

思 念

○ 曹李响

落叶,起风,终于有了丝丝凉意。



坐在门前的台阶上,我痴痴地看着那落叶飘零,一片、两片、三片,那旋转的舞姿,像一只只美丽的蝴蝶,就这么安静地落下来了。那么温柔,那么轻盈,仿佛在守着一个美丽而又遥远的梦。

你从哪里来,我的朋友,好像一只蝴蝶飞进我的窗口,为何你一去,别无消息,只把思念积压在我的心头……我们已经分别得太久太久。

飒飒秋风,吹尽了落叶,吹瘦了人。细雨,落叶,歌曲。多情自古伤离别,更那堪,冷落清秋节。往事如昨,触手可摸,如烟似梦——一浮上心头……

那年的清秋,接到父亲去世的电话。辗转千里,顶着薄薄的风雨,在凉凉的秋风中,踏着一地的落叶,我回到了阔别已久的家。

父亲静静地躺在水晶棺里,我凝视着他,没有哭。我怎么哭呢,父亲,他只是累了,想多睡一会儿吧。等睡醒了,看到从天而降的我,该是多么喜上眉梢,会为我张罗好吃的,会诉说着家长里短,会带我逛逛公园。可是,一切不是我想象的,送行的人越来越多,鞭炮声震耳欲聋,喇叭声响彻云霄。我如梦初醒,我那被病魔缠身的父亲,他真的走了。

一个转身,成了永久的离别。泪光盈盈中,父亲生前探望我的一幕幕涌上心头。

风萧萧兮易水寒,弱女一去兮不复还。年少轻狂的我,带着洒脱不羁,像一枚任性脱离枝头的落叶,被风吹啊吹,远离了父母,远离了家乡,率性地远嫁他乡。

父亲,他该是多么牵肠挂肚,那个多愁善感的女儿,她在异乡还好吗?

那个下着淅淅沥沥小雨的早上,父亲早饭都顾不上吃,背了个小包,打着一把破雨伞,说是晚上梦到我了,执意要来看我。

在那个基本靠书信来往的年代,当久未谋面的父亲凭着一张地址的纸片,山一程,水一程,出现在我家门口的时候,我简直不敢相信自己的眼睛。

嗷嗷待哺的双胞胎女儿,咧咧呀呀地和从未谋面的外公打着招呼。淳朴、善良、热情的宗亲们,每家每户都置办了一桌美味佳肴,宴请远道而来的父亲。酒桌上,我第一次看到父亲流泪,掏心掏肺地对宗亲们说:“看到你们都这么善待闺女,我悬着的一颗心终于放下来了。”

可如今,我那隔三岔五就和我通一次电话的父亲,再也不会说话了,再也不会牵挂我了,再也不会探望我了。沉思前事,泪暗滴,相思只在梦境中。

柔美的落叶,仍在翩翩起舞,然后和大地轻轻相拥。绵绵的秋雨,仍在飘洒,融合于涸土留下的深深裂痕。每一片飘零的落叶,每一串晶莹的雨滴,都闪烁着问候和故事。

无论走过多远的路,岁月记录的父亲那些深深浅浅的足迹,那些我一直珍藏的往来书信,那些落满尘埃的旧时光,都会在我心底的影像里单曲循环,散发着经年的韵味和芬芳。

父亲啊,与您牵手的手指,夜里独自合十,指尖还有您的温度。我不仅仅是在绵绵的秋雨里想念,我会花掉一生的朝朝暮暮,用来想念。

“静”中藏个“争”字

○ 陈鲁民

汉字很奇妙也很有趣,充满生活气息,亦不乏哲学意味,可见先人造字之煞费苦心,让我们受益至今,玩味无穷。譬如,“静”中藏了个“争”字,“稳”中藏了个“急”字,“忙”中藏了个“亡”字,“忍”中藏了个“刀”字。个个都寓意很深,别具情怀,充满了相辅相成的辩证法、亦正亦奇的大智慧。

就说这个“静”字吧,分开来看,一边是个“青”字,一边是个“争”字。而在我们的一般理解中,静和争是无法并存的俩件事,水火不容,势不两立。人既然求静,像陶渊明那样挂冠而去,寄情田园,那就不要去争了,争得面红耳赤,你死我活,还怎么能“采菊东篱下,悠然见南山”?其实,这只是那片自理解,静还有另外一种不同诠释:争中有静,静中有争,要想静,须先争,越想争,心越要静。

大千世界,芸芸众生,到底都在争什么呢?如果是争名争利,那确实也静不下来,每天争得不亦乐乎,受困于名利锁,教他如何能静下来?但还有另外内容的争,争境界,争格局,争水平。这些争则大都在静中进行的。可以通过静静地学习、读书,默默内省、觉悟,悄悄地磨炼、升华,来达到争的目的。三国大将吕蒙被喻为勇无谋,就发愤读书,手不释卷,后来学问大增,被人刮目相看。民国时,沈尹默的字曾被嘲笑为“其俗在骨”,他也没有争辩,而是回去静心反思,苦练多年,终成一代书法巨擘,也给自己争了一口气。

