

微信圈遭遇被投票

市民烦心不已

□本报记者 牛超

“孩子参加‘希望之星’英语大赛人气王评选，请投一票”、“朋友的孩子参加‘你最闪亮’微信评选，麻烦帮忙投票”、“XX参加‘为爱代言’评选，孩子爸为了支持孩子非要请客，陪客数量不限，亲们帮忙投一票，到时一定喊你陪客”……不知从何时起，打开微信，不时会收到朋友转发过来的各种投票请求。昨天，市民陈女士说起此事，显得很无奈。“这个朗诵比赛要投票，那个什么宝贝评选要投票，都是朋友，不好意思不帮忙，但多了就很闹心。”

被投票者： 反感微信平台投票

打开陈女士的手机微信，第一条就是一位朋友刚刚转发的，请她为一位参加“为爱代言”评选活动的宝宝投票，并表示要请客。此外，还有一些“明星宝宝”“萌宝宝”……甚至还有一些培训的评选投票要求，足有十来条之多。

“孩子参加比赛，我也愿意帮忙投票，但投的次数多了，就会造成困扰，因为每次都要关注不同的微信平台。”陈女士认为，原本添加微信平台是出于对内容的关注，但这样的比赛让人不得不去关注其他一

些自己不感兴趣的微信平台，让人有种被投票、被关注的感觉。

采访中，记者发现和陈女士有差不多经历的居民还有不少。“自去年以来，我差不多每俩月就会成为被投票的对象。”市民郭先生说，有同事、朋友的孩子，也有孩子的同学……“都是大人在朋友圈里群发投票请求，多是给孩子参赛的投票。虽然很烦，但碍于面子每次还是帮忙投了。”郭女士说，一般微信投票不是投一次就了结，还有半决赛、决赛、总决赛等，“很多投票都是大人在操作，孩子参与的并不多，对孩子成长也没太大意义。”

市民蔡女士也是被投票者，“这已经严重打扰了我的生活，而且也有失公平。”蔡女士说，她对于朋友发来的投票，“不管关系如何，一概不予理睬。”

采访中，大部分受访者表示帮忙投票一两次可以，次数多了也懒得帮忙。“我一般选择无视。”单身姑娘小张说，一些半生不熟的微信好友群发投票要求，她都懒得帮忙，“不是不讲交情，只是要添加各种各样的微信平台，觉得很有负担。”

不过，也有乐意帮忙投票的，在家专职带孩子的卢女士说，孩子上学去了，她闲来无事总玩微信，“给别人的孩子投票

票，联络联络感情，也是不错的。”

求投票者： 多数也很无奈

相对于被投票者的困扰，那些索求投票的人，大多也比较无奈。家住市区开源路南段的白女士这几天正热切地拜托亲朋好友帮忙微信投票，因为她孩子参加了市区某英语培训机构“希望之星”英语大赛人气王评选，投票的渠道就是微信平台。

“孩子说别的小朋友家长也在拉票，如果票少了很没面子。”白女士说，这些天，她真是焦透了心。

无独有偶，市民张先生的孩子只有一岁多，由于参加了某商家举行的“为爱代言”活动，这些天也是“不论生熟远近，只要会玩微信的，一个都不放过。”张先生说，他想给儿子的未来留点纪念，才参加了评选，但想到评选的投票环节，“有时候还真的不好意思开口，现在有点骑虎难下了。”

采访时，不少市民表示在报名参加一些比赛前，并不知道要通过微信平台等方式投票。

圆圆的妈妈就是这样。去年年底，她给孩子报名参加一个唱歌评选活动，但比赛结束后，举办方要求在微信平台上

发动投票，票数占结果的一半。“我觉得这样对于孩子来说不太公平，你要么现场投票，要么评委打分，这样靠拉票的结果让人不信服。”圆圆妈虽然不满，但最后还是发动身边朋友投票，为女儿拿下了一个优秀奖。“从那以后，只要说需要投票的比赛，我都不让孩子参加了。”

相关人士： 不赞成盲目跟风

对于眼下火热的微信投票，市实验中学的陈老师并不认同，她认为“这种所谓的微信平台投票，对于孩子来说，并没有多大意义。”她希望家长可以理性对待各种比赛或投票，线上线下相结合，让孩子真正参与其中，从中成长，这才是发挥微信平台参与投票的作用。

齐先生是一位商人，对于现在的微信投票活动，他认为：“微信投票功能的作用是让商家和消费者互动，起到一个桥梁、调节的作用。如果这样的功能被变相扩大使用，甚至跑偏，势必会给消费者造成困扰。一些营销者为了博取关注，举办一些快餐式的比赛，靠投票就能决胜负，这是不公平、不公正的。这样的商家如果不注重自身的管理、经营，是持续不长久的。”



