

## 一夕谈 由一条小径说起

街心花园里有一块方形草坪，春来细草碧绿如茵，细密如毯，夜晚孩子们在草地上玩耍，也不怕摔倒磕碰；冬天的午后，常有老人在枯黄的草坪上晒暖闲聊，一幅岁月静好的安然场景。

草坪两侧有砖铺的人行道，可来往的行人为了图个方便快捷，仍常从草坪中间穿过，时间久了，草坪正中间被踩出一条瓷实光滑溜溜的小径来。套改一下鲁迅先生的话就是：草坪上本来没有路，走的人多了，便也成了路。

我也为这条小径贡献过“力量”。每天上下班经过这里，看看时间紧张，便顾不得文明或修养，径直沿着那条踩得溜光的小径，“穿坪”而过，总能节省出一点时间。

暗自揣度，过不了许久，这草坪的四周该设置隔离栏杆了吧？似乎只有如此，才能保护那块草坪的完整。

前日路过花园，草坪那里果真有了动静。许多施工人员正在忙碌着，不过，令人惊讶的是，他们不是在设置隔离护栏，而是要把那条光溜溜的小径，铺成砖路。

想来，从此我们可以走得光明正大，不必有一丝小小的不忍或尴尬了。

心头不由一动，想起一个人，一桩事。

这个人就是格罗培斯——



美国哈佛大学建筑学院的院长，世界著名的建筑大师。据说，他精心设计的迪斯尼乐园竣工之后，园中的路径设计曾让他大伤脑筋，他设计了多种方案，修改了五十多次，却始终没有一个满意的。后来他受到一个葡萄园主的启发，放弃了路径的设计，只是在园子里撒满草籽，过了一段时间，园子里绿草覆盖，郁郁葱葱。迪斯尼乐园开放时，前来参观的游客惊奇地发现，园子里没有道路，只有成片的草坪，人们按自己的意愿随意出入于各个场馆之间。半年过去了，园子里的草坪上被游客踩出了许多小径，有宽的，有窄的，有直的，有弯的……格罗培斯就让人根据游客踩出的小径铺设了道路。后来，迪斯尼乐园的路径设计在国际园林建筑艺术研讨会上被评为最佳设计。

格罗培斯遵从的，不是自己的意愿，也不是权利者的意愿，而是游客的意愿；园子是为游客服务的，游客自己选择的路径就是最好的路径。我曾经以为，这种以人为本精神离我们的生活很远。有人曾说，人类的历史，就是一部权利的历史，在那里，“人”的尊严、价值、情怀……是完全可以被忽略、被践踏的；在那里，你只能看到凌驾于人之上的权利意志。

可是，这样一条小径，它出现在了我们的眼前，让人眼前一亮。不管历史是怎样的，过去是怎样的，它却让我们看到我们的生活正逐步发生着不经留意就发现不了的细微变化，这变化让人内心生出喜悦和安慰；这变化让我们看到了不久之后可能到来的越来越多的变化。

## 连日大风

连日大风，扫荡了雾霾。这个早晨，楼墙被晨阳镀成金色，晴朗又和暖。树木萧疏，长街如漆。泰森啊，今天散步，我就不用把自己裹成粽子，你也不用装聋作哑不说话了。

霜结在草上，一踩一个脚印子。人的脚印儿跟着狗的脚印儿，生命的踪迹被霜渲染，幻生出多么美丽的图案。就算不大会儿就被太阳晒干消失了，它们也曾经被风吹过被天空看见过。天真蓝，白云如扫，活脱脱就是扫帚掠过青砖灰瓦旧院落的样子！哎，这天气，好得让人啥也不想干。

我讨厌各种没有诚意的居高临下，无论披挂着怎样闪闪发亮的战袍。小，却真、却美、却好，日复一日，川流不息，这就很好。泰森上了河堤，就追着那个一团绣球似的雪狐，绕着雪松、冬青和棕榈树钻来钻去，带起片片闪亮阳光的风，照亮了滴答而逝的生命，这光景让人心醉……

想起贫寒得只有清水煮红薯的年月，早饭，多搅一勺红薯面；午饭，加几团干萝卜秧，擀拳头大一块豆面的细面条……清汤寡水，稀得就像野马一样跑过田野的风，就像高天上飘来荡去的几缕稀薄的云彩。那年头，谁不曾饿得前心塌后心？可是，人们大都不记得了，说起来只有清风丽日河水汤汤的明净。那时也养狗，也唱梆子戏，庄稼人放开喉咙自己唱自己听。狗也不嫌家贫，冬天串场场儿，捡红薯皮儿吃，和人一样半饥不饱地

