

揭秘《智取威虎山》人物原型

真实的座山雕病死在监狱 电影里的压寨夫人是新加入角色

“脸红什么？精神焕发！怎么又黄啦？防冷涂的蜡！”经典样板戏《智取威虎山》的台词，已经不为年轻人所熟知，直到徐克电影《智取威虎山》上映，才再一次掀起了《智取》热。

《智取威虎山》再一次将经典的人物和故事呈现，并且以国际感、动作风，甚至漫画化的方式，与年轻人的世界无缝对接。那些固定在旧书本上的杨子荣、座山雕、八大金刚，到底是怎样的人？而杨子荣真的是中国的詹姆斯·邦德么？

杨子荣原型是谁？历史是这样的吗？

《智取威虎山》中的杨子荣充满了传奇性，他就是东北雪原上的007。除了缺美女；也是东方的佐罗，除了缺粉丝。杨子荣在短短一年多的卧底生涯中，参加了大小战斗上百次，被评为“侦察英雄”。

此人充满了传奇性，以至于到底原名是什么，家人也说不清楚。

在《林海雪原》中，杨子荣因活捉了座山雕一伙土匪而声名大振。但极其可惜的是，真实的杨子荣在追歼丁焕章、郑三炮等匪首时，手枪的枪栓因为东北的严寒冻结而无法开枪，于是被敌方的子弹击中，不幸牺牲。那时他只有30岁。

座山雕很坏吗？历史上他是怎么死的？

座山雕本名张乐山，出生于一个当地的土匪世家——一家三代都是土匪！15岁时他就练成了三大绝技：枪法绝、眼绝、腿绝，凭借一身好武艺，18岁便当上了匪首，占山为王数十年。

在杨子荣与座山雕发生关系之前，东北军阀张作霖和日军都想消灭他，但都以失败告终。座山雕为人十分多疑，这一点从影片中也可略窥一二，梁家辉在影片的前半部

分架势强大，但是从未露出本来面目。有一次日军为了招安座山雕，请他喝酒盟誓，但是多疑的座山雕跳窗逃走。

在真实历史中，座山雕并未被杨子荣枪杀，而是被俘获，在牡丹江监狱服刑，最后也病死在监狱。原著作者曲波在写《林海雪原》时，还曾经到监狱里和座山雕长聊，书中的部分素材，也来源于与座山雕本人的交流。

被杀的老四真人也那么蠢吗？

小说《林海雪原》中，老四的名号来源于土匪黑话，叫“插千”，是队伍中的侦察兵，负责警戒侦察，常常需要乔装打扮到敌营中侦察情报。据说历史上的老四，曾在佳木斯游学，是座山雕队伍中最有文化的一个。

不过电影中，老四算是被“大材小用”了，他不仅暗中窥视座山雕的女人马青莲，还自

己委派自己监督马青莲的重任。在历史中，老四是否被座山雕枪毙不得而知，但是真实的历史中，座山雕对待自己的弟兄非常严格。有一次他手下的干儿子糟蹋良家妇女，座山雕觉得辱没名声，叫上周围的土匪头子，一起围观他如何剜掉不听话的手下的眼睛。



京剧《智取威虎山》杨子荣剧照



京剧《智取威虎山》座山雕剧照

马青莲这个女人和座山雕的姨太太们

压寨夫人马青莲是电影《智取威虎山》中新加入的角色，小说中的座山雕身边并没有这样的女子。

事实上真正的东北土匪很少拖家带口，就算有压寨夫人，她们也大多是身怀绝技的女土匪。座山雕有一个三姨太叫“花蝴蝶”，真名王贵茹，因为从前的丈夫被财主整到监狱里害死，就一怒之下带着兄弟们成了土匪。

神秘的203在历史上是谁？

203这个角色的原型，就是原著《林海雪原》的作者曲波，而他的妻子刘波就是“小白鸽”、白茹的原型。曲波在抗战胜利后，率领小分队进行艰难的剿匪战斗，其间两次负伤。当时，身为曲波妻子的刘波已有五个月的身孕，冒着极大风险为大出血的曲波输血。1955年，曲波开始创作了带有自传色彩的小说《林海雪原》。

