鹰城绽放

姜昆:平顶山"曲艺之乡"货真价实



"全国有许许多多的'曲艺 之乡',而每次到平顶山,大家都 感觉到平顶山'曲艺之乡'这几 个字都是真金白银、货真价实!" 9月29日下午,来我市出席第十 届中国曲艺节开幕式的著名相 声表演艺术家姜昆在接受记者 采访时说。

谈"曲艺之乡"平顶山

今年70岁的姜昆,是国家一 级演员,著名相声表演艺术家,中 国曲艺家协会主席,中国文学艺 术界联合会第十届荣誉委员,上 世纪70年代师从相声大师马季,

1983年第一次登上春晚舞台担任 主持人,并表演相声《错走了这一 步》和《对口词》,一炮打响,逐渐 成为享誉全国的相声大家。2003 年,他被中国文联授予全国"德艺 双馨"艺术家称号。

姜昆说,平顶山的老百姓所 呈现出的对曲艺的热爱、这块土 地对曲艺的传承确实是其他地 方所不能比的。"每一次来到平 顶山,我们看到无论是老艺术家 传承曲艺艺术,还是年轻的曲艺 演员在继承曲艺艺术,以及许多 从外地来的曲艺演员,通过平顶 山的舞台来展现自己,都在展现 '曲艺之乡''曲艺名城'的无穷

谈成长历程

姜昆1950年出生在北京,中 学毕业后参军。在黑龙江从军的 8年间,姜昆受到了部队的洗礼。 后来他的艺术天赋被人发掘,便 做起了文艺兵。26岁返京后,凭 借多年打下的功底,他又被艺术 团招走,并拜老艺术家马季为老 师,一点点地学习相声。早些年

在春晚的舞台上,姜昆和唐杰忠 共同表演了相声《虎口遐想》,一 炮而红,让他成为马季之后再次 把相声弘扬光大的演员。

姜昆从小就很有曲艺天分。 小时候,妈妈教他唱很多歌他都 学不会,结果有一次去看《刘巧 儿》,妈妈学唱刘巧儿,他学会了 地主王寿昌唱的那段"不下地,不 流汗,家里的粮食堆成了山,你看 我穿的本是绫罗绸缎,腰里还掖 着大洋钱",且唱得特别好。

姜昆尤其喜欢手风琴,但小 时候家里比较贫穷,爸爸是小学 老师,每月工资四十几块钱,家里 孩子又多,不可能买一架,他就向 别人打听八个音符对应琴键的位 置,然后用白纸画了一个键盘,自 己边弹边揣摩。

第五次来平

谈到宝丰马街书会,姜昆 说,马街书会是全国唯一一个群 众自发的、反映上百年曲艺艺术 魅力的盛会,最接地气、最受老 百姓欢迎。

早在1987年,姜昆就来过平

田连元每期节目20分钟时间,而

平常他的一场演出单元时间是2

个小时,这就意味着他必须要在

三四分钟内吸引住观众。古老

的艺术想要在电视中占有一席

之地,田连元觉得要在语言表达

上下功夫。电视语言精练、富有

哲理,而评书语言要求有"哏",

也就是幽默感和喜剧特色,还要

有"劲",也就是有悬念。于是,

田连元将两者语言深度融合。

1985年,《杨家将》在辽宁电视台

播出几十集后,没有收到观众反

馈。1个多月后,有一天电视台

转播足球节目,把评书停了一

天。结果一整天,一直有电话打

进电视台,都在问"评书为什么不

播",这才知道,

节目

顶山。那是1987年2月宝丰县举 行"宝丰杯"全国河南坠子广播大 奖赛颁奖晚会暨马街书会专场献 艺演出,姜昆和搭档唐杰忠出席 并表演了相声《虎口遐想》。

2006年2月9日,姜昆参加了 宝丰马街书会的文艺晚会演出。

2008年10月26日,第六届中 国曲艺节举办期间,时任中国曲 协副主席的姜昆再次来到平顶 山,与李金斗、师胜杰、石富宽、常 贵田、戴志诚联袂表演了群口相 声《快乐的花》。

2013年,第八届中国·宝丰马 街书会全国曲艺邀请赛颁奖晚会 上,姜昆出席并登台为大家表演

2020年9月29日,姜昆说,本 届曲艺节与往届最大的不同是, 它是在我国疫情防控取得一定胜 利的时刻举行的,许多节目有着 鲜明的时代特征。全国人民在抗 击新冠肺炎疫情的斗争中展现出 来的中国精神、中国力量、中国效 率等都在本届曲艺节节目中有所

