

关注教育事业 培养栋梁之材

规范基层党建 释放发展动能

宝丰县募捐资金651.4万元

本报讯（记者 巫鹏）“我们要努力成长为对社会有用的人才，反哺社会，建设家乡。”8月25日上午，在宝丰县助学大会上，肖旗乡磁叭岭村大学新生王浩源代表受资助学生发出庄严承诺。

王浩源今年以663分的优异成绩考入华中科技大学网络安全学院。“这笔助学金不仅帮我解了燃眉之急，更重要的是在精神层面上给予了我们这些家庭经济困难学生极大的鼓舞。”王浩源说。

在助学大会上，13家“光彩助学·情系教育”爱心企业、商会和31个助学先进单位受到表彰，捐助资金651.4万元，资助学校13所、冠名班两个，资助学生

279人，发放助学金1275万元。

“‘光彩助学’是培育人才的希望工程，也是我们企业家及社会爱心人士开展的一项看得见、摸得着的民心工程。”河南康龙实业集团股份有限公司董事长王世杰说，该集团在做好政策、好环境的支持下，得到了持续健康发展。近年来，该集团累计投入产业扶贫、乡村振兴资金2.56亿元，有效带动2100户贫困人口脱贫增收，支出扶贫资金、助学等社会公益资金5000余万元。

“去年，我们为‘光彩助学’捐赠60万元，资助90名大学生；教师节期间，投入20余万元对近700名教师进行节

日慰问。今年，我们为‘薪火传递助学金’项目捐赠100万元，资助150名大学生，并对以前资助过且仍有困难的大学生继续开展资助，预计到今年年底，资助困难大学生将达到500人。另外，为让教师全身心投入教育事业，我们今年投入32.5万元设立‘教师爱心基金’。”王世杰表示。

近年来，县委、县政府高度重视教育事业，始终把教育摆在优先发展的战略位置。县委各相关部门与广大民营企业和社会各界人士共同推动“光彩助学”“希望工程”等助学品牌在宝丰开花结果，用实际行动关注教育事业、关

心困难学子。今年，全县累计募捐资金651.4万元，占全市总数的三分之一，连续四年位居全市第一。

“希望广大企业加速发展，彰显更大责任担当；教育部门不断强化立德树人，培养更多栋梁之材；广大学子树立远大理想，刻苦学习，奋力书写出彩人生。”宝丰县委书记王代强表示，全县各级各部门将自觉承担起发展教育、支持教育的重任，把教育放在优先发展的战略位置，把助学活动作为扶贫济困的一项重要举措继续抓实抓好，进一步落实好教育资助政策，确保不让一个学生掉队。

全县党务工作专题培训班开班

本报讯（记者 巫鹏 通讯员 李鑫）8月30日，宝丰县委直机关、企事业单位党务工作专题培训班开班，全县172名县直机关、企事业单位主管党建副职、党建专干参加培训。

本次培训以学习贯彻党的二十大精神 and 习近平新时代中国特色社会主义思想为主题，突出党性教育、理想信念教育、宗旨教育、党规党纪教育、党的历史教育、党的优良传统教育，全面提升党务工作者理论水平和履职能力。

在开班动员会上，县委组织部分管日常工作的副部长郭亚民对参训学员提出要求，要提高思想认识，压实责任，严格执行“第一议题”制度等党内政治生活制度，重点围绕落实党建责任制、党支部规范化建设、党内政治生活等，切实加强党的建设和组织工作的领导。要对照反馈清单，举一反三，对基层党建工作进行一次全面体

检，按照问题整改3个月的时间节点，督促检查整改落实。要注重作用发挥，攻坚克难，以“五星”支部创建、基层党组织规范化建设提升行动为牵引，强化基层工作保障体系。要通过提升基层党组织规范化建设水平，结合当前重点难点工作，建强基层骨干队伍，完善基层治理体系，全面提升基层党建效能。

县委组织部副部长陈峰磊围绕“三会一课”常态化制度、“主题党日”、组织生活会制度等党内政治生活进行授课。县委组织部副部长任尊锋围绕“第一议题”制度、党委（党组）理论学习中心组学习、民主生活会制度等进行授课。

“下一步，我们将认真贯彻落实新时代党的建设总要求，以基层党建规范化建设提升行动和‘五星’支部创建为抓手，扎实做好基层党建工作，推动全面从严治党不断向纵深发展、向基层延伸，让‘红色引擎’不断释放新动能。”县委常委、组织部部长李庆说。

青春力量在基层

8月24日，在铁路地区铁东社区，大学生志愿者李家祥（右一）和社区干部一起向居民发放燃气安全使用指南。

今年暑期，铁路地区团工委积极招募返乡大学生参与社会实践活动。16名大学生志愿者在基层一线参与卫生清洁、文明劝导、政策宣讲、扶弱助残、敬老爱老、安全知识培训等活动100余次，为讲好社区治理故事，助力文明乡风、善治社区建设发挥了积极作用。