所谓与世无争,其实是一种无奈无能,佛系生态。但争也要争得有理、有利、有节、有序。争有两态,即“闹中争”与“静中争”。赤壁鏖兵,长平大战,是闹中争,结果是血流成河、尸横遍野;“十年教训,十年生聚”,“三十年不来,一鸣惊人”,是静中争,不声不响就奠定胜局,不露声色就稳操胜券。闹中争是刀枪相对,唇舌交锋,擂台较劲;静中争是养精蓄锐,集聚实力,苦练内功。闹中争是百米跑,比拼的是爆发力;静中争是持久战,需要耐心与韧劲,沉得住气,不求一时之高下。善争者皆是静中争的高人,平时不显山露水,不喧嚣浮躁,表面平静,但心中可能有万丈波澜,气势如虹;而一个骄狂浮躁的人,看似气势汹汹,咄咄逼人,实则腹中空空,胸无点墨。

静是相对的,争是绝对的,静与争就是静止与运动的关系。争的最高境界是不争之争,其实也就是静中之争。要想静,须先争。心静,就是不去想那些柴米油盐的琐事,但你要把这些东西先争来,才能不去想;心静,就得有一个安静的环境,窗明几净,远离闹市,这也要靠自己去争来的。越想争,心越要静。争,就要全力以赴,排除各种杂念,心无旁骛,聚精会神,这时,心静如水,不受干扰,才可能一击而中、一争而胜。

人生在世,静不争是懦夫,只争不静是莽汉,皆不可取。还是争中有静、静中有争的好,可以争得气象万千、精彩纷呈。而且,当以静中争者为上。事实证明,喜欢闹中争的,多是浅薄粗俗之辈,固可以获小胜,但不足以成大事;善于静中争者,能忍辱负重,肯卧薪尝胆,早晚会展云见日,一飞冲天!



谈言亭

可爱的家乡

○ 魏松

父亲从部队复员,成了乡亲们的主心骨,被推选为大队党支部书记。

父亲带领大伙儿加固堤坝、修渠引水、开垦荒地、植树造林。家乡的环境越来越好,面貌日新月异。

父亲深知知识的重要性,一直渴望能让村里的孩子们有个良好的读书环境,于是便毅然决定以民办教师的身份给孩子们当起了老师。一支粉笔、两袖清风、三尺讲台、四季寒暑……就这样,父亲在乡村教育的事业上,默默奋斗了后半辈子。

我出生于上世纪70年代,和很多青年一样,大学毕业以后,我决定回到生我养我的叶县,我要在家乡这块热土上掀开自己新的人生篇章,要把自己的聪明才智全部奉献给叶县。

此时的叶县,沐浴着新时代的春风,城乡面貌已焕然一新,经济和社会跨越式大发展,取得了不俗的成绩,成了一颗冉冉升起的新星。

我和朋友合股注册成立一家企业,启动设备投入生产。

最令我激动的是,年过半百的我光荣地加入了党组织,成为一名共产党员!

当我面对鲜艳的党旗,举起右手,庄严地宣誓时,流下激动的泪水。

我深切感受到,叶县的一草一木已经在我身上打下了深深的烙印,不论何时何地,叶

县都是我魂牵梦绕的地方。我永远都是叶县的儿女,愿意为了叶县的明天奋斗不止!

女儿是90后,理想主义十足,脾气倔得几头牛都拉不回来。

这不,放着好好的私企工作不做,偏偏要到最偏远贫穷的农村工作,说要支援乡村振兴,带领大家脱贫致富奔小康。

听到她的想法,我的鼻子差点被气歪了。一支粉笔、两袖清风、三尺讲台、四季寒暑……就这样,父亲在乡村教育的事业上,默默奋斗了后半辈子。

没想到,她居然跟着几个朋友偷跑了出去,给我来了个不辞而别!

这一天,女儿突然给我发来一段视频,说她和朋友的电商公司正式挂牌成立了。

什么?一群90后的毛孩子开了公司?!我决定接受女儿的邀请,到她的公司去看看到底怎么回事。

这一次出行让我大开眼界。一眼望去,鸟语花香、天高云淡、草长莺飞,这哪里是农村,分明是当代的世外桃源呀!

