

12月3日起火车票退票改签有新规 提前15天以上退票不收费

□记者 王民峰

本报讯 今天起,火车票预售期将逐步延长至60天。记者昨天从平顶山火车站获悉,铁路客票延长预售期后,铁路部门进一步优化退票、改签规则:12月3日起,对开车前15天(不含)以上退票的旅客,将不收取退票费,但改签后的车票乘车日期在春运期间的,退票时一律按开车时间前不足24小时标准核收退票费。

中国铁路总公司近日公布,自12月1日起,铁路互联网售票、电话订票的预售期由20天延长至60天,火车票退票仍按原阶梯退票办法执行。预售期延长至60

天,意味着退票、改签现象会增加,而退票费对于旅客而言是一笔不小的“风险费”。因此,目前的火车票退票、改签规定饱受网友诟病。

11月30日,中国铁路总公司发布了《关于进一步优化改签、退票规则的通知》,客票预售期延长至60天后,对开车前15天(不含)以上退票的,不收取退票费。同时,为让更多的旅客最大限度利用车票资源,减少占票浪费运力,也便于已持有车票旅客调整行程,在其他列车有余票时,可以改签到城市相同的列车。具体为:开车前48小时(不含)以上,可改签预售期内的其他列车;开车前

48小时以内,可改签开车前的其他列车,也可改签开车后至票面日期当日24:00之间的其他列车,不办理票面日期次日及以后的改签;开车之后,旅客仍可改签当日其他列车,但只能在票面发站办理改签。

通知明确,改签后的车票乘车日期在春运期间(2015年春运期间为2月4日至3月15日)的,退票时一律按开车时间前不足24小时标准核收退票费。

目前,平顶山火车站、平顶山西站互联网、电话订票起售时间均为15:30。其他部分车站起售时间也进行了调整,详情可查询12306网站。

北风呼啸气温骤降

本周冷空气活动频繁,注意增添衣物

□记者 杨元琪

本报讯 北风呼啸,树上黄叶纷纷飘落,寒冬来临。记者昨日从市气象台获悉,今起三天我市以晴天和多云天气为主,气温较低。后天又有一股冷空气过境,风力逐渐加大。

据市气象台工作人员介绍,本周影响我省的冷空气较频繁,周初冷空气势力较强,将出现明显的大风、降温天气,周中后期还有两次中等偏弱的冷空气影响我省,大部分地区最低气温降至-5℃至-3℃。

具体天气预报:今天白天到夜里,我市晴天间多云,西北风转偏东风3级左右,最高温度6℃,最低温度-4℃。明天晴天间多云,最高温度6℃,最低温度-4℃。后天晴天间多云,最高温度9℃左右。近两天气温降幅较大,市民注意及时增添衣物。

昨天空气质量指数(AQI)为99,空气质量状况为良,首要污染物为PM2.5。

尧山景区山门附近发生悲剧 面包车坠桥一死一伤

□记者 胡耀华

本报讯 11月28日上午,鲁山县尧山景区山门下方约半公里处发生惨剧,一辆白色面包车行驶途中坠入桥下,司机不幸身亡,车上一人受伤。

记者当天下午2时许赶到现场时,事故车辆已被吊出河底放置在路面上。记者看到,桥面距离河底约10米,大桥栏杆被撞坏,事故车辆被撞变形,驾驶室上血迹斑斑。“这个地方经常发生交通事故,应引起相关部门重视。”附近村民告诉记者,此桥前面坡度陡,弯度大,容易发生交通事故,今年7月21日中午,一辆中巴坠入桥下,造成一死一伤。

“此桥前方设置了警示标志,还安装了减速带,但还是发生了这样的悲剧。”昨天上午,鲁山县公安交警大队民警告诉记者。事故原因目前正在进一步调查中。

废品变教具

昨日,幼师在制作教学用具。当天,平煤幼儿园举办了自制玩具教具比赛,在限定的一个小时内,70多名幼师展示奇思妙想,利用旧纸盒、废旧拉罐、饮料瓶、碎布头等制作出造型各异的教学用具和玩具。本报记者 李英平 摄



新年特展 双木美术馆 第二次展览

清代状元、翰林作品展

展期:2015年1月1日至6日

地址:市区建设路与凌云路交会处向北800米路东 电话:13837559667



吴佩孚(1874—1939)

山东省烟台市蓬莱市人。晚清秀才,北洋军阀直系首领。

他是登上美国《时代》杂志封面的首位中国人,被《时代》杂志称为“Biggest man in China”(中国最强大的人)。离世后,中华民国国民政府追授其为陆军一级上将。

吴佩孚生平有四大原则:1.不纳妾;2.不积金钱;3.不留洋;4.不走租界。退隐后,面对日本的威逼利诱,他始终都是拒绝的姿态。国民党称其为“中国军人的典范”。吴佩孚爱读《春秋》,嗜《易经》,著《春秋正义释证》、《易箴》、《大丈夫论》、《日食参考说》、《循分新书》等。

擅长楷书与草书,绘画以墨竹、梅花为主。所画的墨竹与梅花,笔力道劲,气势磅礴。



徐世昌(1855—1939)

直隶(天津)人,出生于河南,前清举人,后中进士,是袁世凯的心腹。1918年,徐世昌被国会选为民国大总统。他“偃武修文”,下令对南方停战,次年召开“议和会议”。

病故后,国民政府主席林森为徐世昌下褒奖令,以颂扬其爱国忠心。徐世昌国学功底深厚,不但著书立言,而且研习书法,工于山水松竹,被称为“文治总统”。徐氏编书、

刻书30余种,如《清儒学案》、《退耕堂集》、《水竹村人集》等。徐世昌诗、书、画俱晓,为总统时曾成立北京艺术篆刻学校,即中央美术学院前身,有“总统诗人”之美称,终身作诗不辍。

其书法多为行、草体,行书学苏轼稍瘦劲,作品明朗、流畅、一气呵成。其所著《百砚谱》为中国近代唯一一部评砚专著。

元朝殿试每三年一次,每次录进士300人左右,从中选优等70人左右入翰林院学习,文学、书法好者优先。清朝状元授翰林院修撰,探花、榜眼授翰林院编修。其余再参加朝考,最终再授编修或各部职员、知县,也以书法好者优先。

更多后续系列人物介绍,敬请关注每周一《平顶山晚报》!



翁同龢(1830—1904)

清咸丰六年(1856)状元,官至协办大学士,户部尚书,参机务。先后担任同治、光绪两代帝师。晚清帝、后两党之争中的帝党首领,中国近代史上著名政治家、书法艺术家。

他的书法学通汉宋,笔力道劲,天骨开张。幼学欧、褚,中年致力于颜真卿,更出入苏、米。工诗,间作画,尤以书法名世。清杨守敬《学书述言》将其推为同治、光绪年间书法第一人。

沙孟海先生在《近三百年的书法》一文中指出:“他出世最晚,所以能够兼收众长,特别是钱沣的方法,有时还掺入些北碑的体势,把颜字和北碑打通了。”

他深得颜真卿书法之精髓并吸收刘墉、钱沣、何绍基等人之长,将赵子昂、董其昌的柔和流畅融入其中,最终形成了自己独特的书风。