

著名演员周海媚去世, 年仅57岁

再见, “最美的芷若”

12月12日, 一个大雪过后的寒冷夜晚, 周海媚工作室发布消息, 向公众告知, 著名香港演员周海媚(右图)去世。因为《义不容情》中的李华、《倚天屠龙记》中的周芷若、《末代皇孙》中的纳兰如意等角色而深受观众喜爱的她, 刚刚在几天前度过了57岁的生日。在周海媚工作室公布的生日视频里, 她的外表和30多年前一样明艳动人, 状态极佳, 看不出身体有任何异样。

突然的辞世, 让周海媚再度回到了大众视野中。在人们心中, 周海媚是众多“港风”美女演员中比较特别的一位。实际生活中的周海媚, 却是一个有别于电视形象的、敢想敢冲的“港女”。她喜欢大笑, 爱做鬼脸, 是个幽默直爽、富有主见的“叛逆女孩”, 无论是年轻时选择转换事业方向, 闪婚、离婚, 还是突然放下香港的事业搬到北京, 她的一切抉择都是听从自己的内心。

金庸愿为她修改故事结局

说起周海媚, 人们最熟悉她的角色自然是1994年版《倚天屠龙记》中的周芷若, 这个角色也被称为“最美的一版周芷若”。

凭借一部古装剧得到如此高的评价, 并被观众铭记将近30年, 是周海媚遇见了自己的天时地利人和。1992年, 通过TVB的几部电视剧在粤语地区走红的周海媚, 又通过张学友的一首《吻别》走进了全亚洲观众的视野。在这首歌的MTV中, 周海媚没有台词, 单单依靠性感明艳的形象和几场出色的眼神戏, 就令人印象深刻。那几年, 她连续被评为“香港地区最受欢迎女演员”。

年纪轻轻就取得如此大的成就, 周海媚的星途算是顺风顺水。但是, 一种厌倦感已经在周海媚心头萦绕。那段时间, 出身无线艺员训练班, 已成为职业演员的周海媚一直想着转型。因为天生的美貌, 周海媚总是收到相对温柔或者女性化程度很高的角色, 但是她本性是刚强、直率, 也喜欢尝试新鲜事物, 自然希望能在角色上有所突破。

此时, 中国台湾制作人杨佩佩、导演赖水清邀请周海媚出演新版《倚天屠龙记》中的周芷若, 28岁的周海媚直接拒绝了。这个角色足够复杂, 但周海媚却没有感觉, 周芷若因为情感受伤而黑化的情节, 让性格直爽的她很不理解。后来, 导演赖水清从台湾特意飞到香港, 告诉她, 这个角色可以理解为一位爱情方面的受害者, 她可以用自己的方



式去自由演绎, 才最终说服了她。

电视剧播出后, 周海媚版本的“周芷若”果然在观众心里留下了深刻的烙印。金庸本人甚至难得地高度评价了周海媚版的周芷若, 他表示, 如果当初他知道是周海媚来演周芷若, 他愿为她修改剧本, 让她和男主角张无忌终成眷属。

温柔外表下的叛逆灵魂

周海媚生于香港, 幼年曾跟着外公外婆在海岛上和大自然为伴, 像野孩子一样长大成人。小时候, 周海媚调皮又外向, 甚至曾经为了自己的狗被毒死和邻居打架。周海媚的父亲是居住在香港的满族人, 因为家族传统, 父亲对她

的教育中一直有一些对礼仪的要求, 看到她这样野性难驯, 开始担心她“嫁不出去”。另外, 她也感觉不到自己天生长得漂亮, 只记得小时候自己深度近视, 天天戴着镜片极厚的眼镜, 摘了眼镜, 连自己的长相都看不太清。

18岁那年, 周海媚的父亲偷偷给她报名参加香港小姐选美, 本意是让她通过选美的培训学习, 变得端庄、淑女一些。结果周海媚本性难改, 参选时面对镜头时常不自觉地咧嘴大笑。电视台的人问她是否喜欢看电视, 她直接回答“不喜欢”。比赛结束后, 她如愿落败, 只获得第15名, 她还兴奋地跟其他港姐握手, 对她们表示祝贺, 像小孩子一样跑来跑去。即便如此不拘小节, 但周

海媚依然因为亮眼的外形被香港TVB电视台看中, 签入旗下做演员。

那个时代人们心中对黑发、红唇的时髦“港女”有种天然的想象, 周海媚的形象又给“港女”加上了温柔和亲和力, 迅速成为许多男性的梦中情人。但很快, 周海媚就对“成为大众内心投射的一部分”感到了烦恼, 因为那种投射并不是真实的自己。

