

相约康养福地 谱写文旅华章

——2023全市文旅文创发展大会观摩侧记

8月19日,2023全市文旅文创发展大会在鲁山县召开。会前,与会人员进行现场观摩,大家巡游全国最美农村路、观看《尧山传奇》演出、走进尧山镇和赵村镇民宿、参观尧山文创产品展……感受“康养福地 厚重鲁山”大力实施文旅文创融合战略、推动产业迭代升级的生动实践。

今年以来,鲁山县累计向市场发放文旅惠民政策补贴2000余万元,发放景区门票代金券5000张;出台刺激文旅消费政策,对来鲁旅游专列予以奖励,“引客入豫”;推出背诵尧山《鲁山山行》、元结《自箴》任意一首免门票进鲁山景区、与外地景区互免门票、拥军助老助残等系列优惠活动,持续提升文旅美誉度和影响力。1—7月,全县共接待游客516万人次,旅游收入25.14亿元,文旅经济实现强劲复苏。

赏湖光山色、住房车部落、品蓝莓美味、观昭平落日……鲁山县环湖路是2022年度全国十大最美农村路之一,穿梭于青山绿水之中,沿途昭平湖风景区、皇姑浴温泉、奥伦达房车部落、姑嫂石等景点遥相呼应,美景次第呈现,实现了“三季有花、四季见绿”“路在景中延、车在绿中行、人在画中游”。

国家4A级景区中国墨子文化旅游区由鲁山县返乡创业人士投资创

办,项目总投资28亿元,是集水上娱乐、古街景文化、亲子乐园、《尧山传奇》等七大文旅项目于一体的综合性文化旅游区。《尧山传奇》大型实景演出共分为6个篇章,分别为尧神击壤、墨圣流光、仙凡情缘、琴台善政、丝路探源、大美鲁山,是尧山镇“以文塑旅、以旅彰文”的典型文旅文创项目。

“鲁山依托优秀的山水人文资源,深入挖掘中华优秀传统文化,推动创造性转化、创新性发展,打造沉浸式文旅新场景、新业态,让游客从‘看景’到‘入景’,加快实现从观光游向体验游转变,值得我们认真学习。石龙区将大力发展乡村休闲文旅产业,培育一批生态美、生活美的乡村旅游目的地,实现经济效益、社会效益、生态效益相统一,为乡村振兴注入新动能。”石龙区委常委、宣传部长、副区长熊志刚说。

绿水青山就是金山银山。尧山镇上坪村依托山水资源大力发展旅游和农家乐乡村游,带领不少村民走上致富路。近年来,该镇倾力打造上坪民宿集群,推进产业升级,吾乡问素、溪山境语、尧山23涧、花开四季等精品民宿相继开业,旅游旺季日接待游客3000余人。同时,小叶杨沟民宿群、李轧坪太空舱等民宿项目正在积极推进,上坪村已经形成了有产业、有主题、有运营、有品牌的精品民宿产

业链条。
豫润——遇见最好的时光。赵村镇积极探索集体经济发展新模式,在赵村打造了“豫润”酒吧民宿“五星”工坊,总投资5000余万元,总占地面积19万平方米,总建筑面积4800平方米,包含“豫润”赵村里、喜逢里、湖光里、夏荷湾酒吧民宿。“豫润”取谐音“遇见山洞”之意,给人隐匿山水之间、诗意栖居的意境。

“民宿集群、太空舱、《尧山传奇》演出,无论是在理念上、设计上,还是在服务上、规模上,都给了我很大震撼,既感受到了压力,也有了动力。我们将认真对标学习,把九峰山景区楚长城文化、问鼎中原文化、食疗养生文化等优秀传统文化同旅游发展、文创发展融合起来,争取尽快取得新突破。”汝州市九峰山景区常务副总经理李小军说。

会场外,市文广旅局还举办了全市文旅文创产品展,各县(市、区)的文旅文创产品创意无限,吸引众多游客参观、购买。
“全市文旅文创发展大会恰逢其



汝州市的梅花玉茶具吸引观摩人员

时,我们将以此次大会为契机,打造文旅文创融合鲁山样本,推动文旅资源转化为高质量发展的优势,强化‘创意赋能、年轻市场、体验消费、线上传播’理念,讲好鲁山故事,由看山看水看风景到观文品史乐享生活,塑造‘康养福地 厚重鲁山’品牌。”鲁山县文广旅局党组书记、局长许辉说。

(本报记者 常洪涛 田秀忠 闫增旗/文 高舸/图)



▲非物质文化遗产传承人现场表演
▲观摩团成员参观上坪村太空舱民宿

以清理整治的扎实成效擦亮乡村振兴幸福底色

——我市“一部四沿五旁”集中清理整治活动解读

本报记者 孙聪利

全面启动“一部四沿五旁”集中清理整治活动,利用两个月时间,对各县(市、区)进行全域拉网式集中清理整治,打一场全域、全面、拉网式的垃圾清理整治攻坚战和歼灭战!

