



盼得浮生一日闲

□蔡闵乐

美容界有句家喻户晓的励志名言：“世界上没有丑女人，只有懒女人。”因为心宽体胖、素颜朝天而被归类于“懒女人”，我倒是不冤枉，幸在心态好，一直认为懒人必有懒福，没有以懒为耻过。

曾经看过一部名为《萤之光》的日剧。剧中女主角萤是位时尚杂志的高级白领，白天她妆容精致、衣着光鲜地出现在公司里，回到家却变身为超级邋遢鬼，不打扫卫生，不整理物品，顶着乱如鸟窝的头发就去楼下扔垃圾，经常穿着一套样式老土的旧运动服在房间里东游西荡。有时，看地板实在太脏，就干脆躺上面来回蹭，为自己运动除尘休闲三不误而得意不已。邋遢到如此境界，我懒辈中人很少人能企及了。英俊古板的男上司第一次看到萤的做派，下巴差点被吓掉了，跟她一比，我那些举动只能算作“小懒”了。

懒得化妆，就自诩拥有一张“原生态”、“纯天然”的脸，没办法，擦化妆品它就过敏刺痒，贴黄瓜片补水我嫌麻烦，偶尔在做烘焙的间隙，抹点碗底的蜂蜜鸡蛋清，权当做面膜吧，这已经是我对面容所能做的最

大拯救了。除了必要的工作和外出，我懒于应付一切身体活动，懒得流汗运动，懒得整理东西、懒得打扫卫生……

生活很公平，我偷走多少闲暇，就收回多少烦恼。当沙发上衣柜里到处都堆满了衣服时，我却没一件平整的裙子可以穿出门；当站在窗边想通过眺望远方来排遣郁闷时，入眼的是布满污渍的玻璃；当客人来访，偷窥到凌乱的厨房就不肯留下来用餐后，我被时时来袭的挫败感折磨得痛不欲生。

上高中时，读张爱玲的《天才梦》，感慨文采斐然的她竟然不认路、不会削苹果、补不好袜子，看到她苦恼于煮饭、洗衣、与人接触时，并没有什么深刻感触。直到自己独立生活，因为懒惰而把生活搞得一团糟之后，我终于理解何为“华美袍子上的虱子”，那些“咬噬华美生命的烦恼”就是日常的各种琐碎啊，它们充满恶意、剪不断、理还乱，你必须处处跑在前头才不会被她拖累受伤。

作为一个职业女性，在工作岗位上拼搏奋斗在所难免。作为妻子

和母亲，照顾好家人，营造一个温馨小窝更是职责所在，所以不再敢懒。每天晚上都要提前计划好，小本子上每一页都记得满满的，等待翌日一条一条地实施解决。现在的我终于可以将工作和家庭都打理得井然有序了。但是，每次，看剧中的萤喝完罐装啤酒，躺在门廊上注视迷人夜空，身上盖几张报纸就换得一夜好眠，我的内心都躁动不已，她那种潇洒随意的“懒生活”已经离我越来越遥远了。

古诗有云：“终日昏昏醉梦间，忽闻春尽强登山。因过竹院逢僧话，偷得浮生半日闲。”我尤其喜欢最后一句，常常在心底向往，未来能有一日清闲，没有工作、没有家务活，不用操心一日三餐的菜式如何，也不去管那爷俩儿怎么做。

毛姆说过：时间是世间最珍贵的财富，而虚掷光阴是可以令人纵情其中的最精美的消遣。于是，当那一日来临，我会懒洋洋地躺在家中落满阳光的大床上，肆无忌惮地吃些零食，随心所欲地读些闲书，然后轻松地睡到自然醒。噢，那该是一件多么奢侈又幸福的事情啊。

落棋不悔

□刘希

一位30多岁的女友，一直对原来从大公司跳到小公司的决定后悔不已，痛苦不堪。她说：要是我在那里坚持几年，现在肯定是经理级别的人了，经济收入应该高很多，房子应该换了大的，车子也应该换了新的。

和女友一样后悔的，还有我的一个亲戚。他和老婆离婚后，过着浑浑噩噩的日子，整天不是打牌赌博，就是借酒浇愁。离婚的原因挺简单，她爱上别人。我们劝他：她不爱你了，你留她也没用，再说你俩性格又不合，迟早是要分开的。可是他现在总想着，如果那时他求她留下，原谅她出轨，说不定她会为他留下来。

工作与感情，是我们最容易后悔的事情。刚跨出大学校门时，我

急于找工作，结果找到一份和专业不对口的会计工作，并且一做就是十多年，成绩平平，而我那些同学，大都在对口的工作岗位上游刃有余，事业顺心。我总在想，如果我当时再缓一缓，说不定就会碰到对口的工作，说不定比现在好多了；第二件事是，初恋男友要离开我的时候，自尊心强的我并没有做过多挽回，要是当年执着一点，说不定就能和他有个圆满的结局。