本报记者 巫鹏 摄



宣传测绘法

8月29日，宝丰县自然资源局工作人员向群众宣传测绘法相关知识。当天是第20个全国测绘法宣

传日，该局开展以“规范使用地图，一点都不能错”为主题的测绘法宣传日暨国家版图意识宣传周活动。活动现场，工作人员向群众介

绍有关测绘法、地图审核、如何识别问题地图等知识，发放国家版图知识宣传册等宣传资料500余份。

本报记者 巫鹏 摄

李庄乡：打造家门口的“文化粮仓”

本报讯（记者 巫鹏 通讯员 杨海楠）“走走走，一会儿在农家书屋会合。”8月29日一大早，李庄乡翟庄村村民翟保便有便喊着志同道合的邻居书友去农家书屋学习。

“之前在这儿看的关于养羊技术指导的书还真管用，不仅有养羊的好方法，还有防病治病的小妙招。现在空闲了，我过来再多学点新技术。”该村养羊户翟宝柱一边翻着书，一边认真在本子上记着书中的要点。

目前，李庄乡26个村（社区）均已建立农家书屋，配备有书柜、桌椅等设施，每个书屋藏书400余种3000余册，书籍种类涉及科技、文化生活、种植养殖等。同时，各村设立图书管理员，制定书刊借阅制度，基本解决了村民读书难、借书难的问题。

李庄乡以“五星”支部创建为引领，充分发挥农家书屋作为农村思想文化阵地的作用，带领群众既富“口袋”又富“脑袋”，让农家书屋真正成为百姓家门口的“文化粮仓”。

“我们将进一步发挥好农家书屋文化阵地的作用，让农家书屋真正成为农民智慧的‘充电站’、文明建设的‘加油站’，让乡村振兴‘一路书香’。”李庄乡党委书记冯宇航说。

“五星”支部创建 在行动

党建引领强发展 “五星工坊”促振兴

龙王沟示范区发展“农文之旅”新业态

本报讯（记者 巫鹏 通讯员 白帅彬）8月28日，在龙王沟乡村振兴示范区“渔你同行·五星工坊”，龙泉寺村村民孙东成向垂钓池里撒鱼食。“我家就住在附近，骑电动自行车几分钟就到了，每月能赚2000多块钱，既照顾了家，又增加了收入。”孙东成对现在的工作十分满意。

今年以来，龙王沟乡村振兴示范区把“五星工坊”建设作为党建引领乡村振兴、提升集体收入的“一号工程”，通过盘活农村闲置资源，植入特色餐饮、文旅创意、民宿经济等新业态，以农塑文、以文兴旅，不断壮大集体经济，带动村民增收致富。

该示范区在摸清特色产业、新业态发展情况的基础上，制定“五

星工坊”建设总体规划，以“农文之旅·五星工坊”为统领，分别规划“渔你同行”“研学之旅”“星空露营”3个“五星工坊”，打造集观光、赏花、游览、垂钓、餐饮、住宿于一体的“农文之旅·五星工坊”。

“渔你同行·五星工坊”构建利益联结机制，积极探索“公司+企业+合作社”的运营模式，实现合作经营、按股分红、互利共赢；举办国家级垂钓大赛等赛事活动，带动民宿、餐饮的发展，50余名群众实现在家门口就业。

“研学之旅·五星工坊”伴耕伴读自然教育基地实行“文旅+研学”模式，通过整合乡村文化、农耕文化，推动研学活动与乡村振兴、乡村旅

游品牌打造、基地农业项目等相融合，打造独具特色的农耕主题研学路线，让青少年及其家长在体验中亲近自然、乐享生命。今年以来，该工坊已接待研学学生1万多人次。

“星空露营·五星工坊”通过发挥夜市经济效用，带动旅游经贸发展，激发村内餐饮、民宿活力，带动周边群众就业致富。

“龙王沟乡村振兴示范区将持续以党建为引领，以‘五星工坊’为纽带，深层次连接企业与集体、产业与村民，变‘单打独斗’为‘抱团发展’，着力把组织优势转化为发展优势，持续推动农民增收、企业增效、集体增富。”龙王沟乡村振兴示范区党委书记赵振华说。

保护文化生态 畅享说唱文化

唱梨园欢歌 庆万家祥和

李派弟子戴景超回报家乡公益演唱会唱响宝丰

本报讯（记者 巫鹏 通讯员 王兆夕）粉墨缤纷，梨园欢歌；霓裳锦绣，庆万家祥和。8月29日下午，在宝丰县演艺中心，一场戏曲盛宴精彩上演。

中国戏剧家协会副主席、河南省文联副主席、河南省戏剧家协会主席、河南豫剧院名誉院长李树建携张建萍、李志远、张付中、刘联合、张卫星、苏恒等众多弟子，到宝丰县参演“为民演戏·树业建功 李派弟子戴景超回报家乡公益演唱会”。