投稿/论坛

平顶山新闻网——鹰城网事

活着。它们看家守夜却非常精神，有个啥响动，全村的狗狗一起叫：汪汪汪——繁星闪烁，遥夜清远……

几十年一晃过去了，如今无边际的网络网住了小小的地球村，人坐在家里，不用翻山，不用过河，只要网银充足，手指一点，想啥来啥。可是，星空望不见，邻居相见不相识，人造的风景拒人千里……人类到底错过了哪个键啊！

打住，不想冷暗的，只想温暖的。趁这会儿，天高气清，赶快深呼吸——

河堤上麻雀真多，落下来好大一片。泰森跑过去，惊得它们轰的一声掠上树，细枝乱颤，瞬间开了一树褐色的花。飞来一只凤冠鸟，落在不远处。凤冠后面拖一羽彩色翎毛，身上还披着白色的“斑马线”。泰森一扭头看见，丢开树上的雀群，晃动身体一飘一飘跑了过去。那鸟儿胆子也真大，睁大眼睛好奇地与泰森对视。直到听见人的脚步，才展翅飞跑了。

阳光金丝丝地洒下来，远处整修排污管道的工地上传来挖土机的声响，原是我最不喜欢的噪音，这会儿在长长的河堤和水草蔓生的河洲之间，裹着凉凉的水气传过来，清幽幽入耳，说不出的好听。忍不住我就想：等到把这个城市的排泄物全部净化，让下游的鱼虾活泼，水鸟翔舞，让淮河两岸阳光清澈田园明媚，让万类生灵回归原初的静美……该是一件多么美妙的事啊！

泰森打了个响亮的喷嚏，惊飞了我想象中的鸽群……

## 小说连载

### 别对我撒谎

(9)

文/莉安·莫里亚提

#### 像逃兵一样逃离家庭

站在母亲的门口，苔丝回想起离开时的情景。那时费莉希蒂已经离开，威尔溜进了房间。

威尔想和她讲几句话，苔丝却背过身子，像只挺起身子、吐着信子、露出毒牙的眼镜蛇，苔丝愤怒地说：“离我远一点。”

“对不起。”威尔说着后退了一步，“真对不起。”他和费莉希蒂目前为止已经说了不下500句“对不起”。

“我向你保证，我们从没有一起睡过。”威尔压低声音，不希望这话被利亚姆听见。

“看来，我还得感谢你的克制隐忍。”苔丝回答，“真不明白你为何觉得说明这点会对我们的关系有帮助。其实它让事情更糟！你已经说很多遍了，威尔。我从没想过你们能这样。我是说，看在上帝的份上……”她的声音颤抖了。

“对不起。”威尔说着用手背抹了下鼻子。在利亚姆面前，他表现得一如往常，丝毫不露破绽。

此时的苔丝和她昏昏欲睡的六岁儿子，一同搁浅在这早已睡去的悉尼北岸郊区。

过了好久之后，他们才听见门内传来规律的砰砰声。

可怜的母亲，她这时候

或许早就睡了。她的卧室在房子的另一头。该死的威尔！该死的费莉希蒂！都怪他们，她才把可怜的老母亲从床上拽下来。他们俩的事究竟是什么时间开始的？变化发生是否有个具体的时间点？苔丝每天都能见到他们，为什么连一点点蛛丝马迹都没察觉？

上周五费莉希蒂和他们一同吃晚饭，威尔比平日稍显安静。苔丝还以为他因为太过劳累而背痛发呢。他们这段时间忙得不可开交，费莉希蒂却仍然精神奕奕、光彩照人。苔丝盯着她看了几回。费莉希蒂如今的美貌对苔丝而言还算新鲜，这新鲜感让她显得更为动人，连她的笑容和声音都平添了几分吸引力。

那时的苔丝实在不够警觉，居然愚蠢地认为威尔对自己的爱是 unconditional。她怡然地穿着旧牛仔褲和那件威尔不喜欢的黑色T恤，还安心地嘲笑威尔的愠怒。收拾碗碟时，威尔还用茶巾轻轻抽打了一下苔丝的臀部。

