

用心走出不凡路

——记“中原大工匠”李晓涓

临近年关，汝瓷大师李晓涓喜事连连，先是在第九届“大地奖”中国陶瓷创新与设计大赛上凭借作品《道》荣获特等奖，紧接着荣获“中原大工匠”称号。

1月6日，在位于汝州市城区双拥路的玉松汝瓷厂，记者见到了正与友人畅聊汝瓷的李晓涓。她坐在长案旁，气质恬静婉约，让人无论如何想不到生于1973年的她半路入行，短短14年就成为攀上汝瓷烧制技艺高峰的大工匠。

因孝半路入行

“2006年我婆婆生病住院，出院后需要静养，家里的汝瓷厂没人管，一家人商议后决定由我接手。”说起自己因缘际会入行汝瓷，李晓涓回忆道，1989年，原临汝县工艺美术厂招工，她入厂上班，负责工艺品制作器材花工序。

1994年李晓涓结婚，婆婆是著名的汝瓷大师孟玉松。“那时候，我和婆婆同在美术厂上班，但工作内容相差甚远。婆婆整天忙实验，在家里说的也是制作汝瓷的各种数据。”在婆婆的影响下，李晓涓对汝瓷慢慢有所了解。

“1997年婆婆退休后，带领几个下岗工人筹办汝瓷作坊，潜心制作汝瓷，完成自己的梦想。”李晓涓说，婆婆做汝瓷，她在美术厂上班，很多年“相安无事”。若不是2006年婆婆突然生病，她或许和汝瓷始终是两条平行线。

2006年，孟玉松突发脑溢血住院，出院后在家静养。但是，汝瓷作坊没办法停下来，最终，一家人商议动员李晓涓辞职接手汝瓷作坊。

面对这个选择，李晓涓犹豫了，经过一夜的思考，最终选择接受。“为了汝瓷，婆婆病了，我很心疼。犹豫是因为我不懂汝瓷，虽然经常在家里听婆婆说汝瓷，

但是没有真正接触过，怕做不好，糟蹋了婆婆的心血。”回忆起当时的情形，李晓涓说，“我老公的一句话让我坚定了信心。他对我说‘别怕，一切有我’。”

从头潜心学习

接手婆婆的汝瓷作坊后，李晓涓就面临厂子搬迁问题。建厂缺资金，她跑贷款；搬迁时，她挽起袖子上阵，专搬沉重的器具。“那段时间，我身上总是一层灰。”李晓涓说。

“厂子好建，设备也好搬，关键是恢复生产对我来说太难了。”李晓涓说，厂子恢复生产后，前3个月产品合格率最高只有5%。

“懂行的人或许一眼就看出问题所在，但我那时根本不懂。”李晓涓说，出现这样的结果，身边的闲话多了起来，“她是一个娇小姐，有钱让她烧”。

“我是一个不服输的人，干就想着干好，不能等到婆婆身体恢复到厂里看到的那个烂摊子。”李晓涓说，虽然流言四起，但是她没有放弃。为解决产品合格率问题，李晓涓虚心向工人学习，向身边的人工人学习，努力提升自己。“当时厂里一个负责放浆工序的工人说，他一个人一天完不成1.5吨的放浆任务，要我给他加派人手。当时我没说话，第二天我对他说，今天我放浆，我多长时间完成，今后你就照着做。”她半天放完一遍浆，一天完成两遍，这名工人再也不抱怨了。

李晓涓以身作则，参与汝瓷制作，提升烧制技艺，让工人慢慢信服，闲言碎语渐渐消失，产品烧制合格率也上升到20%。

2007年，孟玉松身体康复回到厂里，原本打算交还厂子给婆婆的李晓涓没有离开，而是沉入一线，潜心学习汝瓷烧制

技艺。“婆婆对汝瓷的求索精神和对艺术的执着追求深深地感染了我，也让我深深地爱上了汝瓷。”李晓涓说，作为汝瓷大师的儿媳，既然干了汝瓷，就得做出成绩，不能丢了婆婆的脸。