(本报记者 田秀忠 文/图)

火了。1987年,北京电视台也开

始播出田连元的《杨家将》。让评

文化的"活化石",年代久远,早在

春秋时代就有人说书,汉唐时有

了专门的说书艺人。从清朝以

来,评书没有断代过,一个人讲故

事的表现手法也没有变化过。到

了今天,评书的表现形式更加轻

便灵活,内容也在不断更新,并可

以随形式而变化,比如通过手机

就可以听书。"所以我不担心评书

被边缘化,相反,说书有了更强大

的生命力。"田连元说。

田连元说,评书是中国传统

书走上电视,田连元是第一人。



白军选表演河洛大鼓《东方龙谣》 本报记者 姜涛 摄



大兵和搭档表演相声《向领导汇报》 本报记者 牛智广 摄







(本报记者 田秀忠/文 姜涛/图)

如何将优秀传统文化发扬 光大,作为青年曲艺工作者,陆 锦花也常常思考这个问题。尽 管她从事的行当很小众,关注 度不是很高,但她从没想过放 弃。现在,她琢磨最多的是,怎 样做一些创新,让更多观众可 以接触并感受到传统文化的魅 力。形式上,她尝试在评弹中 加入钢琴、吉他伴奏;内容上, 她尝试创作一些能展现时代和 当地特色的作品。此外,她还 和一些Livehouse(小型室内演 出场馆)合作,把评弹带到年轻 人面前,都取得了不错的效 果。"艺术的魅力在于它的创造 力,我们需要传承,更需要创 新。"年轻的陆锦花很有想法,

陆锦花来自上海评弹团, 是一位80后。在本届曲艺节

开幕演出上,她给大家带来了

一段苏州评弹《秀发》。《秀发》

讲的是抗疫一线医务工作者为

了更好地展开救援,毅然剪去

来平顶山,但之前早有耳闻。

"我一直觉得平顶山是座很谦

逊、很低调的城市,太多地方都 在标榜自己的山多高、多峻、多

险,而平顶山却说自己的山顶 是平的,让人充满遐想,生出很 亲切的感觉。"陆锦花独特的解

读让平顶山之名别具意义。 首次来平,平顶山给了陆 锦花意想不到的惊喜。清新的 空气、干净的街道、四溢的桂花

香、组委会贴心的安排……一

切都让她欢欣雀跃。"我最感动

的是志愿者。"陆锦花身旁,是

组委会特意为远方来宾安排的

一对一志愿者,她说,"陪同我

的志愿者在银行工作,本次特 意报名前来。平顶山人对曲艺

的喜爱、对文化的重视可见一

念念的地方——马街。"我太喜

欢马街书会的氛围了,土潮土

潮的,那是我们曲艺人心中的

圣地!"提起马街书会,这位年

轻漂亮的上海姑娘很兴奋。她

自称"走江湖的民间艺人",与

同伴跑遍江浙沪的农村,常常

不讲究舞台、装束,只要有人喜

欢,一张嘴、一套家伙什儿就开

唱了。"能把曲艺的泥土气息涵

养好也不是件容易的事,明年

我一定要到马街书会唱一场!"

平顶山有一个陆锦花心心

陆锦花说,这是她第一次

长发的故事。

明

也乐于大胆尝试。 (本报记者 蔡文瑶 文/图)

■越调名家、中国戏剧梅花奖获得 者申小梅和梨园春明星擂主尹鑫堂在 "曲艺戏曲一家亲"中表演越调《三传令》 和河南坠子《草船借箭》。

本报记者 巫鹏 摄

田连元:说书有了更强大的生命力



"很高兴到平顶山演出。1995 年到现在25年了,平顶山变化太大 了,高楼林立、汽车遍地……"时 隔25年,适逢第十届中国曲艺节 三度花落鹰城,今年近80岁高龄 的田连元再次来到我市,为群众

送欢乐。

9月29日晚,第十届中国曲 艺节开幕演出在市文化艺术中心 举行,田连元为观众带来了一段 评书小段,虽然年届八旬,但他依 然精神矍铄、言语睿智。

田连元祖籍河北省盐山县, 是著名的评书表演艺术家、中国 曲艺牡丹奖终身成就奖获 得者。他的父亲是一位 民间说书艺人,子承 父业,田连元十 多岁开始学 说书,17 岁 台。