演出在《盛世梨园》悠扬的器乐合奏中拉开帷幕，戏曲家将原汁原味的河南戏曲经典剧目《清风亭上》《苏武牧羊》《穆桂英挂帅》《朝

阳沟》《红色娘子军》等节目奉献给广大观众。演出现场高潮迭起，掌声不绝于耳，观众大呼过瘾。最后，李树建带领众弟子演唱的《程婴救孤》和《大登殿》把演出推向最高潮。

宝丰籍李派弟子、河南卫视《梨园春》栏目主播戴景超邀请众多师兄兄弟及戏曲界同仁，倾情举办了此次回报家乡公益演唱会。

本次活动由平顶山说唱文化（宝丰）生态保护发展中心、县委宣传部、县委统战部、县文联主办，河南李树建戏曲艺术中心、宝丰县戏剧家协会、平顶山戴景超文化传媒有限公司承办。

立足文化资源 创作优秀作品

宝丰县推动公共文化服务高质量发展

本报讯（记者 巫鹏 通讯员 马延超）8月27日，从宝丰县文化广电和旅游局传来消息，近日，在由省委宣传部指导，省文化和旅游厅主办的“新时代新征程 新风貌”十大群众文化活动暨河南省第二届惠民文化节“中原舞翩跹”河南省广场舞大赛全省决赛中，宝丰县选送的原创艺术广场舞《弦书道出幸福来》获特等奖。该节目已经上报文旅部，代表河南省参加全国比赛。

《弦书道出幸福来》以马街书会为题材，以乡愁为主线，以三弦为道具，巧用河南传统民间舞蹈元素，诠释了曲艺之乡的风情和神韵，展现了天南地北的说书人负鼓携琴，群聚而至，以天作幕，以地为台，说书唱曲，展示了民间曲艺艺人对

艺术的坚守、对美的独特感悟、对生活的热情讴歌、对曲艺圣地马街的眷恋。

宝丰县按照省委、市委文旅文创融合发展战略要求，全面深入挖掘宝丰文化，围绕曲艺文化、魔术文化、汝窑文化等，大力开展文艺创作活动，各类文艺表演获得国家、省、市级荣誉56项，持续扩大了宝丰文化的知名度和影响力。

近年来，宝丰县坚持守正创新、因地制宜，成立52个乡村文化合作社，并以此为基础连续3年成功举办大营镇清凉寺“瓷韵村晚”、赵庄镇大营村乡村“越变越好村晚”、马街书会景区“书香鼓韵村晚”“乡村村晚”示范展示活动。2月12日，由中央宣传部、文旅部、国家发展改革委组织遴选的基层公共文化

服务高质量发展典型案例公布，宝丰县“乡村文化合作社：因地制宜 聚焦特色 推动文化事业和文化产业融合发展”成为全省唯一入围案例。马街书会“村晚”的原创节目《赶书会》在全国公共文化研究中心和央视网共同举办的“我最喜爱的‘村晚’”节目”评选中点赞量达到614万票，位居全国第一。

“宝丰县‘乡村村晚’原创作品占节目总量的70%以上。”县文广旅局局长张玲玲说，原创艺术广场舞《书乡鼓韵》《奇花幻舞》分别获河南省第五届、第六届艺术广场舞展演一等奖；河南坠子《我们的中国节》、唢呐合奏《咱的家乡咱的曲儿》分别获河南省第十四届“群星奖”小戏小品（曲艺）类一等奖和音乐

舞蹈类三等奖。今年4月，《书乡鼓韵》被评为“舞出中国红”全国优秀广场舞作品；曲艺表演《群虎闹春》、魔术《花海传奇》、歌曲《爸妈辛苦了》、小戏《司士选铜钱妙计》、快板书《我爱宝丰我的家》、舞台剧《故事里的大黄》、小品《我要上村晚》等原创“村晚”节目获得市级以上奖项。

宝丰县委常委、宣传部长，副县长王浩源说，下一步，宝丰县将继续立足文化资源大县的优势，以展示“新时代、新征程、新风貌”为主题，结合本土文化特色创作出更多优秀文化作品，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求，实现公共文化服务高质量发展，为加快推进全市文旅文创融合发展贡献力量。



演讲比赛记振兴

8月25日，参赛选手在进行演讲。

当天，闹店镇举行“实干担当，振兴乡村有我”主题演讲比赛。来自镇村的13名参赛选手结合切身

体会，用“小故事”讲述“大道理”，用“身边事”感动“身边人”，讲述在乡村振兴中全镇党员干部满怀激情干事创业的生动实践。

本报记者 巫鹏 摄