女儿骄傲地告诉我,她就是看准了家乡的土特产市场。由于种种原因,这些原本应该备受市场青睐的土特产一直是“待在深闺无人识”。而今,通过他们的宣传和推广,利用电商平台帮乡亲们打开销路,那些从泥土里自然生长出来的纯天然绿色无污染的“宝

贝”深受追捧,那遍地特产就是遍地黄金呀。一车车的土特产运出去,换来的就是一摞摞的钞票,乡亲们的钱袋子越来越鼓。

“叶县人民奔小康,这其中就有我的一份功劳呢。”

我被女儿的执着和勇敢感动了。我对她说:“对不起,是爸爸误解了你。”

女儿眨巴着眼睛问:“爸,听说您也入党了?”

“怎么,不相信呀还是我不够资格?”我故意反问道。

“我相信,您完全够资格。不过,我一直没告诉您的是,我在学校就光荣入党了。而来这里支援乡村振兴,就是我们支部在毕业前期做的集体决定,身为党员不能光靠说,更要实打实地做呀。您说,是吧?”

哦,原来是这样!那一刻,我感觉女儿一下子长大了。

我问她:“你以后有什么打算?”女儿歪着头,调皮地说:“我要和你比赛!”

比赛?比什么赛?女儿的话搞得我一头雾水。

“你有公司,我也有公司,咱们比一比,看谁的公司为咱们叶县做的贡献大!”

“好!”我一口应下。

“拉钩——”女儿伸出了小拇指。我和女儿拉钩,许下了对叶县的庄严承诺。

相 信 生 活

——读安建功的散文

○ 曲令敏

一样浅唱),是他从全国报刊发表的600多篇作品中精选出来的。

安建功的散文,有温度。这温度来自他内心的爱和悲悯。

《都市的灯光》,写一个躺在装有四个轮子的木板上唱歌的女孩子,一个连话都说不清楚的残障人,在地下通道里,用歌声挣小钱养活自己,说:“我也是靠劳动生活……”2008年汶川大地震,她把一个月挣来的2600元钱全部捐给了灾区。玉树地震,她又捐了300元。她的义举上了《福州日报》。这是一个坚韧而顽强的人,她没有健全的身体,却拥有凌空翱翔的远远超拔于无数人之上健康美丽的灵魂。

安建功的散文,有深度。这深度源于他敏锐而深沉的思想力。

《一双草鞋能走多远》,写大姨冲破包办(买卖)婚姻的牢笼,一双草鞋走省过县,逃到陕西省岐山县大营庄,在那里扎下了根儿。可她的女儿和当年的她一样,逃婚回到河南老家,却被她毫不留情地“捉”了回去。她的儿子为了脱离困顿的农村,千里迢迢到河南来投奔,也没有逃过自己娘亲“一家人必须在一起过日子”的执念,被生拉硬扯地“捉”回大营庄……这是一个发人深省的悲剧。安建功怀着悲悯和仁爱,写出了大姨的短视、狭隘与自私,同时也勾画出了两代人的隐忍与不甘,让人警醒,发人深思。

安建功的散文,有亮度,这亮度来自他对素材的深度开掘和淬炼。

安建功写亲情的那些篇章,无不是酿米为酒、感人醉人的好文字。正如建功自己所言:儿时那些刻在生命里的珍贵记忆……

253.弃本务末

古代皇帝以农桑至上,既是优点,亦是局限。明太祖朱元璋时代,有关方面对山东日照知县马亮进行年度考核,上报朝廷的考核报告说:“该同志在发展当地农业方面没有明显政绩,但对物流运输很有一套。”皇上批示说:“农桑衣食之本,这是县长的首要职责。不抓大事,热衷于物流运输,这是弃本而务末,属于失职!”诏令将马亮撤职。

254.一视同仁

明永乐初年,福建举人王偁被任命为翰林院检讨(从七品)。明成祖朱棣问组织部门负责人:“翰林检讨之下还有何官?”答曰:“还有博士、典籍、侍书、待诏。”皇上又问:“这些职位都有人在岗吗?”答曰:“都在岗。”皇上问:“他们的水平比王偁何如?”答曰:“王偁刚任命,水平高低现在还不知道。在任的诸位官员水平都不低。”明成祖语重心长地说:“国家用人应该依据水平和政绩,王偁的水平高低和政绩如何你们都不大清楚,职位却在那些有水平有资历者之上,何以服其心?”遂命中组部将翰林院博士以下者皆升职,级别与王偁相同。其实,王偁确有水平,后来任《永乐大典》副总裁。

255.以小见大

宋孝宗时代,江西吉安人胡铨先后任职国立大学校长(国子监祭酒)、国防部副部长(兵部侍郎)兼中书舍人直至端明殿学士。当年,胡铨与好友罗钦若、李东尹同在社科院(太学)读书。后来,胡铨成为朝廷重臣,李东尹亦成为皇家秘书,唯罗钦若只做了低层小官。对此,罗钦若处之泰然:“在学校读书时,我们自己做饭。胡铨刀功好,会做菜,李东尹会和面,我啥也不会,只好当伙夫。今天的官职,那个时候就看出来了。”(老白)