之后，李晓涓跟着婆婆从头学习汝瓷烧制技艺，并向大师请教，在实践中磨炼自己，在学习中不断创新。

走出自己的路

在不断的学习和实践中，李晓涓对汝瓷的理解越来越深刻，烧制技艺也越来越高。2011年，李晓涓被省政府命名为河南省工艺美术大师，2013年获评省高级工艺美术师。

在追求汝瓷艺术的道路上，经过无数次思考与实践，李晓涓用细腻的心捕捉生活之美，不断创新，登上一个又一个高峰。

2011年，李晓涓独创的“中国青·玉涓”汝窑粉青釉成功申请“玉涓汝瓷”商标。

2012年，李晓涓作品《疏影楼》被外交部选为外事活动国礼。

2013年，李晓涓作品《钟鸣瓶》获中国工艺美术“百花奖”金奖，作品《乾坤尊》荣获第三届“大地奖”陶瓷作品金奖。

“第一次获奖时我既激动又兴奋，觉得自己多年的努力终于被认可。”李晓涓说，“接踵而来的是压力，每一件获奖作品都有独特的魅力，包括造型和蕴含的文化。要想继续提高，必须挑战自我、突破自我，不断推陈出新。”

李晓涓与诸多学院派专家教授合作，革新汝瓷造型；向不同类型的陶瓷大师学习独门技艺，运用到汝瓷烧制技艺上。

14年来，李晓涓在汝瓷烧制技艺上硕果不断，目前已有6件作品被定为国礼，23件作品获国家级陶瓷艺术金奖、特等奖；其本人获得河南省汝瓷行业领军

物、中国传统工艺大师、“中原大工匠”等荣誉称号，享受国务院政府特殊津贴。

注重传承发扬

作为汝州市非物质文化遗产代表性传承人，李晓涓不仅重视提升自身的汝瓷技艺、文化素养，也非常重视汝瓷烧制技艺的传承与汝瓷文化的宣传。

“汝瓷烧制技艺是我们的文化瑰宝，作为非遗传承人，我有责任将其发扬光大。尤其是当下，更应该让年轻人了解汝瓷、认识汝瓷。”李晓涓说，为让汝瓷烧制技艺传承下去，她在自家工厂收徒授技艺，近5年来培养了10余名汝瓷设计、烧制技艺徒弟。

同时，李晓涓还结合工作实践经验，撰写了《文质彬彬 宛若君子——论汝瓷之美》《汝瓷的彬彬之美》《汝瓷鉴赏》《汝瓷108道工序》等10余篇汝瓷研究、设计及发展趋势等方面的文章，为汝瓷的研究和创新发展提供了宝贵资料。

“当下，我更关注汝瓷烧制技艺和汝瓷文化在年轻群体的传播，只有年轻人对汝瓷感兴趣，汝瓷才能走得更远。最近，我写了《晓涓说瓷》一文，希望让不懂汝瓷的人轻松认识汝瓷、了解汝瓷、鉴赏汝瓷。”李晓涓说，为让年轻群体了解汝瓷、喜欢汝瓷，她每年都抽出时间，以客座教授的身份在河南工业大学设计艺术学院、黄河科技学院、首都师范大学科德学院为大学生讲授汝瓷理论和实践技艺。

14年的学习成长，14年的积累沉淀，让一个外行人成为当代汝瓷烧制技艺领军人物。“初时的艰辛是我一生的财富，正是因为那段经历，才有现在的我。今后，我会更加深入研究汝瓷、发展汝瓷、宣传汝瓷。”李晓涓说。

(本报记者 魏森元)

择优配强 强化监督 汝州市纪委监委打造高素质纪检监察铁军

本报讯(记者魏森元 通讯员薛佳丽)“打铁必须自身硬。为建设高素质、专业化纪检监察铁军，去年，我们择优选拔、配齐配强纪检监察力量，不断提高纪检监察干部素质。”1月7日，汝州市委常委、市纪委书记、市监委主任何长军介绍说，目前，该市21个乡镇(街道)纪(工)委书记、18个派驻机构组长已全部配齐。