后来，我渐渐开始醒悟，当时找工作是因为手头拮据，不容许我再等待下去了，会计工作虽然不是我的最爱，但我也从中学到了知识，也改变了自己马大哈的本性，而且，这项工作一直在帮我养家糊口，我还有什么可后悔的呢？跳槽的机会不是没有，是因为我还眷恋着这份工作，

所以犹豫再三，最终还是放弃了。当年和初恋分开，是说明我们没有缘分，或者说他不是最适合我的那一个。

在彼时彼地，选择，总有选择的原因；离开，总有离开的理由。有些是迫不得已，有些是一时冲动，为情，为事，或者干脆是听从了自己内心的召唤，单纯地想离开就离开了。时光可以重来，说不定你还会做出那样的选择。那么，就爱自己选择的吧，已经发生的，不可能重来，后悔无用，遗憾无用，想要自己过得得好，就爱当下拥有的一切吧。

落棋不悔，我们都在与时间较量，想要成为人生的赢家，只有三思而行，既行，就不后悔，只管向前走。

简历人生

□杨孔柱

这几年从报上看到不少领导任职的简历，仔细读之，很有意思。

我很喜欢研读这些人的简历，短短的简历浓缩了一个人的奋斗史、成长史，做过哪些工作？历经哪些部门？又经受过什么深造什么锻炼抑或什么曲折，都可以从其简历中理出个脉络线索。

我们甚至可以说，从一个人的简历中，譬如如何年月干什么，何年何月在何地何部门任何职，何年何月在何地读书学习或劳动锻炼，能够揣摩到或推测到其人其时所处的时代背景、社会关系与历史风云。

我始终认为，看一个人的经历，大抵可知其思想水平、工作能力与综合素质。

倘若一个人的第一学历是本科生，当初其文化知识、用功程度，包括聪明程度，一定是同龄人中的佼佼者。

倘若一个人做过多年基层工作、机关工作，一步一个脚印走上领导岗位，为官一任，造福一方，走过一个地方

(部门)留下一片好名声，其思想品德、才能才干也一定是出类拔萃的。

谁说简历就是简单的历史年表？

有的人的简历，的确简单分明，工作几十年，就在一个系统干，从基层到中层至高层，可谓多年媳妇熬成婆；有的人是几年换一个地方，愿做一块砖，哪里需要哪里搬，每搬动一次就提拔一职，可谓士别三日，当刮目相看；有的人当初是退伍战士、一般工人抑或是山村教师、农家子弟，不断奋斗，南征北战，终于事业有成，光彩照人，可谓十年树木，百年树人。

研读一个人的简历，感慨颇多。

人生沧桑，命运无常，“人生好比一台戏，你方唱罢我登场”“三十年河东，三十年河西”“人不可貌相，海水不可斗量”“天生我才必有用，为人勿要自暴弃”“是金子总会发光，是烂铁总会生锈”……

谈一场锦上添花的恋爱

□沈晓锁

趁着放暑假，在外地上大学的表妹来家里小住。几个月没见，原本性格开朗的她，完全变了个人。整个人看起来就像霜打的茄子，无精打采，没半点她这个年纪该有的朝气。

被我追问多遍后，她有些不好意思地承认，自己这半年时间里，谈了一场恋爱。这个男友，就是传说中典型的负能量恋人。他对周围的一切都持悲观态度，不是担心明天醒来会不会世界末日，就是怀疑自己毕业出来能否找到工作。整天杞人忧天，弄得表妹也渐渐有了各种焦虑。我劝表妹，这样的恋人，没有未来，趁早远离。

如果一场恋爱，让你的人生状态越来越糟糕，那绝对不是好的爱情。好的爱情，会让你因为这个人而打开一方新的世界。在那个新的世界里，彼此汲取营养，共同成长成参天大树。

简而言之，好的爱情，会给你带来满满的正能量，甚至有攀升的机会，而非糟糕的负能量，并让人为未来憔悴。

仔细观察身边的人，总是看见各种负能量的恋人。大学时有这样一对情侣，他信奉“得过且过”的人生信条，不思进取。原本她还保留一点人生追求，时间

一长，在他的影响下，也变得懒惰起来。毕业5年，两人还住着租来的房子，做着看不到前景的工作。以前要好的同学，一个个都安定下来，她偶尔也发誓要改变局面，但也只不过是一时的念头，两人一直原地踏步，没有丝毫长进。

我们常常说，雪中送炭比锦上添花更显情义的珍贵。可是，在爱情里，我们却要找一个正能量的恋人，谈一场锦上添花的恋爱。如果对方浑身都是负能量，就算你雪中送炭，也未必能为自己赢得一场花好月圆。

好的爱情，不是雪中送炭，谁来拯救谁。好的爱情，从来都是锦上添花。让自己的人生因为对方的存在而锦上添花，也努力让自己成为对方人生里的那朵“花”，彼此在这个过程中，成长为更好的人。

比起雪中送炭，锦上添花的爱情，更稳固更长久。

