



靠得住的浪漫

□林特

年轻时,以为浪漫是场对手戏。

最羡慕宿舍楼下摆放999朵玫瑰,用蜡烛围成心,男生单膝跪在中间,向楼上某个姑娘喊“我爱你”。

最恨情人节时和男朋友走在步行街。有人兜售玫瑰,直到那人脸对着脸问:“来一朵?”他也脸对着脸问:“来一朵?”

更不用说,终于成婚,蜜月出去旅行,在西湖,你想漫步断桥,感受“白蛇送伞,许仙惊鸿”的一瞬,他伸伸懒腰:“哎,我在杭州有几个哥们儿,你散步,我去喝酒。”

就此闹掰。你哭着去了灵隐寺,济公记住了你的眼泪;他懊恼着,在旅馆猛打游戏,未了,还是去喝酒。

多年后,提到那次旅行,你大叫:“我永远不原谅你!”他则认为你是无理取闹:“各自去做喜欢的事,不好吗?”那样子,仿佛是你没理。

不浪漫,无美感。没有美感的生活是无法忍受的,你只怪找错了对手。你把这苦恼和朋友分享,发现他们那儿也有类似的。

比如,纪念日,订了大餐,一方雀跃,另一方默默退了订,理由是“我做的饭店好,还不贵”。

比如,相约去看电影,到了电影院,发现没带卡,一方说:“明天再来吧?”另一方气得甩了手:“明天,明天就没今天的心情了!”

每个心存浪漫的人都或多或少有着不满。

不满多了,也就死了心,因为你终于发现需要人配合完成的,期待对方做出反应的,都不可靠,你根本无法控制。

于是,你越来越习惯一个人去找节目。

这几年,吃得最香、环境最好、感受美的意境最强烈的饭馆,话剧、电影、好的风景,你统统是和同性好友光临、体验的。

异性朋友当然也有,合作伙伴、同学、同事、前同事……

偶尔,只是偶尔,你也能感受到浪漫,比如,谁兜兜转转,十几年后找到你;谁和你前一天谈台儿庄战役,后一天发来短信:“出差去台儿庄,下雪了,想到你。”你心里微颤一下,就颤那么一下,便罢了。

你还是不能忍受没有美感的生活,没有一丝浪漫的庸常日子。你又讨厌干什么都需要人陪,你心里很清楚,那只说明你的虚弱,你的内心不够充盈,你不是一个自给自足的体系。

你开始着意寻找一个人的节目。

一个人看书,一个人泡一下午;一个人去KTV,服务员在茶色玻璃门外来回走动,怕你想不开,而你唱得很尽兴。

你的小本子上列着密密麻麻的计划,工作的、家庭的、爱好的、社交的、纯粹审美的……

是啊,审美。

你现在发现,所谓浪漫就是在普通日子里仍保持审美,因美,你和你的日子都会发光。

那天,你陪一个外地来的朋友逛琉璃厂,她说,她要买几本工笔画画册,你问她:“给孩子买的?”“以前学过?”她都摇头,她说,她年少时的梦想就是画画,现在拜了一个好师傅。

她走进画廊,向你评点每一幅画作,她认真挑选文房四宝,她说起看到一个网友发微博,拍了一张楼下繁花的照片,就发了好几封私信,求人家再拍一幅清楚的,她想留着临摹,她给你看她的画作,说每周日学画的几小时,她最快乐。

你回家,写了一段话——

年轻时以为浪漫是场对手戏,如打乒乓球,需要一个好对手,若对方不懂/曲解/无回应,便嗔、怒、怨、忿。现在越来越觉得浪漫不过是一个人的内心戏,你读多少书、行多远的路,交什么样的朋友、选择何种生活方式,决定你能感知或为自己营造的意境——只做有审美意义的事,是一个人就能解决,也最靠得住的浪漫。

