

成长的烦恼

老师的目光

明星学校五年级 陈凤栖

我喜欢灿烂的阳光,因为它能给我带来温暖;我也喜欢皎洁的月光,因为它能把我带进甜蜜的梦想;但我更喜欢我的班主任陈老师的目光,因为他的眼睛会说话。

陈老师的目光是严厉的。上课时,无论你坐在哪里,只要不认真听讲,再隐蔽的小动作,都逃不过他的“透视眼”。他尖锐的目光让你无言以对,然后乖乖地认真听讲。每当我做错了事情时,老师会向我投来批评的目光,那目光仿佛在告诉我:“勿以恶小而为之,这个道理难道你不明白?不过做错了事并不可怕,可怕的是做错了事却不思悔改。”

陈老师的目光是慈祥的。一次上课,我突然感到有点头疼,他发现了我难受的表情,就马上走到我的座位前温和地说:“是不是哪里不舒服了?”说着用手揉了揉我的额头,后来又出去给我弄了点药。现在回想起来,他那柔和的目光像一剂良药温暖着我。

陈老师的目光是鼓励的。当我考试成绩不理想时,老师会向我投来鼓励的目光,仿佛在告诉我不要气馁:“失败乃成功之母,这一次的失败并不代表着以后都是失败。继续努力吧,争取下一次考试取得好成绩。”

陈老师的目光是赞许的。有一次大扫除,老师让我把教室里的窗户擦干净。我接受了这个任务,开始忙活起来。不大一会儿工夫,几扇玻璃窗被我擦得干干净净,都能照出人影儿来。此时,老师向我走了过来,投来了赞许的目光,仿佛在说:“嘿!真不错,擦得这么干净!”

阳光温暖,月光温柔,而老师的目光中有严厉、慈爱、鼓励、赞许……它能伴我快乐成长。

(指导老师:陈彬团)

第一次游泳

东湖小学三(2)班 周慧

小时候第一次游泳时很害怕,但慢慢的,我感觉到游泳非常有趣,快来看看我是怎么学会游泳的吧!

爸爸说带我去学游泳,我十分高兴。但是在路上时我又有点害怕,怕自己学不会。来到游泳馆,我穿上了漂亮的泳衣后,学习就开始了。爸爸先教我打腿,然后又教我潜水。爸爸说:“潜水的时候,要先吸一大口气,然后把气憋到喉咙里,再把头潜到水里。”我照着爸爸说的潜下了水,我发现我的鼻子在吐泡泡,我还听见了水流动的声音呢!

回到家以后我觉得游泳真好玩,一点也不可怕。我要努力学习,争取游得比爸爸还好。

这就是我第一次游泳,你们第一次游泳是怎么样的呢?快来说一说吧!

成长是我们每一个人都要经历的过程,在漫长的成长岁月中,我已经升入了初中,一个个需要我面对的烦恼悄悄地出现了。

作业的烦恼

“今日语文作业、今日数学作业、今日……”我一遍又一遍地念叨着多得不可想象的作业,“为什么每天的作业都这么多?”好不容易写完了学校布置的作业,一大批辅导班的作业又来了。我发现一进入初中,“作业”两字就让我每一天生活得非常“充实”。为什么作业在

英语中是不可数的?不就是因为作业多吗!唉,作业,我好烦恼!

背书的烦恼

背书也是学习中不可缺少的一部分。当我看到黑板上背书的内容之时,就是我崩溃之时。为什么背书的内容这么多?本来要写的作业已经够多了,还要背书。好不容易背会了,一看表,已经九点了,直觉告诉我该睡觉了,但又一想还有那么多作业呢!要是不写,就等着第二天挨罚;要是写,就等着第二天因为没睡好而迟

到,然后再被罚。背书呀背书,我好烦恼!

时间的烦恼

自从升入初中,科目一下子从三门变成七门,作业量也成倍增加。怎样才能高效率地掌握知识、完成作业呢?只有用足够的时间把知识一点一点吸收,才能学习好。但这句话听起来容易做起来难——因为没有足够的时间。唉,为什么不可以多出一个星期八呢?要是时间能像商店中的东西可以买一送一该多好?时间,我好烦恼!



(本版所用均为资料图片)

游重渡沟

韦伦双语学校四(3)班 王一卜

8月6日是我难忘的日子。暑假,奶奶一直说带我到重渡沟去避暑,一拖再拖,这天终于成行了。我欢呼着:去重渡沟喽!

早上,爸爸驾车带着爷爷、奶奶、姑姑和我一起出发,一路上我看足了风景。在进入盘山公路时,我们经过了隧道群,大大小小的隧道有二十多个。最长最漂亮的隧道就数“狮子坪1号”隧道,全长2292米,我们坐在车上在里面穿行,犹如走在璀璨的星河之中,里面的灯光黄蓝相间,闪闪烁烁,美极了!

