

娱乐·资讯

B¹

2015.5.27 星期三 编辑 施歌 校对 杨德坤 E-mail:sg@pdsxw.com 本叠主编:王玉

《明日世界》： 披着科幻外衣的童话冒险片

□本报记者 杨尊尊

迪士尼科幻冒险巨制《明日世界》昨天在全国首映,当天上午,20名由“晚报小微”微友组成的晚报观影团和记者一起,在市区开源路中段的名豪奥斯卡影城观看了这部电影。

电影主题拯救地球

《明日世界》是华特·迪士尼影片公司出品的一部科幻电影,由布拉德·伯德执导,达蒙·林德洛夫担任编剧,乔治·克鲁尼、休·劳瑞和布丽特妮·罗伯森(下图)等联袂出演。

在影片中,弗兰克(乔治·

克鲁尼饰)少年时曾亲眼看到“明日世界”,但意外之后便过着半隐居的生活,直到聪明的少女凯茜(布丽特妮·罗伯森饰)找上门。凯茜对科学和生命都充满热情,在无意间发现了神秘的徽章,她需要弗兰克的协助,找到隐藏在神秘时空里的“明日世界”,以改变人类的命运……

电影中,一向带有主角光环的克鲁尼大叔这次却甘当绿叶,为90后小女生布丽特·罗伯森当起了陪衬。魅力大叔与青涩少女搭配来拯救地球的设置,为影片加分不少。

微友“刘小乖”观影后发来影评:“像童话一样,却充斥着各种道理。当坏人向我

陈述地球为何会毁灭时,确实发人深思。但无论如何,它像童话故事一样有了完美的结局。真的希望我们的未来世界是这样,充满希望,永不放弃。”

“好莱坞编剧总是以拯救世界为己任。如果每个人都有一枚通向美好未来的徽章,对自己高标准严要求,这个世界自然不再让人忧伤。”微友“生鱼片”说。

萝莉机器人狂野出彩

对于天才的小发明家弗兰克而言,他的未来之旅从1965年的纽约世博会开始。背负着火箭背包参与发明家大会被拒之门外,却因此结识了美丽的少女雅典娜,并在后者指引下来到了隐秘的“明日世界”。当得知雅典娜是机器人后,弗兰克一度认为她是骗子。几十年后,已经成为大叔的弗兰克仍然难掩一颗“少男心”。比起《地心引力》中淡定稳重的老宇航员,这部电影中的弗兰克是一个受过伤害、怨念而傲娇的大男孩,虽然浪费了克鲁尼本色的风度翩翩,但出自形象反差的萌点也算新鲜。

再说萝莉机器人雅典娜,个子娇小,神秘感极强,脸上的小雀斑和甜美的微笑分分钟融化人心。尤其当凯茜在商店受到攻击时,适时出现的雅典娜动作敏捷、招招毙命,其萝莉的外形和狂野的表现让观众顿时眼前一亮。

叙事混乱 被评“大杂烩”

整体来说,《明日世界》并不是一部硬科幻电影,所谓的“明日世界”更像是一个乌托邦式的存在,象征着最和谐与进步的人类生存环境。整部剧的叙事结构并不完整,有微友戏称故事太乱成了“大杂烩”,更像是一部披着科幻外衣的童话冒险片。

微友“四个肖”说:“以希望为主题,用科幻做背景,穿插了爱与永不言弃等元素,讲述为前往未来美好世界又转而拯救家乡的故事。一个字:乱乱乱……”

“又是一部烧脑影片,高大上的高科技看上去很炫,可看罢俺也没弄清楚里面所说的‘建了不该建的建筑’是啥意思。脑细胞损失太多,俺先去静静。还想吐槽的是,影片太长了,前面的铺垫有些啰嗦……”微友“超儿”说。

“今天有幸在名豪奥斯卡影城观看了《明日世界》这部让人振奋的国际大片,给人耳目一新的感觉,是一部科幻中带有温暖的作品。名豪奥斯卡影城的观看环境也很舒适,感谢‘晚报小微’给我这次观影的机会。”微友“晓旭”观影后发来观影感受。

《红高粱》 横扫“白玉兰” 入围七大奖项提名

本报讯 5月25日,第21届上海电视节公布今年“白玉兰奖”入围名单。电视剧《红高粱》共获得包括“最佳男演员”“最佳女演员”在内的7个奖项提名。

《红高粱》入围七项大奖提名

仅从入围名单来看,今年“白玉兰”的大热门当然是电视剧《红高粱》:除周迅和朱亚文加入“视后”、“视帝”争夺战,黄轩、秦海璐入围“最佳男配角”、“最佳女配角”之外,《红高粱》还跻身“最佳中国电视剧”、“最佳导演”、“最佳编剧”大名单,7个奖项全包了!

不过,《红高粱》的入围大满贯也遭遇不少人质疑:这部播出时被不少评论指为用“撒狗血”、“写家斗”来填补经典并抻面条一样拉长到60集的剧集,真的会比戏骨云集、寓意深远的《北平无战事》和成功还原经典的《平凡的世界》还要好?

“视帝”“视后”混战将启

跟往年相比,今年“白玉兰奖”演员奖项竞争部分异常激烈。“视帝”方面就有陈宝国、吴秀波、黄磊、王雷、朱亚文,“视后”则集中了重新回归荧屏的周迅、生子归来的姚晨以及佟丽娅、闫妮、牛莉,看这名单要预测谁能拿奖还真有点困难。

而在所有电视剧奖项之外,综艺节目的迅猛发展让此次“白玉兰奖”首次设立两个综艺节目奖项:“最佳真人秀”云集了包括《奔跑吧,兄弟》、《爸爸去哪儿》、《中国好声音》、《我是歌手》在内的10个真人秀节目;《快乐大本营》、《非诚勿扰》、《天天向上》等节目则将竞争“最佳综艺栏目”奖。

(楚天)

导读

女排亚锦赛:
中国队横扫对手进半决赛

[B4]

研发毛笔画 APP
获国家级项目投资

川大袖珍学霸:
我和正常人没区别

[B2]

