位于卫东区蒲城街道门楼张村中部，始建于明末，距今已有近400年的历史，是我省目前规模较大、保护较好、艺术价值较高的古建筑群。

据了解，门楼张张氏一脉以张应夏为始迁之祖。张应夏系南阳张寨湾张升后人。南阳张寨湾张氏一脉自张升始迁徙南阳。张升系明初英国公张辅之后，随唐定王朱桎来宛籍，弃祥符（开封县旧称），洪熙元年入赘唐藩。张升子张英陪读于唐宪王世子朱芝址，仍赘于唐藩。现有车辇、朝笏及围屏在宅，有光亮门、飞檐、斗拱及六七尺高的太湖石照壁等实物。初居梨树张，即今薛营，明末时期，为躲避战乱，张应夏一家外迁，后定居于门楼张。

张氏先人选择此处定居的另一原因，是村西沙岗的阴宅风水。当时，沙岗西有一沙河支流，名叫老龙潭，水深数丈。待张家发展壮大后，便在村西沙岗辟出90余亩地，专设张家坟茔，命专人看护。解放前，坟茔里还有两人合抱的古柏树，只可惜后来被人砍伐。现在，坟茔已遭破坏，只剩少许树龄较小的柏树，在风雨摇曳中见证着张家先人的辉煌与沧桑。

据张氏家谱、碑文记载和老人传说，门楼张清代民居始建于明末清初。随着张家门兴旺，张家获准建造张府，立旗杆、修祠堂、修坟祭祖。民居规模建筑始于康熙十五年（公元1677年），约建成于康熙三十三年（公元1695年）。建成后的民居为毗邻的三处、五进院组成，自东向西分别由张维汉、张振汉、张兴汉三家人居住。

张应夏一家人定居后，把教育作为修身、齐家的根本之道，教育孩子立德、立志、立行，并以诗书传家。先后有百余人取得过“功名”，其中张元修为清康熙十五年恩贡，入京为官。后来，张元修获康熙皇帝赐金匾“职伦德思”，后又赐“地千顷”；张环极为康熙年间监生；张振汉被封为郡马，在朝为官。

张家人因“高大的门楼”将村名叫作门楼张，一直沿用至今。

建筑十分考究

该建筑群建筑考究、规模宏大、布局严谨、左右对称、尊卑有序，演绎着一个家族的荣与辱，凝固了一个民族的建筑文化史，具有典型的北方四合院的建筑风格，是我省目前保存保护较为完好的古村寨之一。建筑群坐北朝南，从明末清初到民国年间，集不同历史时期的建筑风格特点，有正房和东、西、南房，南北长157米，东西宽57米，占地面积8949平方米，由三处并排而又独立的五进四合院共15个院落300多间房组成。

在防洪设计上，三处宅院位置较高且设有排洪通道，东、西各有一泄洪

塘，在解放前洪水淹没周边村庄、土地的情况下，还能保持门楼前道路通畅，收容受灾群众。每个院落自南向北依次为门楼、客厅、主院、厨院、粮院、牛柴院，高台阶、月台青石板、硬山式墙、砖木结构，建筑古朴典雅，雕饰造型精美，房顶多有五脊六兽、鸡翎等脊饰，反映了清代官宦家庭民居特定的审美文化和风格建筑，属于典型的中原民俗风格村庄建筑。

房屋不仅有雕刻精美的木雕、石雕等装饰，还有很多砖雕，雕刻图案集锦了中国传统文化的梅兰竹菊、琴棋书画、瑞兽等吉祥图腾的图案，其用料精

细、栩栩如生，是目前研究明清中原地带建筑发展历史、建筑科学、建筑艺术以及政治经济、文化艺术的实物证据，也是现代建筑设计和创作的真实借鉴，极有研究及观赏旅游价值。

民居建筑保存比较完整或经修复的房屋有：三个门楼；东门第一进院东二层楼房和南房，第三进院堂屋三层楼房；三门第四进院二层堂屋和东、西房；东门东200米二层楼房等。这些楼房系砖石混合垒砌而成，不仅坚固耐用，墙体有“拔石”支撑，而且建有瞭望台等防御系统。解放前，抵挡过土匪多次袭扰。



精美木雕 毛思周摄



精美砖雕 毛思周摄

历史文化遗产

传统村落是乡村历史、文化、自然遗产的“活化石”和“博物馆”，不仅是农业文明最直接的活态存在，更是一部部鲜活的、续写中华民族文明史的“活史书”。门楼张清代民居建筑群是门楼张历史和张氏家族人事兴衰的见证，也是清初建筑艺术与民俗文化发展的体现，不仅见证了一个家族的兴衰，也见证了平顶山地区的历史文化底蕴。虽然门楼张张氏后人延续与继承着一脉相承的家族文化，看护并呼吁修葺故居，但随着300多年沧桑变化，民居已损毁大半。

为加强对门楼张清代民居建筑群

的保护，卫东区四大班子领导多次到现场考察、调研，研究安排建筑群的维护工作。在2012年底召开的区政府、区政协联席会议上，区政府领导直接听取区政协委员关于门楼张清代民居文化产业发展的建议。区政协提案还多次对建筑群保护、开发和利用提出建议。在区委、区政府的大力支持和区政协的呼吁下，经过区文化等部门的积极努力，2001年12月，门楼张清代民居建筑群被卫东区政府公布为区级文物保护单位；2004年12月，被市政府公布为市级文物保护单位；2008年6

月，又被省政府公布为第五批省级文物保护单位。2011年8月，区发改委下发了《关于下达门楼张清代民居建筑群一期维修加固工程投资计划的通知》，维修沿街门楼及附属建筑等。建筑群一期维修加固工程于2011年10月开工，2012年6月完工，共维修加固门楼及配房13间、东厢房3间，门楼张三个门楼又恢复了清代民居的风格。

（注：张朝俊，门楼张张氏第十四代后人，现年77岁，卫东区退休教师；张明志，门楼张张氏第十五代后人，现年37岁，在卫东区政协工作）



门楼张清代民居建筑群全景 高鸿勋摄