中午12点左右,我们到了重渡沟。

第二天上午,我们看了“农耕村”震天雷瀑布,路过竹林长廊,转了几个景点。下午下雨了,我们没有出去。

第三天一大早,我和奶奶、姑姑去坐缆车,准备把所有的景点都游览一遍。

索道起自重渡沟最具代表性的景观——水帘仙宫上方,止于重渡沟最优美的历史传说——金鸡引路下方,横跨滴翠河、金鸡河两大自然景区,单程长2.196千米。

我们通过五彩莲池、水帘仙宫,溯金鸡拾级而上,饱览水之碧、瀑之美、石之奇、林之茂,浏览“高峡飞瀑藏幽径,绿水秀竹怀古情,竖看山水横看竹,上听鸟语下听泉”的风情韵味。

来到靠背石景点时,自以为“山穷水尽疑无路”其实“柳暗花明又一村”的滴翠河景区就展现在你的面前了。

我们坐在缆车中,半小时车程,一路轻松地穿梭于云天雾海之中,飞跃于三山四沟之上,沿途或凌空仰视,或居高俯瞰,尽情领略、体味了大自然赋予的神奇、秀丽、幽静、险峻、壮观、巍峨……尔后,我们进入了滴翠河观光景区。

瀑连瀑的秀丽,林与林的静谧,浪打浪的旖旎,石上石的奇特,使我耳目一新,为之一振,飘飘欲仙,忘乎所以。我们拍了200多张云雾山景的照片。

从“泄愤崖”瀑布下来,又经过了“飞鸿”瀑布,一路来到“千年菩提”树下,观看了这棵大树。望着这参天的古菩提,我久久不肯离去。

这次重渡沟之行,让我感觉到景区内真是千泉喷涌、百瀑成群、万亩竹海遮天蔽日、荡舟垂钓木轮旋转、漂流戏水有惊无险、山街水巷碧波穿带、农家宾馆恬淡适意、量贩超市山珍荟萃、农耕民俗返璞百年……

啊!重渡沟,多么美好!这次游览给我留下了难忘而深刻的印象,那一幅幅美景让人陶醉不已,流连忘返。

再见了!重渡沟,难忘的地方。

北京故宫

星海学校六(1)班 刘宁一

妈妈带着我来到了北京。北京有许多古老的建筑,今天我就参观了举世闻名的紫禁城——故宫。

来到故宫,还没走进大门,便发现故宫的门上有许多金黄色的门钉和狮子头,在阳光的照射下发出耀眼的光芒,显得庄严肃穆。

进入大门,我发现故宫的墙是朱砂色的,凝重中透着一种威严,抬头便看到太和殿屋檐上的仙人走兽,形态各异、千姿百态。故宫的御龙大石雕,是工匠们精雕细琢的结晶。我最喜欢的是故宫的乾清宫,它非常宽阔、庄严,宫内色彩热烈明快,有红、黄、蓝、黑,主色是黄色。官墙上雕刻着各种各样的图案,就连楼梯也雕刻着龙的图案。故宫面积非常大,单是从美丽的乾清宫到太和殿就要很长一段路。

大诗人歌德曾经把建筑比喻成“凝固的音乐”,因为建筑像音乐一样有节奏、有旋律、有美感。故宫的建筑古老而又色彩缤纷,我喜欢这“凝固的音乐”。

(指导老师:刘一辰)

春夏秋冬令我陶醉

市五十六中五(4)班 刘万通

记得一天中午放学回家,看见我的书桌上放着两捆未开封的邮包。我问正在做饭的妈妈:“这是买的啥?”“你打开看看!”妈妈说。我迫不及待地拆开邮包,“哇,原来是新书!”我数了数,有六十多本。

“万通!”妈妈走到我跟前说,“你天天嚷着要扩大阅读量,我和爸爸商量后,就给你邮购回来这些新书。”“谢谢妈妈!”我翻看这本,又打开那本,爱不释手。我大致浏览了一遍,这些书种类丰富,有小说,有散文,有写人的,有写史的……我决定细细研读。

在老师的指导下,我认真阅读了朱自清的《春》,对“春”有了更深刻的认识:春风和煦,让人温暖;春雨绵绵,让人喜悦;春草勃发,充满活力;春花灿烂,充满信心。

春姑娘走了,夏哥哥来了。夏天是一个炎热、沉闷的季节。夏哥哥喜怒无常,一会儿火辣辣的骄阳当头照,一会儿雷声轰鸣大雨来。不过,夏哥哥也有“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”的美景。

秋婆婆尽管步履蹒跚,但带来的是金秋硕果,秋天尽管凄凉与萧瑟,但也充满了收获和喜悦。

冬天是寒冷、残酷无情的,然而,阅读《冬雪》等散文让我对冬爷爷、雪精灵产生了更深刻的印象。

……
阅读描写春、夏、秋、冬这些大自然景物的书籍,令我陶醉!

(指导老师:宋淑敏 梁正初)

