

董巧银:大学毕业当村官 一干就是10年

提起她,村民们竖起大拇指,“这娃中,能干”



下午村村官董巧银(左)正和同事一起整理村中的社保信息

□本报记者 牛超/文 禹舸/图

“低保申请表是不是在这儿领?给我一份。”

“巧银,你看这些材料还差啥?”……

6月11日上午,在卫东区北环路

街道下牛村村委办公室,董巧银和同事正在整理适龄人员的养老金材料。其间,不时有同事、村民来询问其他事宜。

每当有人前来咨询,董巧银都

会放下手头的工作,转而帮助每一位前来咨询或办事的人处理问题。

“这就是我的工作,都是平常的小事,很繁琐,也很忙碌。”董巧银笑着对记者说。

梦之起航:大学毕业后成了村官

董巧银今年34岁,2004年从河南质量工程职业学院毕业。2005年,她通过我市的大学生村官考试,成了一名大学生村官。

“大学生村官并不是我梦想中的职业,但经过考试选拔录用,并最终踏上了村官之路后,我就把农村这块土地作为起飞的平台,调整心态,下定决心走在乡间小道上。”董巧银说,2005年4月,她来到卫东区北环路街道下牛村,没想到,这一干就是

10年。

在村里,董巧银主要负责劳动保障、计生、妇联等工作。“这些工作繁琐而复杂,如何让自己从‘门外汉’变为‘门里人’,被村民接纳是当时我面临的最头痛的问题。”董巧银说,刚走上村官之路时,她一下子转变不过来角色,面对工作有些束手无策。后来她调整心态,找机会在村民面前推销。

“一次参加群众会议,正值新型农村养老保险制度刚刚推行,我和同事

去村组给群众讲解具体的事宜,让大家以后有什么事情可以来找我。只有我真正把自己当作村里的一分子,他们才不会把我当外人。”董巧银说,自此,她经常跟着街道、村干部进村入户调查、走访,看他们如何与村民打交道,如何化解村民矛盾和问题。

几年过去了,经过各方面的践行锻炼,如今,董巧银在组织、沟通、协调,处理农村事务等方面都有了极大提高。

梦之沉淀:为村民办实事

作为一名奋斗在基层一线的大学生村官,如何得到群众的信任,董巧银认为就是必须把老百姓最直接、最关心的问题作为工作的出发点和落脚点,用真心、诚心、虚心、耐心去做好在别人看来并不起眼的每一件小事。

每年5月是60岁以上村民养老资格认证的时候,符合条件的村民需要提交材料、采集指纹。该村8组村民王凤仙今年62岁,因为糖尿病并发症,她双眼几乎失明,双腿走路困难,为了帮助其进行养老资格认证,董巧银和同事带着指纹采集机来到王凤仙家,上门为其办理指纹采集手续。而这样的例子不胜枚举。该村4组的白玉章今年80多岁,因病卧床不起,多年来,每到这时候,董

巧银和同事都会上门采集指纹。

不仅上门帮行动不便的村民进行养老资格认证,她还帮困难家庭申请临时救助、为做生意的村民进行小额贷款担保……

去年,该村1组村民梁红伟的孩子考上大学,因为家庭贫困,孩子上学的学费凑不齐。董巧银得知后,到家里走访,帮其申请临时救助,为其争取了1000元钱,缓解了一家人的困难。

2组村民李秀霞在市区开了一家服装店。近期想扩大规模,可是资金不足。李秀霞找到董巧银。后董巧银和同事一起去走访、调查,在确认符合条件后,帮李秀霞申请了8万元的小额无息贷款。

除了干好自己的本职工作,她还协助其他同事进行低保材料的整理、审核;定期更新村里宣传栏的内容,丰富村民的精神文化生活;积极开展民情大走访活动,和村组干部人员一起深入包组农户进行走访,了解村民心声,解决群众反映的一些热点、难点问题;整理养老档案,输入电脑,材料分类;进行经济普查,深入辖区各商铺入户登记、摸底排查……有时工作干不完,还要把材料带回家加班干。

“她呀,工作上没得说,踏实、能干,别看是位女同志,村里有啥事都跑到最前面。”村委会委员李国强提起董巧银,忍不住竖起了大拇指,“一个城里娃能在农村干到这种程度,不容易”。

梦之绽放:平凡岗位上书写不平凡

“没办法,既然选择了这个工作,我就要做好。”董巧银说。

是的,村官很小,没有翻江海、倒乾坤的战绩,也没有惊天地、泣鬼神的伟业。但董巧银用十分的心系村民乘以十分的耐心,得到了一百分的工作效果。

俗话说:一分耕耘、一分收获;一分付出,一分回报。10年的农村工作,3000多个日日夜夜,董巧银在平凡的岗位上书写着不平凡的故事。她的努力不但得到了村民的认可和赞誉,也得到了同事和上级部门的认可。