8月16日下午,我市召开“一部四沿五旁”集中清理整治部署会,吹响向城乡垃圾宣战的“集结号”。

向最难处攻坚,向关键处发力。“一部四沿五旁”,即城乡接合部,铁路沿线、高速公路沿线、国道省道沿线、农村乡道路沿线,宅旁、村旁、田旁、路旁、水旁,到处都是环境整治工作难啃的“硬骨头”。

从全局上谋势,在关键处落子。这一“战”,事关人民群众生产生活的实际需求,事关我市创建全国文明城市的目标能否顺利实现,事关农村人居环境集中整治质效、和美乡村建设步伐和乡村振兴战略有序推进的大局。

市委农村工作领导小组明确,这一“战”,是政之所向、民之所盼,必须要打,且必须打赢。

整治范围分三大块

会议明确,聚焦“一部”“四沿”“五旁”等重点区域,坚持问题导向、目标导向、结果导向,深化“治理六乱、开展六清”专项整治,聚焦突出问题和薄弱环节集中发力,推动全市城乡环境质量显著提升,真正以集中清理整治的扎实成效擦亮乡村振兴的幸福底色。

——开展“一部”专项整治。围绕城乡接合部这一重点区域,突出整治垃圾清理不及时、无序乱堆乱放等问题,下大力气整治死角盲区,确保乱堆乱放的垃圾杂物、河塘漂浮物、黑臭水体等

得到有效清理整治。

——开展“四沿”专项整治。围绕铁路沿线、高速公路沿线、国道省道沿线、农村乡道路沿线周边环境,重点整治散落垃圾,常态化开展沿线周边农田林网、河湖水系、村庄公共区域积存垃圾综合治理,建立健全日常管护队伍,完善管护机制,确保环境美观整洁。

——开展“五旁”专项整治。围绕宅旁、村旁、田旁、路旁、水旁重点区域,全面清理积存垃圾、建筑垃圾、生活杂物、河塘沟渠漂浮物、农业废弃物等,大力整治私搭乱建、乱堆乱放等行为,切实提高城乡内外环境质量。

重点任务有四大项

——全面清脏。清垃圾。在持续开展农村人居环境整治的基础上,彻底清除城乡接合部、村镇周边以及背街小巷的各类垃圾,健全生活垃圾收运处置体系,确保“扫干净、转运走、处理好、保持住”常态化运行。清污水。分类推进农村生活污水治理,以乡镇河道、村内坑塘沟渠、排水沟等为重点实施清淤疏浚,消除农村黑臭水体。鼓励有条件的地方开展厕所粪污和生活污水一体化治理,提高生活污水综合利用和无害化处理能力。清杂物。推进乡村公共空间综合整治,引导群众清理废弃的生活用品、建筑材料、农业生产废弃物等,做到分类码放、整齐有序、及时处置。积极推进闲置农房和“空心院”整治,开展“一宅变四园”。

——彻底治乱。一治乱停乱放。整治各类车辆乱停乱放,规范沿街商贩、流动商贩、农贸市场等经营行为,严禁摊位乱摆、货物乱堆、占道经营等。二治乱搭乱建。整治沿街道路违规搭建的营业房、仓库、厂房、车库、旱厕等建筑;拆除影响城乡容貌的门头牌匾和废旧广告。三治乱拉乱扯。规范电力线、有线电视线、网络通信线等“三线”维护管理,对影响市容村貌的旧线路、旧线杆进行拆除清理,严禁飞线充电,鼓励“三线入地”。

——全力治差。提升薄弱地区基础设施建设,加快推进农村公路、排前路、入户道路建设,实现由“村村通”向“户户通”迈进。推进城乡供水一体化,实施农村电网巩固提升工程。强化基层阵地建设,推动乡镇新时代文明实践所、建村村新时代文明实践站建设全覆盖。实施文化惠民工程,推进公共文化服务标准化建设。落实城乡居民基本医疗保险和养老保险政策,健全医疗卫生和社会保障制度,实现乡镇卫生院、社区卫生服务中心服务能力全面达标。

