

拿起粉笔能讲课 拎起工具会修车

为青春年华留下奋斗印记

——记市财经学校优秀学生焦自豪

市增彩技工学校着力打造双师型教师团队

本报讯（记者邢晓蕊 实习生韩旭）暑假里，市增彩技工学校的老师们有的奔赴吉利汽车集团等企业参加实训，有的在学培中心培训学习。“拿起粉笔能讲课，拎起工具会修车，这就是我们着力打造的双师型教师团队。”7月10日，该校校长李会娟接受采访时说。

俗话说：“名师出高徒。”作为技工学校要想出“高徒”，就必须拥有一支素质优良、专业技术过硬的师资队伍。该校十分重视双师型教师队伍建设，聘请了一批企业技术总监等高科技人才担任专业课教师。

今年5月份，该校聘请共青团浙江省委副书记（兼职）、吉利汽车路桥公司副总经理、大国工匠吕义聪为客座教授。“邀请大国工匠进校园，学生们就有了学习的榜样，这将更大程度激发他们青春奋斗的力量。”李会娟说。

该校2020年与浙江吉利汽车集团共建吉利汽车产业学院，校企双方共商专业规划、共议课程设置、共组师资队伍、共评教学质量等，全力培养适应社

会需求的高技能人才。“学校重金建起钢琴室、新能源汽车实训室、5G互联网大数据实训室、电商直播间、形体训练和舞蹈大厅等30多个实训室，充分满足了一体化教学需求。”该校副校长刘明臣说，学校每年都选送专业教师前往吉利汽车集团等企业实训，每年暑假都会邀请全国职业技能大赛一等奖获得者、全国技能大赛工作室成员负责对学校专业课教师进行理论、技能培训，不断提升老师们的业务能力。

“老师们深入学习所教专业在生产实践中应用的新知识、新技能、新工艺、新方法，并结合企业的生产实际和用人标准，不断完善教学方案、改进教学方法、提高一体化教学能力，不断提高教学质量。”李会娟说。

高级技师赵显泽是平顶山市技术能手，已经在市增彩技工学校工作了4年，作为汽车产业学院的专业课老师，他直言：“在这儿教学，让我学到了很多东西。”

该校还十分重视师德师风建设，每周升旗仪式上，老师们要集体宣誓，增强职业责任感与荣誉感。该校还有一套严格的师德师风考核标准，将考核结果与业绩考核、评优评先等挂钩，引导教师做学生敬仰爱戴的品行之师、学问之师。学校通过推门听课、优质课大赛、技能竞赛等方式，努力打造高效课堂，不断提高老师的教学管理质量和水平。

如今，该校专任教师当中，双师型教师占三分之二还多。秉承“人人有才，人无全才；扬长避短，人人成才”的办学理念，信守“让学生成才、让家长放心、让社会满意”的承诺，老师们在教学岗位上默默奉献，用自己的学识、阅历和智慧点燃学生的学习热情。

“每当听到家长说孩子进步了、懂事了，我就特别开心。”赵显泽说，中职生习惯养成普遍不太好，只要发现学生的闪光点，他就给予表扬，引导学生向上向善。“每年都会有学生获得6000元的奖学金，不少学生在吉利汽车集团组

织的技能竞赛中获得‘技能新星’奖。看到学生成长成才，就是老师们最幸福的事。”

通过一系列举措，该校建立起了一支结构合理、素质优良、专业过硬、爱生如子的教师队伍，大大提高了学校的核心竞争力。该校先后为吉利集团输送优秀毕业生700多人，在全国与吉利合作的400多所中高职院校中，该校获得2020年度产教融合S级（最高级）学校，全国仅20家；2021年成为吉利集团最佳合作单位。

今年，该校除汽车专业之外，还开设了幼儿教育、计算机（大数据方向和5G应用技术方向）、电子商务、美容保健等专业，全力打造技能型人才培养的摇篮。

家有万金，不如一技傍身。如今，很多学生选择通过职教高考（文化考核+职业技能考核）圆自己的大学梦。“就业有技能，升学有优势，发展有通道，增彩学子前途不可限量！”李会娟说。