为配齐配强纪检监察干部队伍，汝州市纪委监委出台规范乡(镇、街道)监察工作实施意见，实现21个乡镇(街道)监察全覆盖。调整充实派驻纪检监察组组长、副组长28名，完成43名派驻机构遴选人员考核；选拔、备案内设机构中层副职干部13名，强化机关干部队伍梯队培养。

为打造高素质纪检监察铁军，汝州市纪委监委强化政治建设，始终把政治建设贯穿到履行监督责任的各个环节，全面加强党员干部队伍建设的领导。加强业务学习培训，组织机关及派驻机构人员每周学习应知应会知识，去年开展自测17次，1300余人次参与。持续深化整改，把问题查摆、整改落实、督促指导、建章立制贯穿始终，督促纪检监察干部牢固树立法治意识、程序意识、证据意识。

此外，汝州市纪委监委还从人大代表、政协委员、优秀企业家代表中聘请特约监察员，自上而下稳步推进监察机关依法接受监督，坚持“刀刃向内”，对纪检监察干部违纪违法行为“零容忍”，去年共处置纪检监察干部问题线索5条。

弘扬温泉文化 探索发展之路

温泉镇荣获“中国温泉文化之乡”称号

本报讯(记者魏森元)1月6日，记者从温泉镇获悉，近日，中国民间文艺家协会命名该镇为“中国温泉文化之乡”。

温泉镇因温泉得名，传说成汤(商朝开国君主)最早治理温泉造福百姓，被称为汤王，该镇古称汤王街，又称汤王古镇。汤王被尊奉为温泉镇的“泉神”，汤王庙就是为纪念汤王治理温泉的功德而建。东汉时期，朝廷首次在温泉镇设置官吏。汉明帝、汉安帝、汉桓帝、汉灵帝曾多次“校猎广成苑”，打猎游玩后，晚上在温泉镇沐浴。唐代，温泉镇更是成为帝王后妃竞相而来的疗养胜地。唐太宗李世民、一代女皇武则天、唐高宗李治都曾多次来温泉镇休闲疗养，并留下许多典故、传说和文化遗产。自唐之后，温泉不再专属于皇家。新中国成立后，温泉成为当地民众共享的财富。

温泉镇温泉文化多有文献记载，如《庄子》《汝州志》《资治通鉴》《旧唐书》《水经注》《重修汤神庙碑记》《娘娘山重修薄太后庙碑记》《带经堂诗话》等，遗存遗迹主要有汤王庙、崆峒山、龙泉寺、窑

驾山、娘娘山、官庄、吕祖阁、薄姬庙等。

近年来，温泉镇按照国家级特色小镇的标准要求，聚焦汝州市域副中心城市的发展定位，高标准编制了镇域规划顶层设计和镇区总体规划和控制性详细规划，确立了“中国健康养生文化城、中原新兴旅游名城、汝州市副中心城市”“农村融合发展示范区、城乡一体化建设示范区、特色商业发展示范区”的“三城三区”发展定位，明晰了建设海绵乡镇、智慧乡镇、田园乡镇、康养乡镇、文旅乡镇、美丽乡村的发展方向。

“为使温泉文化在地域经济、社会建设中发挥更大作用，我们把重塑温泉文化纳入镇党委、政府的工作议程，实施复兴汤王街古镇庙会‘每月文化活动’工程等弘扬温泉文化的举措。”温泉镇党委书记李华州介绍说，该镇同时规划建设天津湾温泉度假区、温泉小镇、乐华欢乐城等文旅项目，以温泉文化旅游产业为核心，打造国家级特色小镇，探索镇域经济转型、乡村全面振兴、产业结构升级的创新发展之路。

全家一条心 致富有信心

“虽然俺家还欠有七八万元外债，一家人老的老、小的小，但是我们不怕累、不怕苦，过日子呀，有奔头！”1月8日，在蟒川镇娘娘庙村，脱贫户张延芳干净利索地收拾着猪圈。

张延芳一家七口人，公公患有脑出血，婆婆患有精神疾病，孩子都在上学，全家的重担落在她和丈夫身上。2017年，张延芳家被认定为建档立卡贫困户。

“我和丈夫都没有工作，出去打工吧，家里离不开人，只能想其他办法。”张延芳说，她早年在养鸡场打过短工，有一定的养殖经验。2017年冬，她娘家送来了5头小猪崽儿，张延芳便把脱贫致富的希望寄托在养猪上。