——集中治弱。坚持党建引领,持续加强基层党组织建设,深入开展“五星”支部创建。健全完善“约四会”,提高基层自治能力。加强农村精神文明建设,大力弘扬和践行社会主义核心价值观,深入开展爱国主义教育,积极推动移风易俗,破除陈规陋习,整治天价彩礼、反对婚丧大操大办、抵制封建迷信,常态化选树“乡村光荣榜”等各类模范典型评选活动,培育文明乡风、良好家风、淳朴民风。

思谋在前保质效

“一部四沿五旁”的各种环境问题不是一朝一夕形成的,群众的文明生活习惯也不是短期之内就能养成的,这场集中清理整治攻坚战更不是简单冲锋

就能打赢的,这一“战”,注定复杂且难打,如何打好打赢,避免出现“整治一阵风、过后回原形”,我市思谋在前。

按照会议安排,接下来,各县(市、区)和各相关部门要把这一活动作为当前大事急事要事来抓,紧密结合“十百千万”和美乡村建设行动,周密安排部署,强化组织推进,力戒形式主义,确保工作质效。将坚持“紧抓”“联抓”从严整治,集聚合力、动真碰硬、补短强弱,抓住关键问题、关键区域、关键节点,集中精力解决各种脏乱差问题,以敢打必胜的信心推动集中清理整治活动迅速开局、快速见效。将紧盯“面子”“里子”集中攻坚,坚持目标引领,坚持问题导向,坚持提高效能,坚持精益求精,围绕“六无六美”(无暴露垃圾、无杂草杂物、无乱搭乱建、无黑臭水体、无乱堆乱放、无危破房屋,实现路边整洁美、庭院干净美、村容村貌美、河湖水域美、田园风光美、乡风文明美)目标,因地制宜、挂图作战、销号管理,着力推动城乡“面子”好看、“里子”过硬。将注重“治标”“治本”力促长效,完善排查交办、督导调度、宣传引导、考核评比等四项机制,坚持属地管理、分级负责,加强常态化调度、清单化建账、跟踪式督办;坚持“边整治、边宣传、边引导”,最大限度调动群众参与的积极性;要严格奖惩,每季度开展一次观摩交流,奖优罚劣;健全治理与管理长效机制,坚决打破“一治就好、一放就乱”的怪圈。



创业大赛赛前指导持续进行

厉兵秣马 全力备赛

本报讯(记者蔡文娟)市第八届创新创业大赛第三届凤归鹭城返乡入乡创业大赛决赛在即。连日来,市人社局组织大众创业导师兵分三路,对入围决赛的58家企业开展“四进一结对”专项服务活动,实地考察企业发展状况,鼓励指导企业认真准备、赛出风采。

“一是企业成立时间短,二是学生资源有限,所以你们目前能拿得出手的、具有说服力的案例不多,决赛时的6分钟答辩环节,评委的提问可能会相对犀利,要针对自身优势和不足做好准备。”“项目契合国家扎实推进宜居宜业和美乡村建设的决策部署,作为学生,创业热情和认真态度让人动容,导师团很看好你们的发展前景,要坚定信心,赛出自信和风采。”

8月16日,平顶山学院翔众众创空间,导师团针对路演的呈现与表达、项目亮点挖掘等方面,面对面为平顶山市厚德城乡空间规划设计有限公司进行辅导,帮助打磨参赛项目。

2022年1月,平顶山学院旅游与规划学院3名学生一拍即合,投资10万元成立了平顶山市厚德城乡空间规划设计有限公司,承接乡村景观提升、城乡规划等业务。在1年多的时间里,该公司参与了鲁山县瀛河乡陈坊村村庄规划、湛河区滨河街道杜庄村景观规划等项目,一批年轻人既发挥了专业所长,又为乡村发展贡献了力量。此外,该公司探索实施的“学长传帮带”模式,也在校内有口皆碑。

“我们是初创型企业,能在全市的比赛中展示自己,得到导师团专业的指点,受益匪浅。”平顶山学院旅游与规划学院学生、平顶山市厚德城乡空间规划设计有限公司总经理温赛说。

“除了选树一批创业典型、营造万众创新的社会氛围外,本次大赛还重在挖掘一批创业‘新苗’,有针对性地开展帮扶。”市人社局副局长武凤民介绍说,人社部门将立足职能职责,聚焦政策落实、技能培育、资源对接、平台整合等重点领域,组织开展“四进一结对”专项服务活动,与企业建立“一对一”结对帮扶,通过持续跟踪服务,助力企业成长壮大。

市第八届创新创业大赛第三届凤归鹭城返乡入乡创业大赛由市人社局联合12部门共同主办,旨在深入落实市委、市政府“推进各类人才返乡入乡创业”决策部署,充分发挥创业带动就业倍增效应。大赛设6个组别,其中创新创业大赛分为制造业组、服务业组和青年双创组,返乡入乡创业大赛分为返乡创业主体、农民工返乡创业发展专项、高校毕业生返乡创新创业组。

