

性、低俗、调侃名人 《一步之遥》审查未过 要上映还须动 38 刀



《一步之遥》剧照

A 闹剧 审查 扭臀的近景需删除

两个月前就开始宣传,北京的发布会开了两次,12月8日的全球首映礼是记者跟着《一步之遥》第三次来到北京了。本来《一步之遥》一直是迈着华丽的舞步走来的,可是这次有点悲怆了。

出品人马珂声明有点悲怆

全国的娱乐记者本被通知12月7日到北京万达影院参加《一步之遥》的3DIMAX版本的媒体看片会,随后收到紧急通知,看片取消,看片时间不定期推迟。

12月8日晚本是《一步之遥》在北京奥体中心羽毛球馆的全球首映礼——一片方把体育馆改造成了临时IMAX影院,现场挂起一副宽26米,高145米的IMAX巨幕,2800多位观众可同时观看这部影片。但是,各路明星没来,观众也没影,最后只是百多个记者看了三个十几分钟的片段。

面对被惊呆了的记者,出品人马珂声明:因为审查的原因,片子还要修改,但我们将殚精竭虑至最后一刻,保证影片在12月18日正常上映。但此时记者的心中已是疑虑重重。

审查到底出了什么问题

12月8日晚间时分,网上曝出

一张《一步之遥》的审片意见及修改意见,其未过审原因是:“台词存在低级、粗俗,调侃经典及古今历史名人,性暗示等问题。”

记者看到的这张小表写明了审查日期为10月29日,评分是3分:“扭臀的近景需删除……从舞女两腿中间滑过的镜头需删除……”

对此,记者多有不解:10月29日出的审查意见,为何12月7日才知道还得删改?《一步之遥》的得分是3分,满分多少分?评分标准又是什么?

会删改哪些内容

在这次发布会之前我们就知道,原本花国大选是妓女大选、花魁大选,可是已经因为审查改成歌舞大选了,而与之相应的性暗示的戏份必然会被删减。

再看12月8日放出的三个片段,那英的戏份我们没有看到。而根据之前的剧透,那英是舒淇的妈咪,也就是个老鸨的角色。同样,舒淇也是一个妓女女子的形象,在全方位删减过后,此二人的戏份也会被“规范”一通,至于能够保留多少还是未知数。

而据香港媒体透露:《一步之遥》要想尽快过审查关,至少还要动上38刀。

B 闹剧 三个片段“一步之遥”成一地碎片

看不见全片,只能看见三个片段。片段赏析过后,我们仿佛看了百老汇的一幕幕歌舞,廖一梅的一幕幕话剧——好看是有的,可是,这怎么不像姜文了呢?

片段1

渣男追意大利女人不成丢了脸

故事的开头模仿了某三部曲式的世界经典黑帮影片,人物是某著名渣男、某导演和贺岁帝。渣男追一个意大利女人不成,觉得自己丢了上海人的脸,于是把大帅如山如海的钱都给了导演,让他把上海人的脸赚回来。这也引出了故事的中心论点:什么是贵族?

姜文用默片形式把选美的场面表现出来,狠狠地炫了一次富。只是单纯地欣赏一场跳了七八分钟的歌舞,让记者们不淡定了——《让子弹飞》有一个非常出色的故事,可《一步之遥》的这个片段专拍歌舞,没有故事,让记者觉得冗长。

片段2

马走日救下贺岁帝

马走日被指控杀

人逃跑,到武六家求助。在武六家,马走日先和武六讲情分,见到了武妈,拍武妈的马屁,上了大帅的饭桌,拍大帅的马屁,救下了贺岁帝。

第二个片段非常话剧,能看出请了话剧编剧来写剧本,场景也都是舞台剧化的——这种表达方式很像是话剧,而不像是电影。所以这个片段固然是妙语连珠、机锋不断,可看不见大背景、大格局,有小聪明,无大智慧。

片段3

大帅娶了一房新太太唱祝酒词

大帅娶了一房新太太,婚礼上,武六不开心,大帅邀请武六唱祝酒词。于是片段里,一位大帅和一位女知识分子用意大利语唱起了祝酒词,拍了一个非常奢华的婚礼现场,服装道具非常考究,可是没有冲突,只有情绪的渲染。

从这三个片段可以看出姜文对贵族生活的理解,他欣赏格局,沉溺歌舞,热爱上流社会的享乐,推崇old money(旧贵族)的腔调。在炫耀奢华审美趣味的同时,炫耀华丽的3DIMAX技术,这就是三个片段的核心理念。

(沈婉)

导读

- 申奥程序将由申办改为邀请
 - 计划开设奥林匹克电视频道
 - 40项改革方案获全票通过
- 巴赫:做梦也想不到如此顺利

[B4]



曝张稀哲
将登陆德甲
近期与沃尔夫斯堡签约

[B5]

大学生到迪拜做小贩
年赚170万
网友戏称“北漂”不如“迪漂”

[B2]