在村里,提起董巧银,村民们都会说

“这娃中,能干”。

2013年,董巧银还被评为市优秀大学生村干部。

对于自己的未来,董巧银说,她会一步一个脚印地走下去,在劳动中学习知识,在淳朴的生活中收获感动。

46人各展所长 东苑社区有个 戏迷“大家庭”

□本报记者 李霞 通讯员 武馨

“秦雪梅见夫灵悲声大放,哭一声商公子我那短命的夫郎……”5月20日上午,东苑社区戏曲排练室里传来声声哼唱,演员们正在排练新剧目《秦雪梅吊孝》。

排练室里,记者见到戏曲志愿者协会两个“台柱子”彭国宝和王春英,还有王富正、赵功湘等几位乐队老师。王春英说:“我自幼爱唱戏,退休后每天都来社区唱戏、聊天,甭提多开心了。”说起戏曲志愿者协会成立之初,王春英说:“没有音响,没有话筒,就几个乐队师傅自带乐器帮我们演奏,就这么开始了最初的演出。后来,戏曲协会从最初的十几个人慢慢发展起来,附近的戏迷也加入了我们,到现在已有46人。”

团队中的“活宝”

彭国宝是全市著名的反串演员,是目前戏迷队伍里最年轻的一位,也是东苑社区戏曲协会里举足轻重的人物。

他活泼开朗、淳朴接地气,大家都亲切地叫他“小宝”或“活宝”。他说,自己从十三四岁开始接触戏曲,最开始是从电视上看、从收音机上听,自己试着练习,几年下来,光磁带、影碟就买了100多张,录音机也听坏了好几个。后来,就试着开始参加一些比赛,拿了不少奖项,但一直没有系统地学习过戏曲知识。2000年,一个偶然的机会,他结识了平煤神马集团七矿剧团的主演刘美娇老师,于是开始跟随刘老师学习戏曲。

据彭国宝说,他记忆犹新的两次演出,一次是2003年1月份,平顶山“乡音大舞台”刚刚落成,他报名参加比赛,豫剧大师马金凤前来指导,于是自己有幸和马老师同台演出。还有一次是2005年1月,他报名参加了《梨园春》,经过层层选拔,最后有幸入围成为唯一一名平顶山演员到郑州参加比赛,并以一曲豫剧《秦雪梅吊孝》选段“初献爵祝亡魂速来灵堂”征服了现场所有评委和观众,一举夺得当届擂主,并和当届特邀主持人、中央戏迷栏目主持人白燕升老师合影留念。从事戏曲表演这么多年来,虽然参加过很多比赛,得到过很多荣誉,但从来没有体会到归属感。自从东苑社区戏曲志愿者协会成立以来,自己在这里找到了志同道合的朋友,也感受到了不一样的家的温暖,与其说这是一个戏迷组织,不如说是一个“大家庭”。

东苑社区戏曲志愿者协会成立以来,成功举办过四届戏迷擂台赛,他作为发起人,还承担着导演、策划、主持人、演员多个角色,“虽然累但却很快乐”。

相亲相爱“大家庭”

在这个温馨的排练室里,有一面戏迷风采展示墙,墙上挂满了演员们大大小小的照片。在这个“大家庭”里,46位戏迷成员各展所长,会长陶留长专门负责组织各种演出活动,副会长王富正负责乐队指挥,导演彭国宝专门管舞台调度,还兼顾主持人角色。

社长是有协会里唯一一位国家级专业演员。杜老师原是湖北省丹江口市豫剧团团长,从事戏曲行业40余年,具有深厚的戏曲艺术造诣,退休后回到家乡,加入了东苑社区戏曲志愿者协会。几年来,他积极参加各种公益演出,并义务为辖区戏曲爱好者教形体、唱腔,被大家亲切地称为“艺术总监”。

王富正是平煤神马集团铁运处干部,2004年退休后,就开始向市豫剧团司鼓名家宋世方老师学习戏曲司鼓,为提高技艺,做好乐队指挥工作,已向宋老师学习了11个年头。当天上午,在排练过程中,他发现戏谱的一个地方有出入,他就在排练后提出自己的意见,并和大家一起商量改正。

就像彭国宝说的:“我们在这里收获的不仅是自我风采展现的成就感,更多的是大家庭相亲相爱的归属感。”