“刚开始养猪时觉得挺新鲜，由于养得少，所以也不觉得累。2018年，我和丈夫商量后，决定扩大养殖规模。”张延芳说，2018年4月，她和丈夫改造了老宅，搭建了16个猪舍，每个猪舍能容纳十几头猪，又买了26头小猪崽儿和8头母猪，前后花了十几万元。“钱都是向亲戚借的，还通过

驻村扶贫工作队帮忙，申请了3万元小额无息贷款。”张延芳说，2018年下半年，非洲猪瘟肆虐，所幸她家的猪没事。

张延芳和丈夫起早贪黑、精心照料，凭着一股子韧劲把养猪事业坚持了下来，2018年顺利脱贫。

2019年猪肉行情看涨，张延芳家进入“丰收季”，4月和11月出栏两批猪，卖了16万元，刨去开支，净挣6万多元，还拿到了畜牧业奖补3000元。

“养猪这活儿，看起来容易，干起来劳累又操心。每天早上六点多我就得起床给猪喂食，然后清猪圈、运猪粪，里里外外打扫干净。搬运饲料类似的重活儿我干不动，全靠丈夫干。公公虽然身体不好，但也经常来帮忙。”张延芳说，全家人心往一处想、劲往一处使，致富的信心很足。

“前些日子，我们把3万元贷款还了，信誉提高，我们又贷了5万元。春节前，猪还能出栏一批，至少能卖10万元。俺家的日子一天比一天好啊！”张延芳说。(本报记者 魏森元 通讯员 马鸣亮)

汝州市强化涉农资金统筹整合 集中财力支持乡村振兴

本报讯(记者魏森元 通讯员王晓利)“近年来，汝州市涉农资金统筹整合共投资1.85亿元，谋划实施项目11个，建设高标准粮田9.95万亩。”1月7日，汝州市财政局局长黄国军介绍说。

近年来，汝州市坚持农业农村优先总方针，把涉农资金统筹整合工作作为深化改革的重要内容。自2017年汝州市成为省涉农资金管理改革试点后，该市财政局积极谋划涉农资金整合办法，创新项目建设机制措施，统筹推进高标准农田建设，稳步推进涉农资金整合。同时，按照聚财力、办大事的原则，加强涉农资金管理，提升涉农资金管理效能，提高涉农资金使用效益，使涉农资金由零碎敲打向统筹整合、由分散使用向集中投放转变。

为进一步解决涉农资金多头管理、使用分散、效益不高等问题，集中财力支持乡村振兴战略，该市成立涉农资金统筹整合领导小组，加强涉农资金统筹整合组织领导力量。同时，该市利用财政资金引导和带动社会资本投入，持续推进行业内涉农资金整合、行业间涉农资金统筹，科学制定涉农资金统筹整合中长期规划和年度计划，稳步构建形成农业发展领域权责匹配、相互协调、上下联动、步调一致的涉农资金统筹整合长效机制，争取资金精准高效使用。

此外，该市还积极总结脱贫攻坚战中资金监管经验和绩效管理使用经验，保障涉农资金精准高效使用，助推建立涉农资金统筹整合机制，巩固脱贫攻坚成果。



免费培训

1月4日，在汝州市农业农村局农业广播电视学校，该局林果种植专家马小林向学员讲解花椒种植技术。为提升农民种植技术，增强增收致富本领，汝州市农业农村局农业广播电视学校举办免费培训班，邀请专家传授核桃、花椒、苹果、桃树等经济作物种植技术。该校负责人黄柯志介绍，去年以来，学校共培训700余名农民。

(本报记者 魏森元 摄)

汝州市加强人才队伍建设

精心培育人才 服务经济发展

本报讯(记者魏森元)“上月29日，我们邀请牧原农牧有限公司环境技术总工程师吴桐到生态畜牧专家论坛授课，各乡镇(街道)农业服务中心、养殖企业和养殖大户代表以及畜牧行业人才100余人听课。”1月5日，汝州市畜牧局局长李天玺介绍说，去年该局共举办畜牧专家论坛8期，1400余人次参加，提高了畜牧养殖技术人员、小散养殖户的养殖技术，打造了一支“懂农业、爱农村、爱农民”的基层畜牧人才队伍。