从初出茅庐的毛头小子到奋发向上的学生模范，他心怀梦想，努力拼搏，为青春年华留下了奋斗的印记。他就是市财经学校电子部2020级优秀学子焦自豪，一名热爱工业机器人的小伙子。

初中毕业后，焦自豪没有选择升入高中，他不顾家人的反对，执意外出打工。由于年龄小，又无一技傍身，他只好到父亲好友开的美容店当学徒。打工的辛劳和生活的磨砺让他迅速成长起来。技能的缺失和生活成本的增加，让他第一次对人生方向产生了迷茫。恰在此时，市财经学校来推介新办专业，焦自豪一看到工业机器人专业，顿时两眼一亮，这是他从小就爱好的领域。于是，他便报名学习工业机器人专业。

重回校园，焦自豪分外珍惜学习时光。在课堂上，无论是专业课还是公共课，他都自觉地投入到学习当中，当自己沉浸在浩瀚的知识海洋中，他感到前所未有的充实与兴奋。他还积极参加朗读、书法比赛等活动，和同学们一起探讨实训经验，在学习当中收获知识和快乐。

暑假期间，焦自豪主动到企业勤工俭学。其间，他深刻体会到低学历带给自己的心理落差，逐渐有了升学深造的想法。第二学期，他把大部分时间都用在实训中心学

习工业机器人职业实操课，刻苦训练，边学边悟。他说，在该奋斗的年龄决不选择安逸，不管能不能考上大学，他都不能辜负自己的青春年华。付出必有收获，焦自豪连续两年获得学校优秀学生干部称号。今年，他还在全市职业学校技能大赛机器人竞赛项目中获得一等奖。“两年的学校时光已经一去不复返，对我来说首先是学校收留了我，让我重拾学生这个身份；其次学校给了我这个平台，让我还有机会靠学习拼搏出一条属于自己的道路。”焦自豪说，“很感激学校和辛苦敬业的老师们，我觉得学校就是我的家，而老师就是我的亲人。这里不仅是我学习的地方，也是我青春奋斗的地方。我一定要好好学习，成长为一个有一技之长的专业技术人才。”焦自豪如今在湖北一家企业顶岗实习，未来他盼望着能通过职教高考圆自己的大学梦。

“通过学校教育的熏陶，我们尽可能地改正和纠正学生先天和后天的不足，充分挖掘学生自身的潜力和优势。把学生培养成有灵魂、有理想、有坚定信念、有知识和技能的人才，这便是我们从事职业教育的老师们无上的荣光。”该校副校长曹剑说。

（本报记者 邢晓蕊）

化身“爱眼小侦探”

小记者在视觉科普馆寻找近视的真相

本报讯（记者邢晓蕊 实习生韩旭）7月9日上午，平顶山日报社小记者团组织30多位小记者到市科普教育基地——同明眼科视觉健康科普馆参观，小记者化身“爱眼小侦探”，在趣味活动中寻找近视的真相，学习爱眼护眼知识。

暑假期间，中小学生会更多机会使用电子产品，如果不注意保护眼睛，容易导致视力下降。为了让小记者们在体验中学到保护眼睛的方法，预防、延缓近视的发生和发展，平顶山日报社小记者团组织了此次科普实践活动，带领小记者寻找近视的真相。

当天上午8点半，30多位小记者在家长的陪同下早早走进市科普教育基地——同明眼科视觉健康科普馆。在讲解员的带领下，小记者们操作“光学转盘”“近视远视演示器”等科普仪器，了解视觉现象及眼睛近视眼内部的光线变化等科普知识。另外，小记者们还走进盲道，感受盲人的世界，体验保护视力的重要性。

最让小记者们感兴趣的是5D沉浸式全息投影体验。在全息环境中，小记者们尽情穿梭于云海、海底世界等虚拟世界，充分感受科技的魅力。

在趣味体验与互动游戏中，小记者们查找造成近视的蛛丝马迹，学习爱眼护眼知识。7岁小记者王之韵说：“握笔姿势不对、台灯位置放不对的话，就容易近视。”“玩手机、看电视时间长的话，也会影响视力。学习半个小时以后，最好休息一下或者向远处看10分钟，这样眼睛不容易近视。”

