

简明新闻

●国家主席习近平2月22日晚同埃及总统塞西通电话。习近平强调,中国始终将埃及置于中国外交全局的重要位置,是埃及可以信赖的朋友和伙伴。中方愿同埃及加强疫苗合作,支持国际社会团结抗疫,推动构建人类卫生健康共同体

●2月21日0-24时,31个省(自治区、直辖市)和新疆生产建设兵团报告新增新冠肺炎确诊病例11例,均为境外输入病例

林郑月娥等率先接种科兴新冠疫苗

据新华社香港2月22日电 香港特区政府行政长官林郑月娥22日下午同多名特区政府官员,在设于香港中央图书馆展览馆的社区疫苗接种中心接种科兴新冠疫苗

香港特区政府将启动覆盖全港的免费新冠疫苗接种计划,近期可优先接种的5个组别人员自2月23日开始可以自愿预约,2月26日开始接种

今起内地入澳门人士无须隔离

新华社澳门2月22日电(记者李寒芳)澳门新型冠状病毒感染应变协调中心22日宣布,因应河北省、黑龙江省的疫情变化,根据澳门《传染病防治法》的相关规定,自2021年2月23日零时起,取消在入境澳门前14天内曾经到过河北省石家庄市全市、黑龙江省绥化市的人士须按照卫生当局的要求,在指定地点接受14天医学观察以及最少14天自我健康管理的措施

自2021年2月23日零时起,所有入境澳门的人士无须因曾在14日内前往内地任何地方而接受医学观察或自我健康管理

加快建立健全绿色低碳循环发展经济体系

(上接第一版)清洁生产水平持续提高,生产生活方式绿色转型成效显著,能源资源配置更加合理、利用效率大幅提高,主要污染物排放总量持续减少,碳排放强度明显降低,生态环境持续改善,市场导向的绿色技术创新体系更加完善,法律法规政策体系更加有效,绿色低碳循环发展的生产体系、流通体系、消费体系初步形成

广绿色低碳运输工具,加强再生资源回收利用,建立绿色贸易体系。三是健全绿色低碳循环发展的消费体系。要促进绿色产品消费,倡导绿色低碳生活方式,坚决制止餐饮浪费,因地制宜推进垃圾分类和减量化、资源化,推进塑料污染全链条治理。四是加快基础设施绿色升级。要推动能源体系绿色低碳转型,完善能源消费总量和强度双控制度,推进城镇环境基础设施建设升级,提升交通基础设施绿色发展水平,改善城乡人居环境。五是构建市场导向的绿色技术创新体系。要鼓励绿色低碳技术研发,加速科技成果转化。六是完善法律法规政策体系。要强化法律法规支撑,健全绿色收费机制,加大财税支持力度,大力发展绿色金融,完善绿色标准、绿色认证体系和统计监测制度,培育绿色交易市场机制

(上接第一版)老话说:“无君子不养艺人。”马街书会传唱了数百年,马街人的古道热肠也延续了数百年

不过春节过正月十三马街会,是宝丰县马街村的传统。每到书会临近,家家户户便清扫庭院敞开大门,欢迎远道而来的曲艺艺人,管吃管住不说,有些还会结成儿女亲家,成就一生情缘

丰人对马街书会的传播传承,反而激发他们开辟出更生动灵活的方式。在这片土地上,曲艺已成为共同的精神家园,把小城里的人们紧紧拧在一起,生发出干事创业的不竭动力

2017年1月,国家文化部正式发文,鉴于以马街书会为标志的宝丰说唱文化底蕴深厚、历史悠久、传承延续良好,特批准在宝丰县设立国家说唱文化生态保护实验区,这也是我省第一个国家级文化生态保护实验区

2008年,第六届中国曲艺节花落鹰城。与行业翘楚互动切磋,在大家面前露脸炫技,借着曲艺界这一规格最高的盛会,我市一批文艺骨干走向更大的舞台。人才的脱颖而出带来曲艺精品不断涌现,曹旭创作的小品《无名小工》获曹禺剧本奖一等奖,韩冰、崔银龙、贾世忠表演的小品《高效率的爱》获第五届全国小品大赛一等奖,古杨创作的相声《洗脚券》获第六届河南曲艺牡丹奖文学奖……平顶山的曲艺实力和影响力不断提升