据大赛组委会消息,今年全市有154家企业报名参赛,涵盖信息技术、新材料、生物医药、新能源、高端装备制造等领域。经过初赛激烈比拼,58家企业脱颖而出,入围决赛。决赛将于8月下旬举行,届时每个小组将评出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。

尽展壮美画卷 传播运河文化

大博瓷画运河城市文化行扬州展启动

本报讯(记者孟娟)8月19日,大博瓷画运河城市文化行扬州展启动仪式在扬州运河三湾景区举行。大美运河、壮美扬州、千里画廊,一图尽览。站在一幅幅大气磅礴而又纤毫毕现的瓷画长卷面前,络绎不绝的观赏者不时发出赞叹之声。

此次展览由世界运河历史文化城市合作组织指导,三湾景区主办,承丰大博瓷画文化创意有限公司承办,展出作品100多幅,其中有以运河为题材或与运河相关的历代名家长卷20余幅,包括南宋夏圭的《千山竞秀图》、清代石涛的《江山胜览图》等,另有长16米至40米的运河人物长卷、反映运河壮美图景的摄影长卷。

此次展览得到扬州各界的热情欢迎、大力支持、高度评价。“古老运河的灿烂文化成就了扬州2500年的繁华历史。依托运河文

化,扬州正致力于同全国各地、世界各国在经贸、科技、旅游、文化等方面展开交流与合作,更好地向世界展示中国和扬州形象。大博瓷画是传统技艺革命性变革的实践,是艺术载体的创新。希望以此为契机,加强扬州市与平顶山市的文化交流与友好合作。”扬州公共外交协会会长张跃进表示。

承丰大博瓷画文化创意有限公司负责人张柳松介绍说,该公司是全国唯一一家生产“大、薄、轻、韧、透”汝瓷画的高科技企业,建造了世界领先的最长最大的气烧窑和电烧窑,可烧制超大幅瓷板,拥有9项发明专利、16项实用新型专利权。为筹备此次活动,张柳松走遍了运河沿线的35个城市,拍摄了大量运河风光照片,制作运河题材的瓷画200余幅,这些作品将在大运河沿线城市陆续展出。

“我们家有人救人的传统”

左腿打了两块钢板的他勇救溺水男孩

本报讯(记者曹晓雨)“我是一个农民,不会说漂亮话,只能说大宪哥救了俺孩儿一命。感谢,感谢,感谢……”8月18日中午,市民范女士在电话中带着哭腔说。8月17日晚7:30左右,59岁的宋大宪骑着三轮车载着妻子在市城一体化示范区瀛河镇西洼村的应河堤上兜风,忽见一名7岁左右的男孩站在橡胶坝上大声呼救:“救救我哥哥……”

宋大宪闻声立即下车,看到水里有人在上下浮沉。他急忙从约2米的河堤上冲了下去,来不及脱衣服便跳入水中。

宋大宪3分钟后,宋大宪游至溺水男孩身边,将男孩向橡胶坝拖去。由于坝上布满青苔,上岸的斜坡又十分陡峭,加上男孩一直紧抱着宋大宪,二人无法及时上岸。

宋大宪的妻子见状,急忙跑向乡道方向,希望寻得援助。不一会儿,宋大宪便感觉体力不支了。为保证自己和男孩呼吸到氧气,他只能借助浮力,不停地用脚蹬斜坡,勉强不沉入水中。

约半个小时后,两位路过的小伙儿在宋大宪妻子的指引下,来到事发地点,将二人从水中拖了出来。

“男孩被救上来时,嘴唇乌紫。”宋大宪说,他立即不停地按压男孩的前胸后背,直到男孩吐出大量的水并逐渐恢复意识。“幸好我们单位平时经常进行安全教育,让我学到了不少急救知识。”宋大宪说。

宋大宪目前在平顶山超市(金玉花园店)负责货品运输工作,店长王浩帆说:“宋师傅在岗位上就爱帮助别人,曾因工伤导致左腿骨折,现在腿部还有2块钢板和5颗钢钉。”8月18日中午,记者在平顶山超市看到正在运送西瓜的宋大宪,他因救人时剧烈运动,左腿浮肿加重,明显比右腿粗。

“如果再遇见这种事,我也会去救。我们家有人救人的传统。”宋大宪说,他10岁时,父亲为从大火中救出下乡的知识青年而丧生,“父亲用生命教育后辈,在别人危急时刻要勇敢地搭把手”。