专业医生现场为小记者讲解造成近视的原因，教小记者预防近视的方法，叮嘱小记者暑期避免过度用眼，减少使用电子产品的时间，多增加户外运动时间等，保护好眼睛，预防近视发生。



小记者在学习用眼护眼知识

本报记者 邢晓蕊 摄

平顶山技师学院“能力作风建设年·最美学生”系列报道之六

何培玉、李素雅：汗水浇灌梦想 奋斗自成芳华

“参加省赛对我们来说是一次挑战，更是一次历练。一分耕耘一分收获，只要你付出了心血和汗水，总会有回报的。”

“我们忍着痛训练，咬着牙坚持，终于获得了一等奖。那真是一段为梦想拼搏的日子，一辈子都难以忘记！”

7月11日，回想起参加河南省中等职业教育“文明风采”比赛红色基因传承情景剧比赛的经历，平顶山技师学院幼儿教育系学生何培玉、李素雅的心情仍然十分激动，声音微微发颤。

何培玉家在鲁山县赵村一个小小山村，李素雅家在鲁山县城。2020年因中考失利，两个女孩不约而同地选择到平顶山技师学院学前教育专业学习。两人都喜欢舞蹈，只是何培玉囿于家境无缘学舞。入校后在舞蹈老师的指导下，何培玉从小学起，一有空儿她便跑到舞蹈房练习基本功，再苦再累，从不退缩。

李素雅从小学习舞蹈，功底比较扎实，入校后她选择进入舞蹈专项班学习。兴趣是最好的老师，跳舞的苦与累在她眼里变成了一种快乐，她学得认真而投入。

2021年，为参加河南省中等职业教育“文明风采”比赛红色基因传承情景

剧比赛，何培玉、李素雅与另外热爱舞蹈的女生何艺菲、刘瑞珠、赵梦乐、陈圣源、陈显彤一起被选入集训队。从此，她们开始了日以继日的高强度训练。

“正值暑假，天气炎热，学生们练得非常辛苦。”指导老师代佳莹说，她和李锦浩老师以《八女投江》为背景故事进行二次创作，编排了这个情景剧。陈显彤担任旁白，参与表演的6位女生格外用力，有时晚上9点多还在舞蹈房苦练。表演当中有很多地面动作，学生们一次次在地上摸爬滚打，直练得腿青脚紫。

排练过程不是一帆风顺的，问题不断出现，诸如台词剧本不断修改、背景音乐素材不够理想等。“我们系的很多优秀老师鼎力相助，王星辰老师对我们的音乐悉心指导，王冰冰老师为旁白的咬字进行准确矫音，史梦迪老师在我们排练动作、队形、服装各方面给予大力支持。系领导也经常来指导，给了我们很大帮助。”代佳莹说。

“我们练得膝盖青紫，浑身酸疼，有时也会有情绪。两位老师给我们带来好吃的水果等，不时为我们加油鼓劲。”何培玉说，从台词记忆不清到情绪表达得淋漓尽致，从表演时的表情僵硬到最后的令人动容，每位同学都付出了许多

心血和汗水。李素雅记得在开封参赛前夕，大家还在宾馆里争分夺秒地练习。“没有一个同学松懈，那种拼搏的劲头特别大，现在想起来我还觉得很振奋。”

2021年12月11日，2021年河南省中等职业教育“文明风采”比赛红色基因传承情景剧比赛在开封市举行，虽然受疫情影响，平顶山技师学院的参赛作品仍然倾情演绎，一举获得一等奖。

“在回去的大巴车上得知这个消息，我们兴奋得真想跳起来。”李素雅

说，这次参赛大家不仅提升了舞蹈技能，更重要的是受到了红色精神的洗礼，个人综合素质得到了进一步增强。“未来我们几个都想继续考学，希望在舞蹈的道路上走得更远一些。”她说。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。我看到了学生的努力和坚持，感受到了老师们的帮助，最重要的是受到革命先烈精神的感染，从中汲取了精神力量。在之后的教学当中，我将不忘初心，砥砺前行。”代佳莹说。

