

# 为读者找好书 为好书找读者

□本报记者 王春生 文/图

## 书香鹰城

### 30位读者的“挑战”

4月21日9点半,在市新华书店三楼离楼梯不远处,几张长桌旁坐着数十位读者,他们在埋头读书,市新华书店、团市委等联办的“放下手机 阅读1小时”读书挑战活动正在进行。

参与者中不乏面孔稚嫩的孩子,也有一些中老年人,沉浸在各自的世界里,尽管不时有其他读者经过,几乎没有人受到影响。

时间一分一秒过去,10点多,一位女士率先起身离座,把一个装有手机的信封递给书店工作人员,“我9点05分开始的,已一个小时了。”这位名叫李新红的女士边说边指着信封,上面9点05分的标记很清晰。

“书店里书多,也有很好的读书氛围,我喜欢沉浸式阅读,特别喜欢这儿。”40多岁的李新红说,她是一名绘本指导师,得知书店举办读书挑战活动,一大早就来报名参加了,她刚才读的是知名主播董宇辉推荐的《苏东坡传》,“我觉得这样的活动倡导大家静心阅读,是一件特别有意义的事”。

“双休日我常带孩子来书店看书、买书。”刚刚参加完挑战的读者许永玉说,这次她带着小学六年级的儿子康瑞淞参加挑战。康瑞淞表示,这样的挑战对他来说很轻松,他平时爱读书,尤其是历史方面的书籍。上午10点半,整个挑战活动结束。市新华书店市场开发部负责人陆杰峰说,30位读者全部挑战成功,书店为挑战成功的读者准备了图书等纪念品。

“脚步不能丈量的地方,阅读可以;目光不能企及的地方,文字可以。愿您从此刻开始,翻开书页,感受阅读之美。”拿到此次挑战活动的纪念证书,康瑞淞开心地读着上面的文字。让他更开心的是,他还得到了一本《鲁滨孙漂流记》。



↑4月21日,市新华书店,30位读者参与“放下手机 阅读1小时”读书挑战活动

### 阅读区增至10处

4月21日是星期日,除30位读者参与“放下手机 阅读1小时”读书挑战活动外,更多的读者在书店里或挑选自己喜爱的图书,或在阅读区静静阅读。

穿行在书架林立的书店,仿佛走进了知识的海洋,数千平方米的营业厅内,陈列着数万种图书,令人目不暇接。

在市新华书店二楼综合图书处西侧阅读区,七八名读者散坐在书桌旁,其中有两个小女孩分别拿着《格林童话》《一千零一夜》,看得津津有味。

“趁星期日带孩子来看会儿书,顺便再买些回去。”市民李女士说,因为书店里有阅读区,她几乎每周都会带孩子来。

该书店三楼设有3个阅读区,其中最大的阅读区面积近百平方米,吸引了不少读者。“我常在空闲时间来到这里看书,书的种类多,查书也方便”。正在阅读区看《人世间》的读者赵先生告诉记者,“在这里看书、购书对我来说体验更好些”。

在书店四楼,一个楼梯被改建成阅读区,从低到高可以容纳十来位读者。陆杰峰说,“别看这个阅读区不大,但特别受小读者喜爱,很多时候一座难求”。

市新华书店综合办公室主任王宁说,该书店尽可能多地增设阅读区,近两年来已从原来的两四处增加到如今的10处阅读区,为读者提供了更佳的购书读书环境,力争让“全民阅读”更方便、更舒适。

←市新华书店内的阶梯式阅读区受到小读者的喜爱

### 线上购书更便捷

在如今的数字化时代,很多读者会通过网络购书。市新华书店相关负责人表示,为满足读者需求,提供更便捷的服务,该书店近几年来尝试线上直播,让更多读者从网上了解市新华书店,通过网络售书,最大限度实现书店“为读者找好书,为好书找读者”的服务目标和宗旨。

赵璐1997年进入市新华书店工作,一直在图书卖场做销售员,两年多前她尝试做一名主播,“一开始这对我来说是一种新的挑战 and 体验,但两年多来从中学到了很多技能和知识,以前是线下面对面沟通,如今线上线下都要围绕读者的需求。很多人有购书需求,但不一定有时间逛书店,我们要为这些读者提供更好的服务”。

“刚开始直播时面对镜头特别紧张,时间长了就慢慢适应了。”做主播已有两年多的张丽霞今年40多岁,对书店里的各类图书了如指掌。张丽霞说,书店如今每天有3场直播,上午、下午、晚上各一场,可以满足读者不同时间段的需求。针对每学期开学前和假期售书“旺季”,她和其他几位主播有时会一直不下播,工作时间最长能播到深夜一两点,“累并快乐着”。

“让读者从线上了解市新华书店,网上直播是书店实体业务的拓展,如今线下服务市区的读者,线上读者群可以扩展到市区之外,效果很明显,单日最高销售额达2万元。”市新华书店相关负责人说,他们会关注读者的阅读需要,创造更好的阅读空间,提供更好的阅读体验,擦亮“新华书店”金字招牌,线上线下联合营造“书香盛宴”。

在数字化时代,越来越多的人开始转向数字阅读,实体书店面临挑战是不争的事实。

在第29个世界读书日到来之际,记者走访市新华书店发现,面对数字化时代的挑战,作为我市经营面积最大、功能完备的一站式综合性文化消费场所,市新华书店通过线上线下联合营造“书香盛宴”,依然是众多读者心中的阅读“圣地”。



3

平顶山晚报

2024.4.23  
星期二  
编辑 尹家祥  
视觉编辑 王玉  
校对 崔蕊