大河安澜润鹰城



水库大坝施工现场 李德武 摄

年以后,每当谈到推着独轮车参加水库建设的往事,仍然豪情满怀。

水库拦河坝长1.64公里,高23.6米,顶宽6米。上游有昭平台水库,下游有泥沙滞洪区。下游为京广铁路干线和平顶山、漯河、周口三市及豫皖平原,位置至为重要。水库控制流域面积2740平方千米,其中昭平台、白龟山水库同流域面积1310平方千米,流域面积占据平顶山市辖区一半以上,总库容达到9.22亿立方米,是以防洪为主,兼顾农业灌溉、工业和城市供水,环境效益显著的人工湖泊。

应国故都 厚重文化

白龟湖虽然是一座现代建成的人工湖,却有着厚重的历史文化。水库西北部已被淹没的溧阳古镇,为古应龙氏所居的应乡,西周应国都城。故城西北的溧阳岭,是出土过不少西周以来重要文物的应国贵族墓地。

水库南岸的鱼陵山(又名鱼齿山)和故城遗址,记载着楚国北出中原、千里跋涉、争霸诸侯、胜败荣辱的历史。《左传·襄公十八年》记载,公元前555年“楚国伐郢,次于鱼陵”,归途中“涉于鱼齿之下,甚雨及之,楚师多冻,役徒几尽”。鱼陵山上,有春秋战国到西汉时期的古墓葬70余座。山下的宋寨村,是清代曾经马车海内、宦海沉浮的著名文学家、书法家、《歧路灯》作者李绿园故里。

水库北岸与汝河的分水岭——香山之巅,古塔高耸,殿宇巍峨,是历史悠久、海内闻

名的观音祖庭大香山普门禅寺。自拦河坝北端的苗伙村、俯瞰湖面的九里山山顶向北,过市区越播鼓台台北去,有一条民间称为分境岭的古代城墙遗迹。据考察研究证明,这道古城墙是春秋末年赵魏韩三家晋时的魏韩边界长城,而沙河河南岸就是楚国的方城之外,证明这里在春秋战国之际,是魏、韩、楚三国的分界点,地理位置十分独特。

今天仍存的应河、应山等地名地标,昭示着鹰城悠久的历史,丰厚的文化底蕴为白龟湖增添了无限的魅力。

大河安澜 鱼跃鸟飞

1975年8月,淮河流域发生特大洪灾,因为强降雨,一夜之间,数座水库垮塌,人民生命财产遭受惨重损失。灾后,政府对白龟山水库等多座水库进行除险加固,使之达到千年一遇的防洪标准,鹰城的大江大河从此迈入安澜时代。

白龟湖既有湖的秀姿,又有海的魂魄。宽览白龟湖,朝霞铺锦绣,夕照洒金光,水鸟嬉戏,鱼翔浅底,蓝天映村,垂柳抚岸,引人入胜。依水而建的新城区,高楼林立,道路纵横,广场绿地,花园一般,展现着园林城市、旅游城市的旖旎风光。

白龟湖的建设是鹰城水利建设和生态文明建设的一个缩影,几十年来,燕山水库、昭平台水库、石漫滩水库、孤石滩水库如同一颗颗明珠,镶嵌在鹰城的绿水青山之间。

如今,白龟湖已经成为鹰城人民休闲娱乐的好去处。节假日,携亲带友观鸟赏鱼、品尝美食成为时尚,“绿水青山就是金山银山”的理念深入人心,山水鹰城绿色发展、高质量发展的成色更足。(本文由平顶山市档案馆提供)

档案里的故事

平顶山市档案馆档案资料征集及接受捐赠

电话:0375-2662767

你好,小康

征文

E-mail:rbfk@pdsxw.com

从我的祖父到我的女儿,我们四代土生土长的叶县人和脚下的这片土地发生了不少故事。这些故事承载了我们的喜怒哀乐,也一路见证了家乡的发展和变化。

1947年11月,叶县获得解放。

祖父和乡亲们敲锣打鼓,夹道欢迎解放军入城。

祖父说,解放前,大伙起早贪黑,在田里辛辛苦苦一年下来,却没有一粒粮食是自己的,常年忍饥挨饿。无数人和祖父一样,受着地主的压迫,过着暗无天日的日子。现在好了,有共产党给穷人撑腰,有人民政府替老百姓说话。感谢解放军,感谢共产党,他们对老百姓的恩情大于天,一辈子也不能忘!

出生于上世纪50年代的父亲,从小就是听着革命故事长大的。

于是,在那个雾霭沉沉的早晨,父亲吃过祖父亲手做的早餐,打点好行囊,在祖父的注视中一步步走出村头,参军入伍。

父亲在部队里第一年就被评为优秀士兵,第二年光荣入党。

史海泛舟