幸好, 周海媚的叛逆激发了她的行动力和决断力。她决心不再跟电视台续约, 宁可没有固定收入地沉淀一段时间, 也要搞清未来的事业方向。有段时间, 她连房租都交不起, 却依旧没有因为经济压力而放弃。正是因为这种坚持, 最终让她等来了周芷若这个红遍全亚洲的角色, 开启了全新的演员生涯。

随性生活坚持做自己

2002年前后, 周海媚突然将事业重心搬到了一个陌生的城市: 北京。在她的讲述中, 对北京的向往来自两点, 一是喜欢北京大气宽敞的市内环境, 另外一点就是当时她在内地谈了恋爱, “为了拍拖”。

这种选择, 很符合周海媚自认的个性, 除了刚强、叛逆, 她也深知自己在生活上的随性。当年, 20多岁的她选择和演员吕良伟闪婚, 也是并未考虑太多, 凭借直觉作出的抉择。很快, 因为演员生活不规律, 与家庭生活产生矛盾, 她也毫不拖泥带水地选择和吕良伟迅速离婚。

从香港来到北京, 她重新布局自己的演艺事业, 也在应对新的影视业变化, 努力多样化拓展自己的角色, 向年轻人学习。近年来, 她接了很多不同于以往形象的角色。2018年, 在大热剧《香蜜沉沉烬如霜》里, 周海媚饰演反派角色荼姚, 演技遭到争议, 很多评论已经涉及人身攻击。周海媚选择直接退出微博, 个人微博再没更新过一次。

离开复杂的舆论场, 周海媚找到了自己的清静所在, 她把一部分精力放在享受生活上。她在北京的居所里有猫狗为伴, 也喜欢到各地品尝美食小吃, 上节目展示厨艺。她心态年轻, 同剧组的演员总是爆料她爱笑、爱玩、爱做鬼脸。可以想象, 那种阳光明媚的样子, 一如她多年前在港姐选美舞台上, 不顾旁人眼光自由做自己的样子。

很少有人能够几十年如一日地不随着环境改变自己, 她做到了。

(仇广宇)

■广告

平顶山“体育彩票杯”篮球邀请赛顺利闭幕

2023年12月3日, 由平顶山体育彩票管理中心与鲁山县篮球协会联合举办的平顶山“体育彩票杯”篮球邀请赛活动圆满结束。此次篮球邀请赛是连续第二年在鲁山县举办, 旨在推广体彩公益品牌以及篮球运动。

此次比赛于11月18日开赛, 共有15支队伍参赛, 分为A、B两个小组, 每组5支队伍。经过近一月的激烈角逐, 12月2日决出小组前两名进入决赛, 并在12

月3日决出冠亚季军。赛场上, 参赛队员拼抢、秒传、盖帽、跳投、胯下运球轮番上演, 他们出色的配合、迅速的回防以及精准的投篮一次次制造了紧张刺激的气氛, 赢得阵阵喝彩和欢呼, 为现场观众带来了一场篮球盛宴。

“之前没买过体育彩票, 参加了这场篮球赛, 我了解到原来体彩对体育事业的发展给予了这么多支持。以后我也会多多支持体育彩票, 为我们的体育

事业尽一分绵薄之力。”现场一位参赛运动员说道。比赛现场布置了公益体彩宣传背景板、横幅等, 让更多观众感知“体彩在我身边”, 感受体彩带来的快乐与美好。比赛间隙, 平顶山体彩中心的工作人员还向参赛队伍和观众介绍体彩的公益属性, 通过现场的互动让观众更加深入地了解体育彩票。

今后, 平顶山体育彩票管理中心将继续为平顶山体育事业发展增砖添瓦,

为体育运动的发展提供强有力的资源保障, 充分诠释中国体育彩票“来之于民、用之于民”的发行宗旨, 彰显“公益体彩, 健身全民”的公益属性。

(李良辰 王伟伟)



公告

尊敬的客户:

感谢您长期以来对平顶山移动的支持与厚爱, 自2024年1月1日起, 平顶山移动将对积分进行全新升级。升级后, 您应在积分产生后的6个自然月内主动领取, 积分可兑换流量、短彩信、专属权益、教育培训/商超/电商平台电子券、日常生活用品等精美礼品。为了您能更好地享受积分权益, 请通过营业厅、中国移动河南APP(中国移动APP)、10086热线等方式领取积分。

感谢您的支持!

中国移动通信集团河南有限公司
平顶山分公司