苔丝后知后觉，周五那晚的费莉希蒂之所以明艳动人，是因为她恋爱了。这时房门打开，一缕光从门廊内倾泻而出。

“究竟发生了什么？”苔丝的母错愕地问。她穿着一件蓝色棉质睡袍，半个身子都倚在拐杖上。她努力眨着眼睛想看得更清楚，脸却因为痛苦暴露了疲惫。苔丝

低头看见母亲裹着绷带的脚踝，想象她挣扎着起身，在黑暗中摸索着寻找睡袍和拐棍的样子。

“噢，妈妈。”苔丝脱口而出，“对不起。”

“有什么好对不起的？你来这儿干什么？”

“我们是来……”苔丝已发不出声音。

“是来帮助您的，外婆！”利亚姆喊道，“因为您摔坏了脚踝，所以即便这么晚了，我们还飞来看望您！”

“你可真贴心，我的小宝贝。”

苔丝将行李拿进屋里。

“抱歉，”她抬头看着母亲，“我本该提前打个招呼。您的脚踝是不是疼得厉害？”

“到底怎么了？”母亲问。

“没什么。”

“胡扯。”

“是威尔。”苔丝欲言又止。

“我可怜的乖女儿。”母亲想要伸手安慰女儿，却因为突然没了拐杖差点摔倒。

“您可别把另一条腿也摔坏了。”苔丝扶稳母亲。

“快告诉我到底发生了什么。”露西问道。“威尔，”苔丝又试了一回，“他……”还是说不下去。

“费莉希蒂。”母亲说，“我说的对吗？”她抬起手臂，拐棍重重地敲在地面上。“这个小荡妇。”

明日关注：想念，是会呼吸的痛

## 传记连载

### 穿布鞋的马云

(19)

文/王利芬 李翔

#### 余额宝冲击波

如果说2012年中国互联网最大的创新产品是微信（虽然微信在2011年推出，但大红于2012年），2013年最大的创新产品就是余额宝。

马云曾经放言，如果银行不改变，那么就要去改变银行。马化腾就曾经问过马云，为什么会有挑战银行的自信，腾讯就从来不敢说自己要去挑战运营商。

2013年6月，余额宝的推出令普通老百姓第一次感受到了互联网金融的魄力。

何为余额宝？余额宝是支付宝与天弘基金合作推出的一款金融产品，通过余额宝，用户可以把支付宝中闲置出来的资金转移到余额宝账户，之后可以自动进行货币基金的购买，能够帮助用户得到高于银行活期利率的收益。

相比传统理财产品，余额宝类产品以“比活期存款利息更高，比基金购买更方便”这一理念迅速风靡起来。它风靡的另一个原因是操作流程简单，使用方便快捷。整个购买或者赎回流程可以在支付宝中完成，不需要再次进入第三方平台。同时不设立投资门槛，吸引全民参与。

余额宝规模快速发展的同时，也不得不面对更多内部与外部的问题。行业内，国内的腾讯、苏宁、百度等互联网巨头纷纷推出自己的货币基金类理财产品，微信凭借自己强大的用户基数以及良好的社交属性，更是一路猛攻。

同时，国资银行也纷纷揭竿而起。先传出国有三大商业银行再也不要接受各自分行与天弘基金进行协

议存款交易，后有工、农、中、建四大行相继下调了支付宝网商快捷支付的额度，从根本上试图制约余额宝类理财产品的发展速度。

媒体更是一路穷追猛打，质疑余额宝的合法性。2014年3月4日，支付宝公关总监在微博澄清：“余额宝从诞生第一天就得到了监管部门的大力指导和有效监管；诞生至今的264天里，共计得到各种监管43次，平均每6天一次。今年1月至今，央行、证监会、国家审计署等累计来监管了19次。”

也是在两会期间，中国人民银行行长周小川在接受记者采访时表示，对余额宝等金融产品肯定不会取缔。这是政府高层首次在媒体面前发表对于余额宝的意见，余额宝也获得了政府的认同。

对于余额宝未来的前景，马云并没有太大的担心，他说：“世界上没有一个产品的生命周期是永久的。如果一款产品能发挥推动历史的作用，即便它的生命再短暂，也必将非常光荣。”

余额宝无疑是互联网时代年轻人需要的金融产品，但它的出现也给现有的监管体系出了难题，给现有的国有银行添了一个他们一时难以接受，并且以他们现有的模式做不到的一个产品。之所以说艰难，是因为现有金融的监管体系就摆在那里，国有银行的力量就摆在那里。一个是国家机构、一个是国有企业，这两个系统都不是阿里巴巴打交道的强项。阿里巴巴熟悉中小企业、熟悉互联网用户，但阿里巴巴不熟悉这两个系统。互联网的力量会在金融领域有一番作为，这是一个不争的事实。

明日关注：美国上市