



《有一个地方只有我们知道》举行“爱的校园行”活动 老徐是个爱情高手

本报讯 1月5日,即将在2月14日上映的情人节定制爱情电影《有一个地方只有我们知道》(简称《有一个地方》)在京举行“爱的校园行”巡回活动首场,导演徐静蕾(上图)携主演吴亦凡、王丽坤等亮相。高晓松、张嘉佳组成情感专家援助小队,前者坚称喜欢气质好的是为了“优化繁殖”,而后者则坦言所有爱情问题都是“活该”,辛辣剖析电影和生活中的诸多爱情命题,高晓松还一时漏嘴称电影有可能提前公映。

老徐称有前任 20年来每天一个电话

虽然已经有《一个陌生女人的来信》《杜拉拉升职记》等诸多口碑票房俱佳的作品问世,作为近年来国内产出稳定的女导演,徐静蕾依然感性,“这是我第六部电影,也是最感动的一次”,并感慨《有一个地方》是部关于爱的温暖电影,“现在才发现,所谓成功都是过眼云烟,时过境迁真正记住

的都是当初感动的瞬间。人群中你看我一眼我看你一眼,爱情就这么发生了。”

谈及前任能否做朋友的话题,高晓松表示这是由两人的物质性决定的,称跟老徐碰在一起是水,自嘲这么多年也没能和老徐点着。作为相识二十余年的老友,他更是爆料称,徐静蕾是“一半海水,一半火焰的女强人”,可以把这个普通人头疼的问题处理得“相当之好”。

兴高采烈的老徐也直言不讳:“来往不来往取决于人品,我有个男朋友20年来几乎每天都会打电话。”并坦言不会和不能接受自己有前任的人谈恋爱,“因为有过每段感情才成就了现在的自己。”

高晓松与张嘉佳组情感专家援助小队

活动现场,高晓松、张嘉佳自嘲为了跟吴亦凡、张超PK颜值,他们都是商量好素颜上台,笑言“爱我们的是真爱,爱你们的

都是以貌取人”。

对于爱情是否无条件的话题,被高晓松调侃“有爱情渴望”的吴亦凡表示赞同,“爱情应该是无私的,相互关爱、照顾,才是完整的爱情”。

年纪较长且都有过婚姻经历的高晓松、张嘉佳则持不同意见。高晓松直言爱情是为了繁殖,“大家都喜欢追求长得好看气质好的,这就是条件,其实潜意识是造物在优化繁殖”。而张嘉佳将爱情总结为6个字“因人而异”和“活该”,“你是什么人就找到什么样的爱情有什么样的结果”,并坦言最好的爱情就是适合,两个人共同去解决麻烦而不是成为对方的麻烦。徐静蕾也表示充满激情的化学反应只能维持三个月到两年,“真正在一起,要看性格谈吐以及双方对未来的期望是不是共同的,特别怕那种需要不停解释的,真正的爱情不看外表。” (新京)

平煤神马集团 举办迎新春诗会

□记者 娄刚

本报讯 平煤神马集团老年作家协会昨天举办迎新春诗会。来自矿区和市区的数十位诗歌爱好者共聚一堂,以紧扣时代主题的诗作,表达对新一年的期望。

这次诗会在平煤神马集团退管中心举行,老、中、青诗友轮番登台,朗诵自己的作品。周慧霞的诗朗诵《摇落春光》以优美的语言描绘了春天的美好,随着她充满韵律的朗诵节奏,人们仿佛暂别冬天,进入了一个鸟语花香的世界;老年诗友肖剑朗诵的《法治的春天》,以去年反腐败斗争为主题,表达了群众对反腐倡廉的拥护和对美好明天的展望;老年诗歌爱好者李宗不擅长普通话,就一板一眼地念起了自己创作的快板书《年年相聚年年乐》,逗得大家哈哈大笑。

当天的迎新春诗会还展示了平煤神马集团老年作协的最新创作成果《桑榆情》,该书收录了我市老年和青年诗歌爱好者近期创作的佳作300多篇。

@明星微博



孙俪新戏服饰非皮草

由郑晓龙导演、孙俪主演的《半月传》自开拍以来就备受关注。近日《半月传》曝出最新片花,里面一组孙俪身着皮草的镜头引发网友争议(上图)。

1月6日,孙俪在微博发声:“我想特别说明一下,我身上的毛毛,都是人造毛不是真皮草。不是剧组不愿花钱,而是在开机前我就与剧组表达过不愿穿真皮草的想法,他们很支持我。话说现在的人造毛做得真的很好,无论手感还是颜色,如果喜欢穿毛毛的朋友,真的可以选择人造毛,如此也能放动物们一条生路!”一个网友精彩评论道:“多谢娘娘不杀之恩!”



刘涛夫妇晒搞怪照 庆祝结婚7周年

昨天凌晨,刘涛在微博中晒出与老公同戴毛线帽的搞怪照片(上图),自曝是马苏送的礼物,并留言称:“啥日子快乐!感谢马苏,让我重新找到了照结婚证照片的赶脚(感觉)。”原来,当天是刘涛夫妇结婚7周年纪念日。

照片发出后,马苏也转发微博,并调侃:“我能说,是给儿子闺女的吗!”而网友看见刘涛夫妇二人的搞怪照片后,也纷纷在微博下方留言发起祝福。更有网友把注意力集中在刘涛丈夫王珂的身上,调侃道:“乍一看还以为这是邓超呢!” (新浪)

刘晓庆自曝不知生父为何人 称赞《武媚娘传奇》制作精良

本报讯 日前,在《中国好男儿》的录制中,10强选手在“感恩的心”主题下大唱温情曲目,向家人以歌传情,而导师刘晓庆(右图)更是感同身受,十分动情地表示“孝顺感动天和地”。据悉,刘晓庆还曾因为孝顺被选为“中国慈孝大使”,不过她心中也暗藏伤痛,因为“至今仍不知晓生父是谁。”

至今不知亲生父亲是谁

在刘晓庆的记忆中,外婆是最和最善最贴心的人,从小就给予了她无微不至的照顾;而身为体校校长的妈妈则总是充当着严厉的角色,不但严格教育她,也会时常打骂她。但不管是慈是严,外婆和妈妈都是让刘晓庆最为感激的两人:“她们是我非常深爱感激的亲人,我非常孝顺她们。”除了外婆和妈妈,刘晓庆也对自己的继父怀有极大的崇敬与爱。刘晓庆坦言,自己到现在仍然不知晓自己的亲生父亲为何人,但继父付出的爱也让她受益终生。

原来,刘晓庆亲生父母早年离婚,由于妈妈性格倔强,一直没向刘晓庆吐露过生

父的讯息。谈到继父,刘晓庆依然是满满的感谢:“我父亲(继父)对我特别好。他古典文学特别好。正因为从小教我,我才对古典文学多有了解,才有了我后面的对武则天、慈禧太后、萧后这一系列历史人物的塑造。”

《武媚娘传奇》服装造型都很好

近来新版电视剧《武媚娘传奇》被炒得沸沸扬扬,作为“武则天鼻祖”的刘晓庆免不了被问及相关问题。对此,刘晓庆表示她在网上看过剧照:“制作精良,画面也很美,服装造型都非常好。”据她透露,《武媚娘传奇》剧中服装造型师曾和她合作过《日月凌空》和《武则天秘史》等多部作品,“我刚拍完的一个电影,里面的特效造型师就是在《武媚娘传奇》里负责武则天老年造型的。” (沈婉)

