

娱乐·资讯

B₁

2015.7.8 星期三 编辑 施歌 校对 马晓 E-mail:sg@pdsxww.com 本叠美编:王玉

张艺谋索《三枪》片酬案一审

法院未当庭宣判,超生调查笔录成关键证据

“话剧皇后”朱琳 因病去世

享年92岁



张伟平(左) 张艺谋(右)



本报讯 北京人艺表演艺术家,被誉为“话剧皇后”的朱琳(上图)因病医治无效于2015年7月7日凌晨3时20分在北京去世,享年92岁。盘点北京人艺的舞台,有一个人永远不会被遗忘,她代表了一代话剧人的艺术巅峰,甚至在她身上可以看到中国话剧的历史。有人叫她“中国话剧皇后”,有人称她艺术大家,人艺人都尊称她一声大姐。她,就是朱琳。

朱琳在人艺出演的第一部戏剧,就是曹禺的名作《雷雨》。伴随着鲁侍萍这一角色的成功塑造,朱琳从此成为了北京人艺挑大梁的演员。朱琳的一生都在戏剧舞台上辛勤耕耘,在她塑造的众多角色中,《雷雨》中的鲁侍萍、《蔡文姬》中的蔡文姬、《虎符》中的如姬夫人、《武则天》中的武则天、《带枪的人》中的纳佳、《洋麻将》中的芳西雅等不仅在演出当时引起轰动,直到今天仍为观众所称道。

一生从艺,朱琳赢得喝彩无数。同行评价她的表演有着浓郁的艺术魅力,特别是历史剧中的蔡文姬、武则天等角色,扮相雍容华贵、仪态大方、感情饱满、语言清晰、楚楚动人。

“我很爱我的角色,演员一定要爱他的角色。”朱琳说。在2012年,近90高龄的朱琳登上舞台,在北京人艺建院六十周年献礼大戏《甲子园》中扮演王奶奶,这是她最后一次登上首都剧场的舞台,坐着轮椅的朱琳坚持完成了演出,她说:“我快90岁了,要给自己留个纪念,我要再听一听首都剧场的钟声。”她至此完成了自己的谢幕演出。3年后的今天,朱琳溘然长逝,而她留在舞台上的形象仍然熠熠生辉,在北京人艺和每一位观众心里,她会永远留在舞台上。(新雨)

本报讯 昨日上午9时30分,张艺谋诉新画面影业索1500万《三枪》收益案在北京朝阳法院开庭审理。庭审过程中,双方就《三枪拍案惊奇》分成款数额如何确定以及是否已过诉讼时效展开辩论,当日,法庭未当庭宣判。

张艺谋一方说还没有拿到钱,新画面影业有限公司却说钱都给了陈婷。昨日,张艺谋和新画面影业有限公司执行董事张伟平均没有现身,双方都是代理律师出庭。双方辩论激烈,出现多个争议焦点。

焦点1:

张艺谋诉称:2009年6月,其与新画面影业、香港安乐影片有限公司签订《协定备忘录》,就合作拍摄电影《三枪拍案惊奇》达成一致。根据协定,香港安乐影片负责投资,新画面负责影片在境内的宣传及发行,张艺谋担任导演,影片在中国大

1000多万汇款是酬劳还是分成?

陆的收入减去所支出的宣传发行费后将平摊三方分配,即三方各自分得至少1500万元。新画面取得全部票房后,至今未向张艺谋支付分成。

在法庭上,新画面影业有限公司答辩称,他们在2010年至2011年已经将张艺谋的分成12536400元转

账到张艺谋妻子陈某的账户上。对此,张艺谋说,新画面汇给他的钱是《英雄》等其他影片的片酬,不是《三枪》的分成款项。

双方都坚持自己的观点,这笔钱到底是其他影片的酬劳还是《三枪》的分成,成为全案的核心焦点。

焦点2:

为了证明2010年收到的1000多万是其他影片的报酬,张艺谋一方的代理人拿出了张艺谋超生一案计生委的调查笔录。彼时,新画面影业有限公司的律师以新画面代理人的身份接受了调查,并表示,2005年

超生案笔录是真还是失言?

起新画面影业有限公司替张艺谋缴纳了税费,经张艺谋本人同意,将其报酬等款项汇给了其他人,到2010年转给张艺谋1000多万元。该证据一出,旁听席发出惊叹声。

对此,新画面影业有限公司代

理人表示,当时接受调查的律师不了解情况,所言不实。审判长当庭询问道:“既然他不了解情况,为何以代理人的身份接受调查?”新画面公司代理人说,当时了解公司财务情况的职员并不在现场。

焦点3:

新画面公司为《英雄》等影片的酬劳已经另给,向法庭提交了替张艺谋代缴税款的证据及支出凭证。

对此,张艺谋代理人认为,被告方虽然提供了支出凭证及纳税凭证,但这不能证明他们真实支付了这些酬劳。“被告是税金代扣代缴义

是“支出凭证”还是“收款凭证”?

务人。就算尚未支付该酬劳,也有代扣代缴税费的义务。另外,支出凭证是公司为了计算拍摄成本而设立的,张艺谋签署但并不是履行完成了。支出凭证不是收款凭证。”

同时,张艺谋代理人提出,被告方除了“支出凭证”之外,没有出具

银行的转账凭证。被告只有汇款12536400元的证据,其他的酬劳是怎么给的呢?而新画面公司代理人说,“酬劳都是给的现金。”张艺谋代理人说,“已经缴了税,银行卡转账不是很方便吗?为什么要拿现金?”但被告方坚持支付了现金。

焦点4:

新画面公司代理人说,在2010年转账给张艺谋夫人陈某12536400元,这与协议另一方香港安乐影片有限公司分成款的数额是一样的,汇款时间也是同一时间。这说明两笔汇款的性质是一样的,都是《三枪》的分成。“这笔款金额上都与其他影片的片酬不一样,汇款时间也不对。”

张艺谋代理人不认可《三枪》的

《三枪》分成是12536400元还是1500万?

分成是12536400元,并当庭申请司法审计《三枪》的发行成本。原告方表示,《三枪》的票房是26亿,因为实际进行发行工作的是被告,原告只能是估算。按照行业的惯例,且保守估算,被告拿到了票房收入的40%,再扣除实际成本,估算出三分之一的分成应是1500万。“我们当庭申请司法审计《三枪》的发行成本,来详细计算原告应得的分成。”

此外,至于张伟平夫人汇给张艺谋夫人陈某的12536400元为什么和香港安乐影片有限公司的分成款数额是一样的,张艺谋代理人说:“我们不清楚这是不是巧合。因为制造这种巧合的恰恰是被告,作为收款人,我们只能被动地接受。至于这笔钱到底是5部影片的酬劳,还是4部影片的酬劳,我方并不清楚,但它不是《三枪》分成。”

焦点5:

庭审中,被告新画面影业公司表示,如果原告不承认已经收到酬

案件是否超过诉讼时效?

劳,那此案已经超过了诉讼时效。原告表示,因为分成数额目前尚未

确定,不存在超过诉讼时效的问题。(晚宗)

导读

郝伟欲辞 中国女足主帅赴恒大 双方正在谈, 需足协甚至更高层点头