汝州市生态畜牧专家论坛是汝州市加强人才队伍建设、发挥专家培育人才作用的一个缩影。近年来，该市以“四个着力”为抓手，充分发挥专家人才专业技能和智力优势，服务产业发展、脱贫攻坚和乡村振兴重点任务。

拓宽人才集聚渠道，着力加强队伍建设。汝州市结合基层治理、脱贫攻坚和乡村振兴等重点工作，坚持做好“三支一扶”、乡镇公务员、农村中小学教师和369

基层卫生人才工程等常态化招考工作，招录2796名高校毕业生服务农村基层一线。从市直机关单位政府购买服务岗位中遴选155人招聘为乡镇基层事业单位工作人员，加强基层干部队伍力量。大力实施“汝州1515聚力计划”，先后引进高层次人才5批611人，其中安排在农林牧副渔等涉农部门283人，占比46.32%，加强乡村建设发展服务指导。

“我们还依托刚刚完成的村(社区)‘两委’换届选举，从大中专毕业生、农村实用人才、致富能手和退伍军人中推选候选人，挑选能够引领村民奔小康的致富带头人。”该市委组织部长人才科相关负责人王宗帝说，新一届农村党组织书记中，高中学历261人，大专以上学历82人，分别比上届提高12.8%和21.6%，建强了农村带头人队伍。

搭建就业发展平台，着力吸引人才返乡创业。该市按照“政府搭建平台、平台聚集资源、资源服务创业、创业带动就业”

的思路，积极落实创业优惠政策，充分发挥创业培训、创业担保贷款、创业孵化和创业服务“四位一体”创业体系作用，通过支持创业带动就业。结合乡镇资源禀赋和产业特色，大力发展“一乡一业”“一村一品”产业经济，厚植在外人才返乡创业沃土；依托汝绣农民工返乡创业产业园、“互联网+”电子商务产业园、汝瓷小镇、生物科技产业园、汽车装备制造产业园等建立创业孵化基地，大力发展“归雁经济”，实施“能人回归”工程，吸引3.8万名在外人员返乡发展。

强化专业技能培训，着力提升服务乡村建设水平。该市围绕基层党组织建设、村集体经济等发展等，提升乡村人才队伍能力素质。借助高校资源，鼓励引导农村基层党组织书记118人参加“学历提升”成人继续教育学习。利用农业技术推广中心、畜牧技术推广站以及家政服务、剪纸技术、创业技能等第三方培训机构，开展各类专业技术培训31000余人

次，其中开展返乡创业人员和农村实用人才培训7200余人次。依托汝州市职业技术学院搭建技能培训平台，建立机绣纺织、汝瓷研发、汽车维修等实训基地，开展订单式、定向式、定向式培训，4.8万人参加，为服务产业发展培养急需的技能型人才。

完善政策服务保障，着力营造干事创业环境。该市积极整合各职能部门服务职能，进一步深化“放管服”改革，搭建政务服务服务平台，实行“多证合一”，简化办理手续，为在外人员返乡入乡创业提供“贴身式”、“保姆式”服务。“为给想干事、能干事的人提供更好的创业机会，汝州市财政列支3000万元设立返乡入乡创业扶持基金，累计提供资金支持3.8亿元。”王宗帝说，汝州市还投资15亿元建成2700套人才小区，为返乡入乡创业人才提供了良好的居住环境，并建立人才联络员机制，明确人才助创专员和服务专员，畅通各类人才扎根基层干事创业的绿色通道。



变废为宝

1月11日，在焦村镇那村移民扶贫产业园内，村民正将桑枝切片。

据焦村镇众城蚕业专业合作社理事长赵国财介绍，每年桑蚕养殖结束后，蚕农修剪桑树后都会丢弃大量桑枝。去年，该镇了解到桑枝切片可做中草药，就引导蚕农购买机械设备，加工废弃桑枝，拓宽增收渠道。(本报记者 魏森元 摄)