（本报记者 邢晓蕊 实习生 韩旭）



何培玉、李素雅等学生参加2021年河南省中等职业教育“文明风采”比赛红色基因传承情景剧比赛 平顶山技师学院供图

把学生资助政策送到家门口

平顶山职业技术学院开展暑期家访活动

本报讯（记者邢晓蕊）暑期到来后，平顶山职业技术学院成立2022年暑期资助活动家访小组，加大学生资助政策宣传力度，助力家庭经济困难学生圆大学梦。

这段时间，在该校学生处副处长邵毓敏和黄婉燕的带领下，各系部有关领导、辅导员和小组成员一起组成暑期资助活动家访小组，分赴鲁山、叶县、郟县、舞钢等地开展暑期精准家访活动。

家访小组对脱贫家庭学生、最低生活保障家庭学生、残疾学生等困难学生开展入户调研，同在校大学生和家长亲切交谈，详细询问学生的生活和学习情况，特别是学生在校期间的受助情况等，详细了解学生家庭目前面临的现实困难和实际需求，并征求学生及家长的意见和建议。

小组成员还详细为学生及其家长介绍国家资助政策体系、助学贷款办理流程、国家助学金设置情况和该校勤工助学等资助措施。

邵毓敏、黄婉燕等人鼓励学子在大学期间珍惜学习机会，利用好国家和学校的资助政策，努力完成

学业，鼓励他们积极参加校内校外活动等，更好展现自我，提升自我价值，争取创造出彩人生。

“通过入户调研，我们发现大部分脱贫家庭在国家扶贫政策和基层干部的帮助下，由原来的经济特别困难实现了脱贫，家中盖起了新房，生活状况也发生了很大改观，家中孩子在国家资助政策的帮助下顺利进入大学学习。家长们纷纷表示，感谢国家的好政策、感谢学校领导和老师对学生的关爱，今后一定教育孩子好好学习、回报社会。”邵毓敏说，学生资助政策就像一道光温暖人心，照亮学子前行的方向，很多学生表示，自己将来也要活成一道光，照亮更多人。

该学院副院长李建辉表示，开展暑期精准家访活动是提高工作效能，深入落实“我为群众办实事”的具体表现，也是新时代做好精准资助和资助育人工作的迫切要求。学校要把学生资助政策宣传好，把党和学校对家庭经济困难学生的关爱传递给更多学子，打消家庭经济困难学生“上不起学”的顾虑，不让一个学生因家庭经济困难而失学。

舞钢市开展“三个课堂”管理应用培训

本报讯（记者邢晓蕊 通讯员李青叶）近日，舞钢市举办了中小学“三个课堂”管理应用专题培训，该市各中小学校“三个课堂”管理员、名师、骨干教师等人参加了培训。

在培训过程中，与会人员围绕录播操作培训、专递课堂教学模块介绍、学校特色课程资源发布共享、校本资源建设、区域资源建设等方面进行专题学习。

舞钢市教体局此前投入410余万元购置了48套“三个课堂”设

备。本次培训旨在通过融合创新，推进新技术与教育教学的深度融合，让“三个课堂”在全市中小学校实现常态化按需应用，充分发挥名师、骨干教师的示范引领作用，实现“同上一节课”。

下一步，该市将尝试推广“中心校带教学点”“一校带多点、一校带多校”的教学和教研组织模式，组建以“联校网教”的方式集中开展“三个课堂”应用实践，最大限度促进全市中小学校信息技术与教育教学实践深度融合。

湛河区织密暑期防溺水“监督网”

本报讯（记者邢晓蕊 通讯员李向平）日前，湛河区纪委监委派驻教体局纪检组（以下简称纪检组）到辖区各学校，对防范中小学生溺水工作开展监督检查。

据该区纪委监委派驻教体局纪检组组长田松坡介绍，放暑假后，纪检组组织全区中小学开展平安暑假家访活动，通过教师入户家访的形式，对学生及家长（或监护人）进行暑期防溺水、交通安全、食品卫生、遵纪守法、上网等方面的安全教育，引导家长看好、管好、多陪伴自己的孩子；组织全区各校班主任通过安全教育平台、校信通、家长微信群、手机短信等形式，定期发送安全提醒。

同时，纪检组携手湛河区教体局组建多个防溺水监督组，全面检查防溺水工作部署、值班执勤、巡逻检查、宣传教育、救援设施等情况。截至目前，已先后对56所中小学开展督查，督促整改问题10余个。