跟帖者众,包括你的配偶。他就站在你旁边,手里拿着一个冰激凌,每个夏日下班,他都会给你一个。

“其实,也挺浪漫的。”你心里想。

美丽的误会

□张小娟

我们常常会有一些美丽的误会,比如说,你以为某人是你的好朋友,然而,你在他心中那张名单上,却不是名列前茅的。

你有什么心事都向他倾诉,他与之倾诉的,却又是另一个人。

别人问你:“你有几个知己?”你总是把他算在内。

别人问你:“你对知己的定义是什么?”你总会把你和他的友情看成是知己的定义。

人总是难免有一厢情愿的时候。

平安无事的日子,你不会去想,你视之为知己的那个人,是否也把你当成知己。只有当你需要他的时候,你才会惊觉自己在他心目中的地位,并不是你想象

的那样。原来,对他来说,你只是一个比普通朋友要好一点的朋友。

你曾天真地以为,你们的友情是一辈子的。假如有一天,你需要他,他会支持你,会站到你这一边来。然而,到了这一天,他原来只会袖手旁观。

他没有对不起你,只是你自作多情而已。这个世界上,从来就没有一条法律规定,你把某个人视作最好的朋友,对方也应该以此回报。

友情有时候也像爱情,你爱他,他不一定爱你。不过,我们也许会对所爱的人深情地说:“爱你是我一人的事,与你无关。”然而,对于朋友,我们却没有那么壮怀激烈。

童年的回忆

□王常军

“世界现代钢琴王子”理查德·克莱德曼演奏的《童年的回忆》,如同一首浪漫的钢琴诗,激发出人们对生活的爱;每每听到这首曲子,就会把我带进童年的记忆中,更唤醒了沉睡在心中的浪漫情怀。

童年是什么?是树上的蝉,是水中的蛙,是牧笛的短歌,是皮筋上的舞蹈,是伙伴间的迷藏……总之,童年是天真烂漫的,无忧无虑的,幸福美好的。在充满欢乐的童年记忆中,有许多现在我们看似荒唐可笑的事,现在回想起来,就像潺潺的流水声在我心中萦绕,一旦迸发就是那么滔滔不绝……

在那些趣事中,令我感到最有趣的是我第一次照相。记得有一次去我姨家,碰巧我表弟的叔叔来了,准备带表弟去照相,我一听说要去公园照相,慌得赶紧回家换衣裳,手忙脚乱地把裤子穿反了,竟毫不知情,照完相回来妈妈才发现,惹得全家人哈哈大笑起来。现在每次看到这张照片就会忍俊不

禁。

还有一次是在我6岁的时候,有次我陪爸爸下地种豆,一到地里我就嚷着要回家,爸爸说:“碗里的豆子种完了咱就回家。”一听爸爸说只要种子种完就可以回家,天真的我就大把大把地把种子往土坑里扔,爸爸咧着干瘪的嘴不停地笑,以后想起这事就“夸”我聪明。

每当我回忆起这些,总是咯咯地笑,笑得那么甜蜜,那么灿烂。那些往事至今仍记忆犹新。



鹰城博友

医药保健 医疗美容、药品、保健品、整形、医疗器械、减肥、视力保健、药店、诊所、生发、养生等 刊登热线: 15037574888

三管齐下 巧除疝气

疝气俗称小肠串气,根源是腹压过大和腹腔膜缺损。老人有疝气,咳嗽、喷嚏、大便不敢用力,生怕引起肠梗阻、坏死。孩子有疝气,不敢大声哭闹,疝气会影响孩子生长发育。儿童体质弱不宜手术,老人腹腔膜变薄,手术后极易复发。300年老字号广东宏兴依据孙思邈的“千金翼方”研制出消疝良药“宏兴十香丸”。每天只需服用两丸,因效果显著而被国家药监部门批为治疗型国药,批号为国药准字Z44021511。“十香丸”三管齐下除疝气。第一步,内服十香丸,平衡腹压,使疝囊回缩,修复疝环和腹腔;第二步,外贴强磁消疝贴,肚脐给药,

药磁双效导入,消除坠痛;第三步,用物理疗法疝气治疗带,防止疝囊移动、脱出。无论大人小孩,内服、外贴、配合疝气带,不用手术巧治疝气。使用当天不自觉放屁,腹腔压力消除,坠胀、疼痛感减轻,7天疝囊回缩,走路、活动无任何不适感。2—3周期,腹股沟疝气、脐疝、附睾疝等各种疝气、鞘膜积液根源被清除,咳嗽、啼哭、劳累等不易复发。“十香丸”6盒一疗程,每疗程可配强磁消疝贴12贴和疝气治疗带1个。咨询电话:0375—6161131(免费送货) 经销地址:惠民大药房(市矿工路中段市一高西100米路南)

四百年祖传秘方 省级非物质文化遗产 不手术! 不吃药! 不喷激素!

“鼻炎”免费治

地址 平顶山市劳动路民政医院北10米 (0375-2210966) 汝州市城垣中路风穴办事处北30米 (0375-3330678)