

郭敬明抄袭旧事再遭网友围攻

陈学冬：誓死捍卫你！

本报讯 电影《小时代4》就要上映了，郭敬明（右图）又被围攻了。7月6日深夜，博主萝贝贝发文《郭敬明，一个大写的不要脸》，全面梳理了郭敬明的抄袭史，该文迅速引起网友转发评论，其中不乏一众网络名人。而陈学冬则发声力挺郭敬明，扬言“要誓死捍卫”。

深扒抄袭史： 王朔《顽主》也成抄袭对象？

此次事件的缘起其实是某平台的一档访谈节目，郭敬明在谈到抄袭一事时仍然拒不承认，还底气十足地宣称“你质疑我不会写，我就写给你看”，“总把我和韩寒比很荒谬”。此等言论很快引起网络发酵，7月6日晚，博主萝贝贝发长文《郭敬明，一个大写的不要脸》，细细梳理了郭敬明自《幻城》以来的抄袭史。

该文指出，郭敬明的成名作《幻城》抄袭日本Clamp漫画作品《圣传》，主干情节14处雷同，人物和种族设置4处雷同，台词雷同，结局雷同，就连插图都是一个路数。而《梦里花落知多少》除了抄袭庄羽的《圈里圈外》，对白还抄袭了王朔的《顽主》。之后的《夏至未至》则疑似抄袭日本漫画《NANA》，女主角人物设置雷同多达30余处，部分情节也有相似。

陈学冬誓死捍卫 网友直言“在一起”

萝贝贝的文章发出后，陈学冬立即发声力挺郭敬明，誓要与导演患难与共。“我记得当年《小时代》群里所有演员都在，好多大号一夜间像打了鸡血一样群起攻之。我们在群里问，我们要怎么来回复这些尖锐的问题？导演说，你们不方便，我来吧，然后他就一个人扛到现在。那时候，我们都还是没什么粉丝的小演员，跟大号干不得啊，指不定就被黑死。为了那时候的保护，我也要誓死捍卫你。”

当然，陈学冬掷地有声的发言很快被引向了“甜蜜”的方向，不少网友起哄“在一起”。

萝贝贝的文章迅速得到大量网友转发评论，其中不乏高群书、连鹏、作业本等名人。高群书就意有所指地评论称，“美国有不讲故事不是主流价值观或者靠粉丝买单的电影票房过一亿美金的吗？”作业本也称，“所有挺《小时代》的人，都将在电影史耻辱柱上，有一席之地。”

对于这些纷扰，郭敬明本人则在昨日凌晨3点发出鸡汤感慨，“当你仰望无边黑暗的夜晚，不要孤独，不要伤感。你拥有的不只是冰冷的黑暗，你同时拥有万千闪烁的星辰。它们一直都在。它们虽然微弱，它们虽然遥远，但它们一直都在。环绕你。守护你。陪伴你每一个微凉的夜晚。”这境界，不由让人遥想当日某霸气女星公布恋情历经几番筹谋后甩出的几张微博配图，好一片云淡风轻！（聆君）



国产动画被指 抄袭迪士尼电影 导演骂质疑者是汉奸



国产动画片《汽车人总动员》海报



迪士尼影片《赛车总动员》海报

本报讯 近日，一部刚上映的国产动画片《汽车人总动员》，引来不少质疑其抄袭迪士尼电影的声音。部分网友表示，该电影不但片名与迪士尼的《赛车总动员》十分相似，连海报的概念也如出一辙，主角都是红色汽车。出品公司发声明，澄清电影是该公司独立出品，与迪士尼、皮克斯动画出版的《赛车总动员》系列并无任何关系。

早前《汽车人总动员》电影导演卓建荣在接受访问时，称其只是学习迪士尼的作品，但和《赛车总动员》是完全不同的，《汽车人总动员》里有人类出现，所以这并不是山寨而是原创。

据悉，《汽车人总动员》出品方厦门蓝火焰影视动漫有限公司发声明，指《汽车人总动员》是独立出品的动画电影，影片讲述了一个天才少年卡卡，成功设计出一套最顶尖的汽车智能控制系统，实现了人车对话的故事。公司澄清，电影与迪士尼、皮克斯动画的《赛车总动员》、《赛车总动员2》及孩之宝有限公司旗下任何动画形象或商标等无任何关系。

不过，网友似乎不买账：“本来我很鄙视抄袭动漫的人，但是看到这个，我只想说，真抄袭啊”、“盲人都看得出来是抄的”、“这是汽车总动员几？”亦有网友认为这是公司的炒作，“总觉得像是片方故意让人上网发帖去骂，帮忙间接作宣传”。

而对于“抄袭说”，电影导演卓建荣在微博上开骂，反击质疑者是“新时代的汉奸”。他表示，“我接受采访时，再三强调没有抄袭，别人怎么说那是他们的自由，反正我做好我自己就行”。

此外，网络动画《十万个冷笑话》导演卢恒宇也质疑《汽车人总动员》抄袭，是“国产动画第一心机婊”，卓建荣马上还击：“好像你也很不要脸啦？纯粹为了迎合某部分人的好奇？你的鬼作品到底在说什么？”

（凤凰）

陶喆公开承认婚后出轨 向家人及歌迷致歉



本报讯 为了不让家人一直受到伤害，也为了向长期支持自己的歌迷朋友道歉，陶喆（左图）昨日出面针对与杨子晴婚外情的指控正式作出澄清，勇于面对一切责难，坦承自己“确实做错事”，事发当下已立即向老婆Penny说明事情经过，并获得家人的原谅，并以身为公众人物却有此不良示范深深道歉，表示自己会承担所有的责任。但昨日下午杨子晴在微博回应此事，暗示陶喆仍在狡辩。

在记者会中，陶喆坦言“自己的确有出轨行为”。他说：“我与杨子晴小姐在我结婚后，唯一的一次见面，是今年的6月19日于成都。而这次见面也是造成这场风波的主因。对此，我不会逃避，无论事情发生的原因为何，我都做错了，我非常抱歉”。

陶喆坦言：“我想大家最关心的就是我婚后是否跟杨子晴小姐有出轨的行为。虽然事情并不单纯，但就结果而言，我的确错了。我不会逃避，我承认我的

错误，整件事情我一个人会承担所有的责任”。对于自己在聊天记录中提及与老婆的婚姻是“妈妈的旨意”，他勇敢承认是自己的“言语轻浮”，但是迎娶Penny绝对不是妈妈的旨意，这完全是自己的决定与心意。

至于家人对此事的反应，陶喆表示：“这件事情，我已经向我的太太、岳父岳母以及我的妈妈，做了完整的说明，并且取得他们的谅解与原谅。我很惭愧，也很感谢他们的宽宏大量”。

陶喆表示事发之后心情十分低落，虽然这是个人的私事，但是身为公众人物，他做了不好的示范，有必要出面澄清并且向长期支持他的朋友与合作的单位道歉。但同时，他觉得也有必要向大家还原事实的真相。因此针对事情的细节，他则交由委任律师来全权处理后续事宜，不会再针对个别的指控作说明。

（网易）