"台上一分钟,台下十年功, 说评书是需要思考的。"田连元 说,对待历史著作或者当代作品, 并不是把它们背下来就可以了, 而是要经过加工创作,比如了解 历史背景、研究角色性格、揣摩人 物心理。 为了说好评书,田连元自学

了初中、高中和大学的课程。他 说,说书人不能停止学习,单靠经 验是不可能说好的。

田连元的评书被称为"田氏 幽默"。他说:"说书说的是人情 事理,第一个前提就是合理性,包 括发展情节合理性、人物性格的 合理性,你不可能让李逵做出非 常细腻的事情来,也不可能让宋 江做出违反他个性的事情,不能

违背人物个性。' 上世纪80年代,田连元表演

的长篇电视评书《杨家 将》在多家电视台 热播。当时 闫淑平、佟长江表演二人 电视台 转《最美青春》 本报 记者 姜涛 摄

河南省南阳市卧龙区人民法院 拍卖公告

(延时的除外)在河南省南阳市 微信(微信号:wolongzhixing)。 卧龙区人民法院京东网司法拍 动。拍卖标的:被执行人位于河 楼1单元31层05户、3号楼1单元 30层07户、3号楼1单元25层07 户、3号楼1单元25层05户共8

河南省南阳市卧龙区人民 套房产。详见南阳市卧龙区人 法院将于2020年10月19日10 民法院京东网司法拍卖平台或 时至2020年10月20日10时止 关注南阳卧龙法院执行局官方

自公告之日起至2020年10 卖网络平台上(网址:http://sifa. 月18日17时止接受咨询。有意 jd.com,户名:河南省南阳市卧龙 者请与河南省南阳市卧龙区人 区人民法院)进行公开拍卖活 民法院联系,统一安排看样。与 标的物有关的案件当事人、担保 南省叶县昆阳大道叶城公馆3号 物权人、优先购买人等均可参与 楼2单元32层12户、3号楼1单元 竞拍并关注本次拍卖活动的整 33层06户、3号楼1单元33层05 个过程。拍品详情以京东网公 户、3号楼1单元32层07户、3号 告为准。联系人:徐法官,联系 电话:17603776126。 特此公告

河南省南阳市卧龙区人民法院 2020年10月1日

中国银行保险监督管理委员会平顶山监管分局 关于换发《经营保险业务许可证》的公告

以下机构经中国银行保险监督管理委员会平顶山监管分局批准迁址开业,换发《经营 保险业务许可证》,业务范围以许可证所列示为准。发证机关:中国银行保险监督管理委员 会平顶山监管分局。现予以公告。

机构全称:国华人寿保险股份有限公司平顶 山中心支公司 机构编码:000102410400 许可证流水号:0254336

机构住所:河南省平顶山市湛南路东段"东

批准成立时间:2008年12月5日

方星河湾"3号楼底商及二楼西区 业务范围:由国华人寿河南分公司授权决定 负责人:龙振国 邮政编码:467000 联系电话:0375-2286801

以上信息可在中国银行业监督管理委员会网站(www.cbrc.gov.cn)上查询。

发证日期:2020年9月28日

方志杰 张 岱 冯增华 赵智俊 孙 飞 冯 举 陆大帅 杨全洲 杨军民 赵河军 张 洋 邱小龙

以上人员违反了《中华人民共和 国劳动合同法》和《中国平煤神马集团 员工奖惩暂行规定》,单位无法与你们 取得联系,现特公告送达,请你们自公 告刊登之日起30日内持本人有效身 份证到工程处劳资科办理相关手续, 逾期不报到者工程处将依法解除劳动

平煤神马建工集团有限责任公司六处 2020年10月1日

注销公告

平顶山市申联机械制造有限公司(统 一社会信用代码:91410403567287874R)向 公司登记机关申请注销登记,请债权债务 人于见报之日起 45 日内到公司申请登 记。 特此公告

> 平顶山市申联机械制造有限公司 2020年10月1日

经股东会决议,河南 博得商贸有限公司 (统一社会信用代码:91410411349432869N) 拟向公司登记机关申请减少注册资金,由

1000万元人民币减少至500万元人民币,请 债权人于见报之日起 45 日内到我公司办理 债权登记手续。 特此公告

河南博得商贸有限公司 2020年10月1日