1月23日，孙永生在家中潜心书法创作，身旁悬挂的是他创作的由100个不同书体寿字组成的《百寿图》。

本报记者 李英平 摄

百个寿字百种写法 七旬老人创作 别具一格《百寿图》

□记者 李霞

本报讯 100个造型各异的寿字组合成一个巨大的寿字，给人以耳目一新的感觉。创作这幅《百寿图》的，就是家住新华区湛北路街道九中北街社区市九中家属院的孙永生老人。1月20日，记者对他进行了采访。

孙永生老人今年77岁，是市煤炭工业局退休工程师。当日上午，记者在他家看到，他创作的这幅《百寿图》长13米、宽0.7米，上面的100个小寿字组合成一个大寿字，每个寿字都姿态各异。如果不是事先知道这是幅“百寿图”，记者根本就认不出“寿”字竟然有这么多种写法。

“这是历史上各个朝代，对寿字的不同写法，主要以篆书为主，有甲骨文、金文、汉简、石鼓文……”孙老说，他自幼爱好书法，尤其从单位退休后，他更是整天在家写写画画，忙得不亦乐乎。

提起创作这幅《百寿图》的初衷，孙永生说，3年前，他一个朋友的父亲过80岁生日，他便书写了一个寿字装裱后作为生日礼物送给对方。没想到朋友的家人对这份礼物非常喜欢，每年其父亲过生日时，都要拿出来在家中悬挂庆祝。消息传出后，不少亲朋好友家的老人过生日，总是喜欢来求他的“寿”字书法大作。

“一个寿字构图显得有些单一，能不能用100个小寿字组成一个大寿字，也有长命百岁吉祥如意的意思。”寿字写得时间长了，孙永生便想着创作出一幅别具一格的《百寿图》来，于是他一边收集材料，一边对“寿”字的各种字体进行研究、临摹，近日，他终于成功地创作出了这幅由100个不同寿字组合而成的《百寿图》。

“刚健古朴、雄浑苍苍、厚重如碑、圆润可法”。前不久，孙永生的这幅《百寿图》参加在北京举办的全国书画美术作品展时，还受到了有关专家的高度评价。

新的一年，孙永生还有一个新的想法。他说，除了《百寿图》，他还想继续创作出《百福图》《百禄图》和《百喜图》，并将其做成一个专题系列出版，让更多喜欢书法的人受益。

露一手

生活中，每个人都会有自己的特长，这些特长可以是音乐、厨艺、舞蹈、健身、手工等各个方面的。只要您有才艺，晚报邀请您来，为您提供平台，展风采、秀才华！快来踊跃报名参加吧！

自荐电话：4940000 4961924

牛常茹： 折纸康乃馨简单易学

□本报记者 李霞/文
李英平/图

近些年，随着母亲节的兴起，象征母爱的康乃馨也逐渐受到人们喜爱。康乃馨体态玲珑、端庄大方、芳香雅洁。可是，你见过用餐巾纸做成的康乃馨吗？家住卫东区五一一路街道五一一路社区的居民牛常茹女士，就会这一手，让我们一起去看看吧。

1月23日上午10点多，记者来到牛女士家中，她向记者展示了用餐巾纸制作康乃馨的过程。

牛女士今年30多岁，是市园林处的职工。性格文静的她告诉记者，她其实是个很“宅”的人，平时工作之余，最喜欢做的事就是待在家里上网或种花养草、动手做些小手工等。每当看到小家被自己勤劳的双手装扮得漂漂亮亮时，她心中就特别舒畅。

“用餐巾纸制作康乃馨很简单，可以说一看就会。”牛常茹说，这是她前段时间跟着一个亲戚刚学会的，虽然目前做

工尚有些粗糙，但效果还挺不错的。如果有市民喜欢的话，可以试着学做一下。

具体制作过程：

准备材料：几张三层厚的餐巾纸、小发夹、水彩笔、剪刀、绿色胶带、假花束。

操作步骤

1.将一张餐巾纸摊开，从一端像折扇子一样，一正一反折叠。

2.用发卡固定纸中的中央。

3.在发卡两端大概各留5厘米纸中，然后用剪刀剪掉两端多余的部分。

4.用水彩笔在纸中两端涂上喜欢的颜色。

5.从顶部开始，小心地拉开纸中的每一层，小心不要撕破纸巾。使纸巾呈现出康乃馨花朵的样子。

6.然后将假花束上的假花去掉，将制作好的若干朵康乃馨花朵用绿色胶带一一固定在花枝上，一大束清新淡雅的康乃馨便做好了。