守护精神家园 传承文化自信

市曲艺事业不断繁荣发展。2017年,市委、市政府将争创“中国曲艺名城”列入《政府工作报告》,作为文化领域的重点工程,精心部署

“块块砖头垒城墙,粒粒小米集粮仓,铺张浪费要不得……”演员说唱到精彩处,台下叫好声,这是“曲艺名家送欢笑到基层”演出时的情景

每逢周末演出,位于新华区的鹰城曲艺社都座无虚席。轻松的氛围、传统的老戏园风格、熟识的本土曲艺艺人……自2018年成立以来,这里便成为鹰城打卡新地标。快板一打,二胡一响,台上说学逗唱精彩连连,台下欢声笑语掌声不断。不知不觉间,曲艺找回了存在感,观众提升了幸福感

不久前,一支别样的迎亲队伍刷爆了鹰城人的微信朋友圈。新郎在前,4位身着长褂的师弟手持快板在后,边走边打,快板声声代替鞭炮齐鸣,风头一时无两

繁荣曲艺事业,需要更多像祁东旭

国务院印发《关于新时代支持革命老区振兴发展的意见》

让革命老区人民过上更好生活

新华社北京2月22日电 经李克强总理签批,国务院近日印发《关于新时代支持革命老区振兴发展的意见》(下称《意见》)。

以人民为中心,立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展,巩固拓展脱贫攻坚成果,激发内生动力,发挥比较优势,努力走出一条新时代振兴发展新路,把革命老区建设得更好,让革命老区人民过上更好生活,逐步实现共同富裕

《意见》明确了三个方面的重点任务:一是巩固拓展脱贫攻坚成果,因地制宜推进振兴发展,推动实现巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接、促进大中小城市协调发展、对接国家重大区域战略

提升公共服务质量,弘扬传承红色文化、促进绿色转型发展



演员在第十二届中国舞蹈“荷花奖”古典舞终评演出上表演《唐宫夜宴》



首席演员易星艳(前)在排练



演员化妆完后玩自拍



演员在化妆

唐朝胖妞出“炉”记

——《唐宫夜宴》是这样“炼”成的

排练、化妆、录节目、接受采访……最近,郑州歌舞剧院的14位“唐宫小姐姐”有点忙

2021年河南春晚上,舞蹈节目《唐宫夜宴》火遍网络,受到众多网友赞誉。身着融入三彩元素的襦裙,肉嘟嘟的脸上画着“斜红”妆容,14位舞蹈演员时而严肃庄重,时而嬉笑打闹,宛如从博物馆中“复活”的“唐宫美人”

“当看到博物馆里的乐舞俑造型后,我们就思考如何用艺术的手法把唐代乐舞俑的生活场景、动感情愫融入作品。《唐宫夜宴》这个舞蹈就是讲述了正值青春的乐官在赴宴起舞的路上发生的趣事”

每次演出前,演员们都要用将近3个小时的时间化妆。为了体现丰腴的唐俑形象,不足百斤的她们还要穿上厚厚的连体棉衣,在嘴里塞上脱脂棉

据了解,几个月前《唐宫夜宴》就曾在“中国古典舞的高级奖项”荷花奖上亮相,而后经过反复修改和创新,登上了2021年河南春晚的舞台,火爆“出圈”

“这说明大家不是不喜欢传统文化,只是需要用不一样的手法增强代入感。厚重的历史文化不应仅陈列在博物馆里,如何用多元的艺术手法加工提炼并传扬下去是留给文艺工作者的思考”

新华社记者 李嘉南 摄影报道

在变局中开新局。疫情没能阻挡宝

以赛事促发展,以竞演聚人气。一以贯之的重视,一脉相承的理念,助力我

文化兴亡,匹夫有责。在鹰城,曲艺传承除了政府搭建平台,曲艺人也会自发贡献力量

艺苑映乾坤,曲坛观古今。站在“十四五”开局之年,回望鹰城发展历程,疫情防控取得阶段性胜利,脱贫攻坚取得决定性胜利,全国文明城市提名入围,污染防治成效显著……每项工作都有曲艺艺人的身影,或宣传开路,或呐喊助阵,或总结颂扬。对于我们这年轻的城市而言,曲艺就像是声声号子,让鹰城人为了更加美好的明天而集结而奋斗!