那个搞笑的老八历史上也有原型？

土匪中的排名是很有讲究的，像威虎寨这样的大批土匪中，一般都有着严密而完整的组织架构，“四梁八柱”就是土匪组织中的核心力量。

在真实的历史中，带着杨子荣上山的是一位姓孟的工头，与电影中的老八并不具备对应关系。电影中名号“小铁锁”的老八，非常相信自己带上山的“老九”杨子荣，是一个非常“蠢萌”的人物，俗称“猪一样的队友”。

(南国)

海瑞请客吃小面



海瑞像

众所周知，海瑞是历史上有名的清官，无论是做七品县令，还是做二品大员，他始终保持着勤俭节约的作风，穿布袍、吃粗粮糙米，夏天睡在一张破席上，盖着夫人的旧裙……海瑞到底有多么俭朴呢？大家看看下面几个故事便知。

海瑞在做淳安县令时，从不坐轿子，从不下馆子，从不参加娱乐活动。明朝的公务员工资非常低，如果不靠其他收入，仅能勉强糊口。为了节省开支，海瑞不得不带领家人劳动创造，自给自足。请不起厨子，就让老婆做饭；买不起炭火，就让家仆上山砍柴；没钱买菜，就自己栽种。据说，海瑞在院子里开垦了一片地，一年四季都有吃不完的菜，偶尔还会拿到集市上去卖，挣几个零花钱。

本来，海瑞用不着过这种穷苦的日子，当时地方官都有一项可观的收入——“火耗”，就是碎银熔化重铸为银锭时的折耗，这笔钱由老百姓出。地方官员加征的“火耗”一般远远大于实际“火耗”，差额就落进了

他们的腰包，你可别小看这个“火耗”，每年至少可以创收数千两银子。但海瑞从不领“火耗”，他宁愿自己过得苦一点，也不向老百姓多收一分钱。

用公家的钱，海瑞也同样“吝啬”。有一次，海瑞去北京出差，当他回来报销时，下属惊讶地发现，他一共只用了55两银子，这是没有一个人能够办到的。那时去一趟北京，起码得花上二十来天，光食宿费就是一笔不小的开支，更别说其他开销了。在明代，地方官进京，只要你还想继续当官，就得向管事的京官进贡，少则几百两，多则几千两。而淳安县是一个贫困县，年年赤字，根本拿不出钱来孝敬领导。海瑞想到财政紧张，能省则省。他的原

则是：能走路就尽量走路，权当锻炼身体；能不进馆子就不进馆子，饿了就吃干粮，渴了就喝山泉；能不住旅馆就不住旅馆，山洞、破庙什么的，也能凑合一夜。当然，到了京城，有些应酬还是免不了的。不过，别人请客都是去京城最好的酒楼，而海瑞先生别具一格，随便找个路边摊，喊两碗小面就完事。被请者脸都绿了，但又不好当面发作，只好找个借口早点离开。海瑞也不客气，端起就吃，连下顿的饭钱也省了。

除此之外，明史中还记载了这样一段让人心酸的话：有一次，海瑞的老母亲过生日，海瑞特地去集市买了两斤肉。当海瑞走在大街上时，无数人瞪大了眼睛，他们简直不敢相信

海大人也会买肉，并且一出手就是两斤。大家都知道，海大人平常连菜都不买，更别说肉了。肉贩子激动不已，逢人便讲，海大人买我家的肉了！海大人买我家的肉了！不光市民激动，就连闽浙总督胡宗宪也把这事当作一个特大新闻告诉别人：“昨天听说海县令为老母祝寿，才买了两斤肉啊。”

海瑞一生清廉，也是一生贫困，到死时连一口棺材钱也没有。葬礼由金都御史王用汲主持，当他看见海瑞住处只有几张用葛布制成的帷帐和几个破烂的竹器时，禁不住放声大哭。这便是海瑞的一生，用明代文学家王世贞的话来说：“不怕死，不爱钱，不立党。”

(南国)