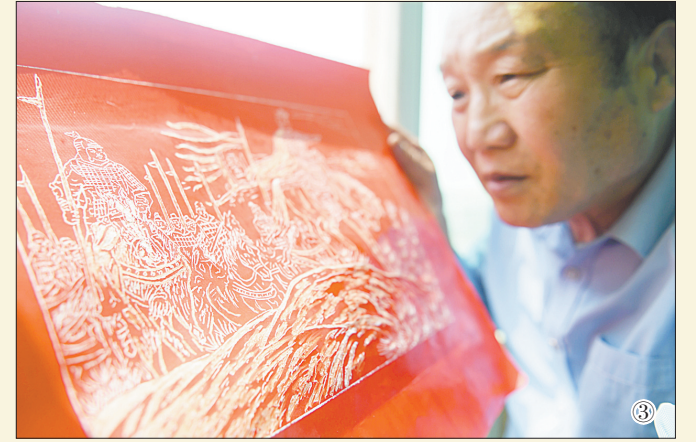


# 致敬劳动者 特刊



— LAOHANGDANG XINHUOLI —  
**老行当 新活力**

## 刀在纸上舞 浮雕述古今

5月10日,叶县城区一处民房里,杨国峰手中的电动磨具在薄薄的红纸上飞舞着,薄纸上显露出或粗或细的白(底色)线条,不一会儿,纸上就出现一员手持利器的武将,武将的战袍被风卷起一角……

“我正在雕刻一组昆阳之战的场景。”停下刀后,69岁的杨国峰说。他扬起手中的纸,记者用手轻轻捻了捻,就是一张普通的红色卡纸。“约有头发丝般厚。”他解释道。

杨国峰出生在邓李乡普通农家,祖辈都是木匠,爷爷在木头上雕刻的场景,清晰地印在他的脑海里。受此影响,他爱上了雕刻,在萝卜上刻印章,将山水鸟虫刻在泥做的模板上。

“能不能在纸上雕刻?”本世纪初的一天,发小在饭桌上的一句戏言,击中了杨国峰。他翻遍中外资料,没有找到纸上雕刻的详细记录,但感到莫名兴奋,他要把常人认为不可能的事情变成现实。

他用了一个多月时间,跑遍平顶山、许昌、郑州等地的纸店,终于在郑州找到了理想的纸——0.25毫米的卡纸;再用缝纫机针、钢丝、铁丝、小刀等制成大小不一的刀。然而,事情总是不尽如人意,制作的刀具很容易将纸戳穿。

经过不断尝试,杨国峰发现电动磨具既能加快速度,还容易控制力道,于是他就在电磨轴上配上大小不等的刀头,在一次次努力后,终于熟练地掌握了浮雕技术,在纸上刻出粗细不一的线条,幻化出栩栩如生的人物和丰富的花鸟虫鱼世界。

掌握了雕刻技巧,杨国峰勇于挑战自我,将《清明上河图》作为第一幅浮雕作品。他将《清明上河图》复印到纸上后,凭着严谨细致的态度,用两年的时间,成功地将上百个人物及众多店铺雕刻在了纸上。整件作品长8米,工艺细致,画面生动,将人带回到千年前的繁华开封。

此后,杨国峰相继创作出《百虎图》《昆阳八景》《嫦娥奔月》《五牛图》等作品,山水、花鸟、书法……凡能入画的,杨国峰都能雕刻在薄薄的纸上。精湛绝伦、巧夺天工的浮雕技艺,让杨国峰的作品受到了关注。2013年,在中国民间文艺家协会举办的中秋文化艺术节上,《嫦娥奔月》获“中原三省银奖”;2013年,在中国文学艺术界联合会、河南省人民政府、中国民间文艺家协会联合举办的中国(开封)清明文化节首届民间工艺美术展上,《清明上河图》获银奖;2021年,《莲年有鱼》参加在韩国举办的中、日、韩国际艺术交流展并获奖。

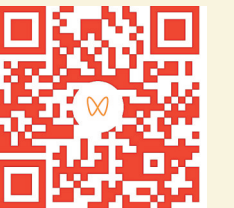
优秀的技艺也成就了杨国峰。2011年,他被河南省民间文艺家协会吸收为会员;2012年,他被河南省民间文艺家协会和河南省民间工艺美术家(大师)资格认证委员会认证为河南省工艺美术家;2013年,他被中国民间文艺家协会吸收为会员,同年被认证为中国民间艺术家。他也被称为“中国纸上浮雕第一人”。

今年是叶县昆阳之战2000年,杨国峰再次挑战自我,计划用连环画的形式在纸上雕出昆阳之战的宏大场景,用自己的努力为文化昆阳贡献力量。

如今,杨国峰是叶县非遗文化传承人。目前,他已把纸上浮雕技艺传授给儿女,希望更好地将这项技艺发扬光大,向世人奉献出更多更好的作品。  
(本报记者 杨沛洁)



- ①潜心创作
  - ②擦拭奖牌
  - ③检查画作
  - ④整理作品
  - ⑤精雕细刻
- 本报记者 姜涛 摄



(扫码看同期视频报道)

策划 刘 泉  
统筹 陶向军 贾志琼  
执行 华 谦 楚让蕊  
张红晓 朱丙强  
视觉 李永伟

# 订牛奶送牛奶 错过再等一年



三色鸽奶业	
巴氏鲜牛奶: 3.5元/瓶	105元/30天
畅轻松发酵乳: 4元/瓶	120元/30天
晶珠牛奶	
生鲜乳: 5元/斤 (两袋)	150元/30天
无糖酸奶: 5元/瓶	150元/30天
高钙酸奶: 2.5元/袋	75元/30天
巴氏酸奶: 5元/瓶	150元/30天
巴氏鲜牛奶: 4元/瓶	120元/30天

一年仅此一次,限时超低价抢订!平报购时惠商城联合三色鸽奶业、晶珠奶业助力优惠!前所未有的低价放送,这一次千万不要错过,错过再等一年哟!

**三色鸽读者优惠活动:**订满1个月赠送本品2瓶,订满3个月赠送本品10瓶,订满半年赠送本品30瓶。活动时间:即日起至5月18日。

**晶珠读者优惠活动(生鲜乳除外):**订满3个月赠送本品15瓶,订满6个月赠送本品40瓶,订满12个月赠送本品90瓶。订满生鲜乳3个月赠送本品5袋,订满生鲜乳6个月赠送本品12袋。活动时间:即日起至5月15日。



### 您喝牛奶我们送 每天送到家门口